القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٢٣ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٢
تلكس ٩٢٦٧٦ - ٩٢٤٧٥
العنوان التلغرافي: الجمهورية القاهرة
الرقم البريدي: ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحاني
اسكندرية: ٥ أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٢

١٢ صفحة
٥ قروش

الأربعاء ٢ من ذي القعدة ١٤٠٤ هـ - أول أغسطس (آب) ١٩٨٤ م - ٢٥ من أبيب ١٧٠٠ ق - TELEX 92475 TAHRIR — U.N. - العدد: ١١١٧٢ - السنة: ٣١ - «AL GOMHURIA» AUGUST 1, 1984

لجنة السياسات تبحث اليوم: زيادة مساحات القمح والأرز والقطن
٥٦٢ مليون جنيه لتعميم الميكنة الزراعية
إيقاف انشاء مزارع الدواجن في ٤ محافظات

تناقش اللجنة العليا للسياسات في اجتماعها اليوم برئاسة كمال حسن علي رئيس الوزراء التركيب المحصولي الجديد والميكنة الزراعية.

وصرح الدكتور يوسف والي وزير الزراعة والامن الغذائي بان التركيب الجديد يستهدف التوسع في مساحات الحبوب وخاصة في زراعات القمح والارز بنسبة ١ر١٪ من المزروعة هذا العام .. ستبلغ مليون و ٤٨٠ الف جنيه قمح ومليون و ١٧٠ الف فدان ارز.

وزيادة مساحة المحاصيل البقولية الرئيسية من ٣٢٥ الف فدان الى ٣٣٧ الف فدان بزيادة نسبتها ٦ر٣٪ للفول و ٨ر١٥٪ للعدس.

قال الدكتور والي ان التركيب الجديد يستهدف زيادة محاصيل الحبوب الزيتية ومساحات الخضر بحوالي ١٤ الف فدان للخضر و ١٥ الف فدان زيادة في الفاكهة للوفاء بحاجة الاستهلاك المحلي والتصنيع وتحقيق فائض للتصدير.

ويستهدف التركيب الجديد زيادة مساحات القطن بنحو ٣ر٢٪ من المزروع حاليا ..

واكد الدكتور والي بانه يستهدف خلال الـ ٣ سنوات القادمة انشاء ١٥٠ محطة للميكنة الزراعية باستثمارات ٥٦٢ مليون جنيه وتشجيع الفلاحين على اقامة جمعيات تعاونية متخصصة للميكنة الزراعية والخدمة الآلية وسيتم خلال هذا العام انشاء ١٢ محطة للخدمة الآلية.

وقال وزير الزراعة انه خصص ٣٠ مليون جنيه من بنوك التنمية والائتمان الزراعي تمنح قروضا بفائدة مخفضة للزراعة.

قرر د. يوسف والي وزير الدولة للزراعة ايقاف انشاء مزارع جديدة للدواجن بمحافظات الجيزة والقليوبية والشرقية والغربية.

البقية ص ٦

كمال الجنزوري

٣٠٠ مليون دولار من امريكا لاحتياجات الخطة

كتب - عبد الغفار مصطفى:

وقعت مصر وامريكا اتفاقية لاستيراد مواد خام وقطع غيار من امريكا قيمتها ٣٠٠ مليون دولار في نطاق المساعدات الامريكية لمصر عام ٨٤ - ٨٥ وقيمتها ٧٥٠ مليون دولار في صورة منحة لا ترد لتلبية احتياجات خطة التنمية.

وقع الاتفاقية عن مصر الدكتور كمال الجنزوري وزير التخطيط وعن امريكا نيكولاس فاليوتس السفير الامريكي بالقاهرة.

طلب وزير التخطيط من الجهات التي ترغب في الاستفادة من برنامج المساعدات الامريكية ان تطرح مناقصات لشراء احتياجاتها والتعاقد على الموردين في حدود ٩ اشهر من تاريخ التخصيص.

تهدف الاتفاقية لتمويل قطاعات الصناعة والاحلال والتجديد لشركات الورق والصيدلة والصناعات الغذائية والنسيج والكبريت والدخان والميكنة الزراعية والنقل والمواصلات.

٢٨ رحلة اضافية لحجاج مصر للطيران

قرر مجلس ادارة مؤسسة مصر للطيران برئاسة المهندس محمد فهيم ريان استئجار طائرة (دي سي ٨) لاضافتها الى اسطول طائرات المؤسسة لنقل حجاج الطائرات الذين ارتفع عددهم من ٨٥ الفا الى ٩٨ الفا.

صرح عصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجاري بانه تقرر تنظيم ١٨ رحلة اضافية بالطائرة المستاجرة ليرتفع عدد الرحلات الى ٢٤٠ رحلة تبدأ مساء ٨ اغسطس.

شامير وبيريز يوافقان على حكومة وحدة وطنية

القدس - وكالات الانباء:

اجرى الرئيس الاسرائيلي حاييم هرتزوج امس مشاورات شبه رسمية مع اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل وزعيم كتلة ليكود وشيمون بيريز زعيم حزب العمل المعارض كل على حدة.

اعلن زعيما الحزبين الرئيسيين في اسرائيل على اثر هذه المشاورات انهما يؤيدان تشكيل حكومة وطنية .. اتصل اسحق شامير فور انتهاء المحادثات مع رئيس الدولة تليفونيا بشيمون بيريز ودعاه الى الاجتماع به لبحث تشكيل حكومة وحدة وطنية.

ونقل عن شامير قوله لبيريز ان تشكيل حكومة تضم الحزبين الرئيسيين سيكون الرد المناسب على ما تردد في الخارج من ان الانتخابات اضعفت اسرائيل او اصابتها بالبلبلة.

وقال المتحدث باسم شامير ان بيريز قد رد على دعوة شامير التليفونية بانه سيتشاور مع زملائه في الحزب ويرد على الدعوة فيما بعد.

وقد عاد بيريز الى تل ابيب حيث عقد اجتماعا مع اعضاء حزب العمل بمقر الحزب.

وقد استغرقت مشاورات حاييم هرتزوج مع شيمون بيريز ساعة وربع الساعة وكان يرافقه في المقابلة وفد من حزب العمل يضم الرئيس

البقية ص ٢

وفد اقتصادي يطير الى موسكو

يطير الى موسكو في منتصف اغسطس الحالي وفد اقتصادي مصري للتعاقد على استيراد سلع وسيطة من الاتحاد السوفيتي .. اعلن ذلك امس سليمان جمعة رئيس هيئة القطاع العام التجاري وقال ان الاتحاد السوفيتي وافق على رفع اسعار شراء الغزل المصري بنسبة ١٧ في المائة عن اسعار العام الماضي .. كما تم الاتفاق على احتساب سعر صرف الجنيه الاسترليني الحسابي بسعر ٧٠ قرشا.

هبوط مفاجيء بشارع الملك فيصل

فوجيء المارة وركاب السيارات بشارع الملك فيصل امس بهبوط مفاجيء بقطعة ارض بتقاطع شارع الملك فيصل مع شارع علوبة.

تلقى الرائد مصطفى ابو زيد مشرف نجدة الجيزة بلاغا بذلك حيث تبين ان الهبوط على عمق حوالي اربعة امتار في باطن الارض والساع حوالي مترين.

رجح مدير مرفق المجاري بعد المعاينة عن وجود بلاعة مجاورة لمكان الهبوط.

قطار الصعيد خرج وتعطل ٥ ساعات

تعطل قطار الصعيد امس ٥ ساعات .. خرجت عجلات ٣ عربات بالقطار عن الخط عند كفر عمار بالعياط لخلف القضبان.

الهيلمي توفي في امريكا

توفي امس بامريكا المهندس عبد المنعم الهيلمي نائب رئيس الهيئة العامة للتصنيع .. تجري حاليا اجراءات نقل الجثمان للقاهرة .. وابلاغ انجاله المقيمين في ايطاليا وكندا.

وكان الهيلمي قد سافر على نفقة الدولة في ٢٥ يونيو الماضي لاجراء عملية جراحية في مستشفى هيوستون واصيب بنزيف حاد اثناء فترة النقاهة .. وهو من مواليد اغسطس ١٩٢٦

الشافعي .. لرابطة المصريين بفرنسا

اعيد تشكيل مجلس ادارة الرابطة المصرية في فرنسا من المهندس وشدي الشافعي .. رئيسا

وعبد الوهاب .. للصندوق

ومحمد عبد المنعم عبد الوهاب .. امينا للصندوق

ومصطفى وعز العرب .. سكرتيرين

ومصطفى ابراهيم محمد وعنتر العرب لتحي سيد .. سكرتيرين

ونعمة .. للشئون الثقافية

ونعمة محمد عبد العال .. مسئولة الشئون الثقافية

وعمارة .. الشئون الاجتماعية

ومحمد السعدني عمارة .. مسئول الشئون الاجتماعية

ويحيى .. الشئون الرياضية

ويحيى محمد صالح .. مسئول الشئون الرياضية

تعيينات بجامعة طنطا

وافق مجلس جامعة طنطا على تعيين ٧ اعضاء بهيئة تدريس الجامعة

مدكور .. استاذا للحيوان

عين الدكتور جمال عبد الرءوف مدكور استاذا للحيوان بكلية العلوم

والخضري .. لوقاية النبات

والدكتور احمد محمد الخضري .. استاذا بقسم وقاية النبات بزراعة كفر الشيخ

وعمر .. للجراحة الخاصة

والدكتور نبيل عمر .. استاذا للجراحة الخاصة بكلية الطب

وجلال .. استاذا مساعدا

والدكتور جلال احمد ابو ريا .. استاذا مساعدا للجراحة العامة

ونجوى عبد النبي

والدكتورة نجوى عبد النبي ابو العطار استاذا مساعدا بقسم الطفيليات

عسكر .. لتجارة الكيماويات

اصدر الدكتور ناجي شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية قرارا بتعيين نصر عبد المنعم عسكر .. مديرا عاما للشركة المصرية لتجارة الكيماويات

البقية ص ٦



٩ صباحا نتيجة الثانوية العامة

د. عبد السلام عبد الغفار

كتب - يوسف عز الدين:

تذاع في التاسعة صباح اليوم نتيجة امتحان الثانوية العامة في المدارس ومراكز اذاعة النتيجة ومحطات اذاعة الشعب ووسط الدلتا والاسكندرية والعريش والمنيا، ولن يعقد مؤتمر صحفي لاعلان النتيجة لاول مرة في تاريخ الثانوية العامة.

قال د. عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم ان النتيجة سترسل للمدارس وتتولى اعلانها للطلبة والطالبات كأي امتحان مدرسي اخر، للقضاء على الضجة التي تصاحب الثانوية العامة عند بداية الامتحان حتى اعلان النتيجة.

ودعا الوزير الى اعادة تقييم شهادة الثانوية العامة واعتبارها مؤهلا تربويا يمكن ان يوصل الى الجامعة وفق ضوابط اخرى خلافا للنظام المعمول به الان.

ايهاب .. أول علمي رياضة من مدرسة ناصر العسكرية بأسيوط

ومن اوائل الثانوية العامة .. ايهاب نمر سلطان مرقص اول القسم العلمي شعبة رياضة .. وهو طالب عمره ١٧ سنة من مدرسة ناصر العسكرية باسيوط.

وهو الابن الوحيد لوالده الموظف على المعاش ووالدته وهي ربة بيت، وله شقيقتان ناهد بكلية الصيدلة، وعلا بكلية التجارة.

وكان ايهاب الثاني على محافظة اسيوط في الشهادة الابتدائية، واحد الخمسة الاوائل في الاعدادية.

وقال ايهاب عندما ابلغته (الجمهورية) بانه الاول .. انه كان يتوقع وجوده بين العشرة الاوائل.

وكان يذاكر منذ بداية العام الدراسي مابين ٣ و ٤ ساعات يوميا ويتلقى دروس خصوصية في الرياضة والطبيعة فقط.

٢٣ الف طالب وطالبة في المرحلة الاولى للتنسيق الحد الادنى يعلن غدا

كتب - سيد عثمان:

يتقدم الى المرحلة الاولى لتنسيق الجامعات ٢٣ الف طالب وطالبة .. ويعقد فوزي عبد الظاهر المشرف العام على مكتب التنسيق مؤتمرا صحفيا غدا - الخميس - لاعلان الحد الادنى للمرحلة الاولى للتنسيق على ضوء اعداد الطلاب الحاصلين على مجاميع مرتفعة .. يشهد المؤتمر محمد خليفة مدير عام مكتب التنسيق.

ويجتمع المجلس الاعلى للجامعات في اوائل الاسبوع القادم لتحديد الاعداد التي سيتم قبولها في الجامعات هذا العام في ضوء مقترحات الجامعات والدراسات التي اجريت حول احتياجات الدولة من مختلف التخصصات.

وصرح عبد السميع قنديل وكيل مكتب التنسيق بانه تم طبع دليل خاص لطلاب الشهادات المعادلة للثانوية العامة من الدول العربية والاجنبية يتضمن الاماكن المتاحة لهم في الكليات وكيفية حساب المجاميع من الخارج.

فوزي عبد الظاهر

وردية مسائية لجميع العاملين بتليفونات اسكندرية طوال الصيف

تقرر تشغيل جميع العاملين بتليفونات الاسكندرية فترة مسائية خلال شهور الصيف وحتى نهاية سبتمبر القادم، لتلبية مطالب المواطنين وتنفيذ الترتيبات السابق الموافقة عليها وسرعة ازالة الاعطال.

واعطى المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات خلال تفقده تجديد الشبكة الارضية واجهزة السنترالات بالاسكندرية، امس مهلة اسبوعين للنزول بمعدلات الاعطال الى المستهدف بما يقضي على شكاوى المشتركين، وتشغيل وردية مسائية من المهندسين بكل سنترال لمواجهة اى اعطال طارئة والتصرف بشأنها فورا.

وتقرر امتداد العمل ٢٤ ساعة في بعض مكاتب الخدمة التليفونية والى الحادية عشر مساء في المكاتب الاخرى

لاخطأ .. في أدوية الأطفال النيابة تحقق في العبوة الخاطئة

الاسكندرية - فوزي عوضين:

قرر الدكتور محمد سعيد توفيق وكيل وزارة الصحة بالاسكندرية تشكيل فريق من قسم الصيدليات بالمحافظة للتفتيش على الصيدليات ومخازن شركة النيل للادوية حيث تم التأكد من عدم وجود حالات مماثلة لخطأ وجود زجاجات دواء الصرع في عبوات دواء المغص الخاص بالاطفال.

وكان المستشار سامي البربري المحامي العام قد تلقى بلاغا من الدكتورة سمية احمد امام مديرة صيدلية السواح قالت فيه انها تسلمت رسالة ادوية من شركة النيل للادوية بها عبوات دواء خاص للاطفال ولكنها اكتشفت ان الدواء الموجود داخل العبوات خاص بمرض الصرع.

أمرت النيابة بعد استماعها لمديرة الصيدلية باستدعاء ام الطفل والطبيب المعالج

انتظر هذه المواعيد لمتابعة الاولمبياد في التليفزيون

كتبت - ليلى حسني:

يتلقى التليفزيون كل يوم رسالتين بالاقمار الصناعية من لوس انجلوس عن مختلف العاب الدورة

تصل الرسالة الاولى في الثانية عشرة والنصف بعد منتصف الليل بتوقيت القاهرة وتسجل وتذاع في الرابعة والربع كل يوم على القناة الثانية ومدتها ساعة ونصف.

تصل الرسالة الثانية في السابعة صباحا بتوقيت القاهرة وتسجل وتذاع في السادسة والربع كل يوم على القناة الاولى ومدتها ساعة ونصف

تضم كل رسالة ملخصات من الالعاب التي اقيمت في نفس اليوم ومشكلة هذه المواعيد ان فرق التوقيت بين مصر ولوس انجلوس ١٠ ساعات كاملة تسبقنا بها لوس انجلوس. ولذلك نشاهد المباريات في اليوم التالي لا مباريات كاملة

وقد اتفق التليفزيون على استقبال مباريات كرة القدم والسلة والطائرة

البقية ص ٦

تشاهد اليوم في التليفزيون

القناة الاولى:
- ٦٫١٠ منوعات اجنبية في سهرة - اخترنا لك

القناة الثانية:
- ١١٫٠٠ السهرة مع مسرحية - في القصر

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

صدرت حركة الشرطة ٨ نواب لمديري الامن و ٢٠ وكيلا ونائبا لمصالح وادارات الشرطة

كتب - عبد الوهاب البرقاني:

اصدر اللواء احمد رشدي وزير الداخلية قرارا بترقيات وتعيينات في هيئة الشرطة يتسم تنفيذها اعتبارا من غد الخميس

اولا نواب مدير الامن

اللواءات

محمد كمال اسماعيل رضوان لاسيوط - وسامي محمد السعيد هاشم لجنوب سيناء وعز الدين الجسمي مصطفى لكفر الشيخ وكمال الدين محمد احمد مصطفى للفيوم ومحمد اسماعيل عبد العليم للبحر الاحمر وزغلول احمد زهران للشرقية وفرغلي محمود سليم للمنيا وجلال محمود مهنا للوادي الجديد

ثانيا: وكلاء ونواب مديري المصالح والادارات العامة

اللواءات فوزي عبد الوهاب عويس وكيلا لمصلحة الامن العام وفوزي عز الدين محمد صابر وكيلا لمصلحة تحقيق الادلة الجنائية وحسني احمد حسين فراج وكيلا لمصلحة امن الموانى ومحمد ابراهيم حسن وكيلا للادارة العامة للمشروعات والبحوث المالية ومحمد مصطفى محمد قورة وكيلا للادارة العامة لشرطة مجلسي الشعب والشورى وقايد محمود رستم وكيلا لمصلحة السجون ومحمد ابراهيم حسين وكيلا للادارة العامة لاتصالات الشرطة ومحمد جلال كامل حليل وكيلا للادارة العامة للانتخابات واحمد فهمي حسين امين وكيلا لمصلحة وثائق السفر والهجرة والجنسية ومحمد سمير محمود الجوهري وكيلا للادارة العامة للتخطيط والبحوث والمتابعة واحمد عبد الحميد عطية وكيلا للادارة العامة لشئون المجندين وكمال الدين عبد الغني عمارة نائبا لمدير الادارة العامة للمعلومات والتنسيق ومحمود احمد رامي وكيلا للادارة العامة لقوات الامن وعميد دكتور عادل محمود ابراهيم وكيلا للادارة العامة للشئون القانونية وعميد دكتور علي عبد العزيز الفحام وكيلا للادارة العامة للقضاء العسكري وعميد دكتور عمر حسن عمر كبيرا لمعلمي كلية الشرطة وعميد جلال محمد علي نائبا لمدير مركز بحوث الشرطة وبدر الدين عبد السميع الكومي وكيلا لمصلحة السجون ومحمد نبيل محمد رياض وكيلا للادارة العامة لتدريب قوات الامن وعميد عمر شوقي احمد شوقي وكيلا لمصلحة الدفاع المدني (اعتبارا من ٧ اكتوبر القادم)

تفاصيل الرياضة صفحتا ١٠ و ١١

الجو اليوم

القاهرة	٣٠
الاسكندرية	٢٨

مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

مجدي يوسف — جورج ابراهيم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد: محمود نصير سكرتير عام محافظة الشرقية ومحمود شوقي عبد اللطيف رئيس محكمة امن الدولة العليا ومحمد نور رئيس البنك الوطني للتنمية بالشرقية وحسن سليمان رئيس محكمة بولاق الدكرور وانور سيفين مستشار مساعد بمجلس الدولة ورائد شفيق عبد المطلب بالقوات المسلحة واحمد الفيشي بالشركة العامة لاعمال النقل النهري ومحمد سيد عبد الحفيظ امين مكتبة بالتليفزيون ودكتور احمد تمام بالمنصورة وجورج ابراهيم يوسف ضابط امن بالسفارة البريطانية والدكتورة نشوى ابو شادي بكفر الدوار ومجدي يوسف عبده محاسب بالمنصورة والتصار كمال مصطفى بيبع المصنوعات فرع طنطا

توقيت اليوم

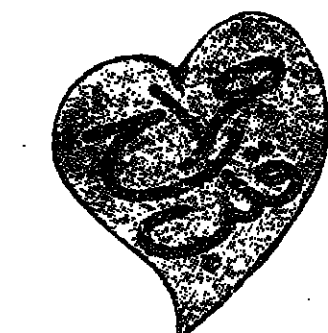
صديقك من صادقك على حلو الحياة ومرها .

انت والنجوم ص ٢

قال أمس

« ان ٢٠ في المائة فقط من الاسلحة النووية الموجودة حاليا ستكون كافية لفناء كل مظاهر الحياة على وجه الارض »

فيلم تسجيلي يابانى بعنوان (الفناء النووي)



بقلم : مامون الشناوى

شراب الخوخ

المعذب الحائر م.ع ـ القاهرة :
انت حائر بين بنات خالتك الثلاث
فقد احببت الكبرى منذ الطفولة الى ان تخرجت من كليتك بتفوق واصبحت مستعدا للزواج ولم يحدث ان بحت لهـا بحبك ولكن تصرفاتك جعلت حبك لا يخفى على الاسرة كلها
وحين اعلنت رغبتك فى طلب يدها لم تقابل منها بالترحيب .. وانتهزت فرصة جلوسكما معا وسالتها مرة اخرى فاعترفت لك بحبها لطبيبها دون ان يدرى !
وبرغم الصدمة التى اصابتك رحت توجهها الى مختلف الطرق التى تكشف بها عن قلبه وعن حقيقة عواطفه نحوها
وقد فاجاتك اختها الاصغر منها بحبها لك وكان جوابك الصمت هربا من الرد فكيف تحبها وانت تحب اختها ولن تتوج حبك لها بالزواج بعد ان اعترفت لك بحب اخر حتى لو لم يتزوجها
ثم تقول انك فكرت فى الزواج من الاخت الصغرى الثالثة لانها تشبهها جمالا وشخصية واللى مايرضاش بالخوخ يرضى بشرابه !
ورايى ان تصرف نظرك عن بنات خالتك الثلاث وان تحاول نسيان من احببتها بالاهتمام بالبحث عن شريكة حياتك بعيدا عنهن

□●□

ردود بلا عناوين

الصديق المعذب ع.ص.ا ـ سوهاج :
لاحظت وجود علاقة بين زوجة صديق حميم وشاب آخر تلتقى به اثناء وجود زوجها فى عمله .. وواجهتها بما رأيت فاعترفت لك بانها تحبه ولا تستطيع ان يمر يوم دون ان تراه وانها تعتبر قطع علاقتها به هى الخيانة التى لاتغتفر .. وان خيانتها لزوجها لا تهمها فى قليل او كثير !
وقد اوقعك اعترافها فى حيرة شديدة فصداقتك لزوجها تحتم عليك ان تحمى عرضه فلا تخفى عنه كيف تمرغه زوجته فى التراب !
ورايى ان تنصحها هى بأن تطلب من زوجها الطلاق لانها لا تستطيع الحياة معه .
واذا رفضت نصيحتك فاستاذنها فى ابلاغ زوجها !
الحائر المعذب ش.م ـ الاسماعيلية :
لست فى وضع يسمح لك بطلب يدها ولو بقراءة الفاتحة ولا انصحك بشىء سوى أن تحرص على صداقتك لشقيقها وان تظل مهذبا مؤدبا فى حديثك معها وسوف تكسب احترامها لك واعجابها بك الى ان تصبح فى ظرف مناسب لطلب يدها .
الآنسة ا.ا.ح ـ ا :
هذا الشاب لايزال امامه عام على الاقل ليصل الى السن القانونية للزواج بينما انت تكبرينه بعامين .. وهو يطلب منك ان تنتظريه الى ان يجىء طالبا يدك .. وبرغم فارق السن فانت تبادلينه الرغبة فى الارتباط .
ويبدو انه أول شاب يصارحك برغبته فى مشاركته حياته .
ورايى الا تتسرعى فى الحكم على عواطفك نحوه ولا تستبعدى ان يطلب يدك شخص اخر افضل منه واكثر ملاءمة لك من كل الوجوه .

س.م ـ القناطر الخيرية :
وضيت بغيرك شريكا لحياتها تحت ضغط اهلها واقرانها بدخول خطيبها الكبير .
ولكن لا تنس ان حبك لها كان سببا فى تغير مسار حياتك الى طريق افضل .
لقد جعلك تحصل على الثانوية العامة بعد ان كنت قانعا بوظيفتك بدبلومك الصناعى واستطعت ان تدخل الى الصف الرابع فى كلية التجارة لكى تكون كفؤا لها يوم تتخرج فى كليتها مهندسة .
تخلص من الهم والغم واليأس الذى اصابك بعد ان ضاعت منك وذلك بالبحث عن فتاة اخرى تشاركك حياتك وثق انك لو حصلت على من تقتنع بها فسوف تقتلع جذور حب الاخرى من قلبك .

من أفواه المجانين

ليس صحيحا ان الحب الهادف سبب فى الفشل الدراسى عند طالب جامعى ..

مع الناس

لماذا توقف استيراد الجرارات الزراعية

شركتنا « طبقا للتوزيع السلعى لدول الاتفاقيات» هى الشركة المتخصصة فى استيراد السلع الهندسية من الاتحاد السوفيتى .. وتعتبر عملية استيراد وتسويق الجرارات الزراعية من انجح العمليات التى تقوم بها شركتنا .. ولكن اللجنة العليا للسياسات والشئون الاقتصادية كانت قد قررت فى ١٤ ابريل ٨٢ وقف استيراد الجرارات قوة ٦٠ و٧٠ حصانا لقصر انتاجه على شركة النصر لصناعة السيارات ..

والتساؤل هو .. الى متى يستمر قرار وقف الاستيراد هذا .. وهل هو من اجل الصالح القومى .. ان شركتنا لديها قطع غيار لهذه الانواع من الجرارات تزيد قيمتها على سبعة ملايين جنيه .. ولديها الف وخمسمائة عامل فنى ومهندس متخصصون فى هذه الجرارات ويقومون بعمليات الاصلاح فى جميع مواقع الجرارات بكل المحافظات .. كل ذلك فى الوقت الذى تعمل فيه بلادنا جاهدة للتوسع فى استصلاح وتعمير الاراضى القابلة للزراعة والصحراوية

وقد حدث ان تقدمت شركتنا بطلب الى وزارة الزراعة لاستيراد ١٥٠٠ جرار قوة ٧٠ حصانا بسعر الجرار ٧٣٩٩ دولارا حسابيا .. ووافقت وزارة الزراعة .. وارسل خطاب من اللجنة العليا للميكنة بوزارة الزراعة الى وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية ورئيس لجنة الترشيد والاستيراد برقم ٨٣ صادر فى ٨ ابريل الماضى .. وحتى الان وشركتنا فى انتظار الموافقة

الا يمكن اعادة النظر فى مثل هذه القرارات خاصة وان استيراد شركتنا لهذه الجرارات الممتازة الرخيصة لا يكلف الدولة عملة صعبة حيث انه فى اطار عملية الصفقات المتكافئة حيث نستورد الجرارات والسلع الاساسية مقابل تصدير منتجات زراعية ومستحضرات تجميل وخلافه

والاغرب من ذلك كله ان شركتنا التى تتبع وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية تدفع ٥٠٠ جنيه عن كل جرار نستورده الى شركة النصر لصناعة السيارات التى تتبع وزارة الصناعة .. والشركة الاخيرة لاتقوم بدعم أو تمويل أو صيانة أو اى عمل مقابل هذا المبلغ .. اليس ذلك ايضا يمثل عبئا على الشركة العامة للاعمال الهندسية وعلى الفلاح الذى يشترى الجرار !

اننا لا نبغى غير الصالح العام لخير مصر ومستقبلها وكفاحها من اجل التنمية

رمضان عامر
عضو اللجنة النقابية
بالشركة العامة للاعمال الهندسية

* اناشدكم انقاذ ابنتى قبل ان يتوقف قلبها

مها السيد محمد الطالبة بالصف الثانى الاعدادى بسنورس فيوم تلازم الفراش منذ ثمانى شهور ، بعد اصابتها بتلف بصمامات القلب ، وحالتها اصبحت خطيرة كما يقول الاطباء اليوم وتحتاج لعناية طبية مركزة ، وتدخل جراحى عاجل لانقاذ حياتها
انفقت اسرتها على علاجها كل ماتملك وحضرت للقاهرة الى المستشفيات التخصصية ، ولكنها وجدت طوابير الانتظار تمتد الى شهور ، وتكاليف الجراحة بالمستشفيات الخاصة تصل الى ثلاثة الاف جنيه .. اناشد اصحاب القلوب الرحيمة واطباء القلب ومديرى المستشفيات ووزارة الصحة انقاذ ابنتى قبل ان يتوقف قلبها وهى الان طريحة الفراش لدى احد معارف الاسرة بحلوان

والدة الفتاة
رجاء محمود زيدان
سنورس ـ بالفيوم ١٤ ش مساكن الاحة

انهم يسرقون حقوقنا ويتخطون اقدميتنا

نحن شاغلى الدرجات الثالثة الادارية الحاصلين على مؤهلات عليا والمعينين بوزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية طبقا لهذه المؤهلات منذ عامى ٩٧٤ ، ١٩٧٥ .. نعرض الاتى :

تم نقل الزملاء الحاصلين على مؤهلات عليا اثناء الخدمة والمعينين اصلا بمؤهلات متوسطة من الكادر الكتابى الى الكادر الادارى باقدميتهم طبقا للكادر الكتابى ونتج عن ذلك الاضرار بمركزنا القانونى رغم اننا اقدم منهم .. اذ حصلوا على مؤهلاتهم اعوام ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ اى بعدنا بعشر سنوات
تمت تسوية حالات هؤلاء العاملين طبقا لفتاوى غير واجبة التنفيذ لانها ليست خاصة بالوزارة بل بجهات اخرى يختلف حال العاملين بها عن العاملين بالوزارة

جاءت هذه القرارات لصالح بعض العاملين بمكتب السيد وزير الاقتصاد وبعض الافراد الاخرين

يخالف ذلك بصراحة القانون رقم ٨٥ لعام ١٩٨٣ والمادتين ١٨ ، ٢٤ من القانون ٤٧ لعام ١٩٧٨ باصدار نظام العاملين المدنيين بالدولة واللتين بينتا سبل تحديد الاقدمية بين المعينين والمعاد تعيينهم

ويخالف ذلك ايضا المادة الثامنة من القانون ١١ لعام ١٩٧٥ وما ذهب اليه قسم الفتوى بمجلس الدولة بجلسة ٤-١١-١٩٨١ من ان تسوية حالة العامل الحاصل على مؤهل عال اثناء الخدمة بمقتضى احكام القانون رقم ١١ لعام ١٩٧٠ ويتعين ان تتم التسوية لوضع العامل على الفئة المقررة لمؤهله العالى من تاريخ حصوله عليه مع مراعاة تاريخ ترشيح زملائه فى التخرج
ونحن نتقدم بهذا التظلم املين الغاء القرار الذى اضر بمراكزنا القانونية واقدميتنا فى الدرجات الادارية

مقدموه العاملون بوزارة الاقتصاد ومنهم
عبد الرحمن عز الدين فوزى
محمود سامى محمد بدر
سراج ابراهيم عوف
احسان حسنى شرف
مختار ابو بكر فرجانى

احتفال فى الظلام

سنوات طويلة مضت على الاستقلال

فى كل عام تحتفل الحكومة بالعيد ، ويحتفل الشعب ايضا
ومع كل احتفال يتباعد الشعب عن الحكومات التى لاتتبع الطريق الديمقراطى ، ولا تعبر عن امانى الجماهير

وفى هذا العام احتفلت (بيرو) بامريكا اللاتينية بعيد استقلالها .. وكان احتفالا فى الظلام ، اذ انقطع التيار الكهربائى

عن معظم احياء العاصمة (ليما) وساد العنف شوارعها ،وتصدى رجال الامن الذين بلغ عددهم ٤٠ الفا للمتظاهرين ، وانتهى اليوم بالقبض على ٦ الاف شخص

وبالامس انقطع التيار مرة اخرى فى عاصمة (بيرو) فى نفس اللحظة التى كان التليفزيون يقدم فيها انتصار فريق (بيرو) الرياضى بدورة الالعاب الاولمبية فى (لوس انجلوس)

والذى يقطع النور عن اعياد الاستقلال -وعن التليفزيون هم رجال العصابات الذين اضطروا

لحمل السلاح .. وهم من وجهة نظرهم ووجهة نظر الشعب ثوار اما الحكومة فتراهم خارجين على القانون

وماحدث فى (بيرو) دليل قوة تلك العصابات المسلحة ايا كان تصنيفها .. وهوايضا ـ دليل على ان الحكومة فى واد والشعب فى واد اخر

وهذا هو الحال فى معظم دول امريكا اللاتينية ، بحيث اصبحت الحرب الاهلية امرا واقعا

ولولا مساندة امريكا السياسية والاقتصادية والعسكرية لتهاوت النظم فى دول امريكا اللاتينية وتساقطت مثل اوراق الخريف

محمد العزبى

ردا على رسالة الدكتور سويدان : مكتب تأمينات الدقى بالجيزة تم تقسيمه الى خمسة مكاتب

نشرت (مع الناس) فى الاسبوع الماضى رسالة للدكتور محمد زكى سويدان تحت عنوان (رسالة مفتوحة) الى وزير الشئون الاجتماعية) عن المتاعب مع مكتب تامينات الدقى وتردد المواطن حسين حسن احمد بواب العمارة رقم ٢٨ ش محمد عوف بالعجوزة اسبوعيا على المكتب منذ مارس الماضى لدفع ١٧٥ جنيها قيمة قسط التامين الخاص به دون جدوى بحجة عدم وجود الدوسية الخاص به

وقد كلفت الدكتورة الوزيرة امال عثمان المسئولين بالوزارة ومنطقة تامينات الجيزة ببحث الموضوع واتخاذ الاجراءات اللازمة فور نشر الموضوع

وقال حسام حسنى رئيس الادارة المركزية لشئون الهيئات بوزارة التأمينات انه تم الانتقال فورا لبحث الموضوع ميدانيا .. وتبين ان السيدة فهيمة توفيق عمر مالكة العقار المشار اليه مؤمن عليها كصاحبة عمل تحت رقم ٣٠١-٧٧١ بمكتب تأمينات الدقى .. وبتتبع حركة ذلك الملف تبين انه ارسل لمكتب العجوزة وكان تحت المراجعة .. وتمت مراجعته وقيد تحت رقم ٣٠٩ ـ ٤٢٩١ وتم تسليم الشيك للمختص وقيده لحساب صاحبة العمل بحضور العامل نفسه

.. ولكى تتم اليوم
وقال رئيس الادارة المركزية انه تنفيذا لسياسة الانتشار الميدانى وتطبيق نظام اللامركزية فقد تم تقسيم مكتب تأمينات الدقى الى خمسة مكاتب هى : الدقى .. العجوزة .. بولاق الدكرور .. امبابة .. الهرم .. وترتب على ذلك ضرورة توزيع الكم الهائل من ملفات اصحاب الاعمال والعمال المؤمن عليهم على تلك المكاتب كل حسب اختصاصه بعد الفحص والمراجعة .. وشكلت لجنة فنية لانجاز تلك المهمة

* عمارتنا بدون مياه منذ شهر !! ..

منذ اكثر من شهر والمياه مقطوعة تماما عن غالبية ادوار العمارة رقم ٤ شارع الشواربى .. ابلغنا مرارا وتكرارا دون جدوى رغم ان هذه الظاهرة لم تحدث من قبل ومنذ انشاء العمارة .. نرجو ان يصل صوتنا الى رئيس مرفق المياه
شكرى اسعد
٤ شارع الشواربى القاهرة

عيادة الجمهورية

تقوس القدمين
السؤال :
انا طالب عمرى ١٧ عاما اشكو من تقوس فى القدمين من منطقة الركبة الى الداخل واحس بعد بذل اى مجهود للقدمين بالم فى الساق اسفل الركبة .. وهذا التقوس يشوه مظهرى اثناء المشى والوقوف فما هو العلاج ؟

رضا احمد صيام

الجواب : للدكتور فاروق كرم استشارى جراحة العظام بمستشفى الساحل الجامعى :
هذا التقوس يمكن علاجه بواسطة عملية جراحية لاستعدال العظام وبعدها تختفى الالام ويعود المظهر الى الوضع الطبيعى



• من حفر حفرة لأخيه ..

لم يتم ردم الحفر التى سبق حفرها بشوارع مدينة السنبلاوين .. الا هذه الحفرة امام مجلس المدينة يبدو انها تركت عن عمد ليسقط فيها الناس ليلا ..
الغريب ان الوحيد الذى سقط فيها موظف بمجلس المدينة وكان ذلك فى الصباح !!

صبرى الزلفى
السنبلاوين

* تليفونى المعطل !!

تعطل تليفونى رقم ٩٨٨٢٧١ منذ ٦ شهور .. تقدمت بعدة شكاوى .. عنوانى ٢٧ شارع المطبعة المتفرع من شارع طولون السيدة زينب

رمضان سعد محمود
ضابط بالقوات المسلحة

• هل يعقل هذا .. ١٨ جنيها معاشا شهريا لثمانية أفراد ؟

اسرتى تحتاج لمساعدة عاجلة .. عددنا ٨ افراد الوالد كمال فهمى بكر بالمعاش مريض بالصداع المزمن خدم بموسيقات الجيش من ١٩٥٦ حتى ١٩٦٧ .. وفصل بسبب المرض ثم بشركة اتوبيس شرق الدلتا من ٦٧ حتى عام ١٩٧٨ .. معاش والدى ١٨ جنيها و٨١ قرشا .. كيف يكفى هذا المعاش ٨ افراد منهم ٦ افراد بالمدرسة .. ماذا نفعل

ارجوكم ساعدونا .. اليس لنا حق على الدولة .. هل يمكن ضم مدة خدمته بالجيش للمعاش .. او تعمل وزارة التأمينات والمعاشات على مساعدتنا
جيهان كمال فهمى بكر
حلوان مساكن صلاح سالم بلوك ١٨ استيلكو مدخل ٣ ـ بالايواء العاجل

* تلغرافات :

□ انقذوا اهالى المدينة السكنية بالهايكستب من الموت عطشا .. منذ عشرة ايام والمياه مقطوعة تماما .. اكثر من ٤ الاف من الكبار والصغار فى معاناة شديدة

محمد عبد المنعم
كمال محمد حماد
عبد المنعم شكرى

انت والنجوم

الاسد : سيعهد اليك باعمال جديدة وتتولى ولاية عظيم
العذراء : تسافر كثيرا وتعود من سفرك سالما غانما وهكذا قدرك
الميزان : يعاديك بعضهم بسبب الميراث
العقرب : توفق توفيقا كبيرا سيما فى عملك وثقافتك
القوس : تتسبب فى مضايقة بعضهم بل وتفسد امره
الجدى : هموم من جهة الوالدين ودائم الاختلاف مع الرؤساء
الدلو : لم تزل تحت الرقابة احسن تصرفاتك
الحوت : من الان وحتى اخر الشهر تنال جميع ماتشتهى
الحمل : يعتمد عليك الكثير فكن عند حسن ظنهم
الثور : يشيد بك الكثير من الاخوان ويحسدك بعض الاعداء
الجوزاء : تصيب اموال مورثة وتكون سخيا فى معاملتك
السرطان : متى وضعت يدك فى شىء ستستفيد منه وتتحجلى

المجتمع



حصلت عرفت محمد السيد ـ على الشهادة الاعدادية بمجموع ٨٤ فى المائة ـ الف مبروك وعقبال البكالوريوس
احمد مصطفى عمارة

مبروك
تهانينا القلبية للآنسة نفيسة كامل هلال لحصولها على بكالوريوس تجارة بدرجة جيد مرتفع شعبة المحاسبة من جامعة عين شمس
والدك ـ والدتك اخوتك

اللجنة النقابية لمديرية اوقاف كفر الشيخ
تهنىء فضيلة الاستاذ الدكتور
الاحمدى ابو النور
وزيرا للاوقاف ورائدا من رواد الدعوة الاسلامية ونورا للدعوة فى كل مكان متمنين لفضيلته التوفيق
عنهم ـ رفعت الرس والشحات خطاب

فى حفل عائلى بهيج جمع الاهل والاصدقاء تمت خطوبة الآنسة ـ عزه محمد اسماعيل الطالبة بكلية التجارة بالاستاذ ـ عاطف احمد عبد المجيد المحاسب ببنك مصر ٢٦ يوليو
تهانينا القلبية للعروسين ـ والف مبروك

الجو اليوم فى مصر والعالم

يستمر الطقس معتدل الحرارة على شمال البلاد حتى مصر الوسطى حارا على جنوب الصعيد لطيفا ليلا على كافة الانحاء والرياح الغالبة شمالية غربية خفيفة وتتكون الشبورة والسحب المنخفضة فى الصباح الباكر على شمال البلاد

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤٫٢٤	٦٫١٣	١٫٠١
عصر	مغرب	عشاء
٤٫٣٨	٧٫٤٩	٩٫١٦

درجات الحرارة

القاهرة	٣٢	١٩
الاسكندرية	٢٩	١٩
مطروح	٢٨	١٧
بورسعيد	٢٩	٢٢
الاسماعيلية	٣٣	٢٠
السويس	٣٤	٢٢
المنيا	٣٥	٢٠
الاقصر	٣٦	٢١
اسيوط	٣٥	١٩
اسوان	٣٧	٢٢
الغردقة	٣٤	٢٤

سيوة	٣٤	٢٠
الوادى	٣٤	١٩
العريش	٣١	٢٠
نخل	٣٣	١٠
الطور	٣٤	٢٥
كاترين	٢٦	١٦
العواصم العربية		
الخرطوم	٤٢	٢٩
مسقط	٣٧	٢٨
مكة	٣٦	٢٥
جدة	٣٧	٢٥
بغداد	٤٢	٢٦
الدار البيضاء	٣٥	٣٣

عواصم العالم		
لندن	٢٥	١٥
باريس	٢٨	١٥
بون	٢٥	١٥
روما	٣٠	١٦
موسكو	٢٤	١٢
اثينا	٢٧	١٦

حالة البحر
المتوسط :
الرياح سطحية شمالية غربية من ٥ الى ١٥ عقدة
البحر : خفيف الى معتدل
الموج : من نصف الى واحد ونصف متر
الاحمر :
الرياح شمالية شرقية من ٤ الى ١٥ عقدة
البحر : خفيف الى معتدل
الموج : من نصف الى واحد ونصف متر

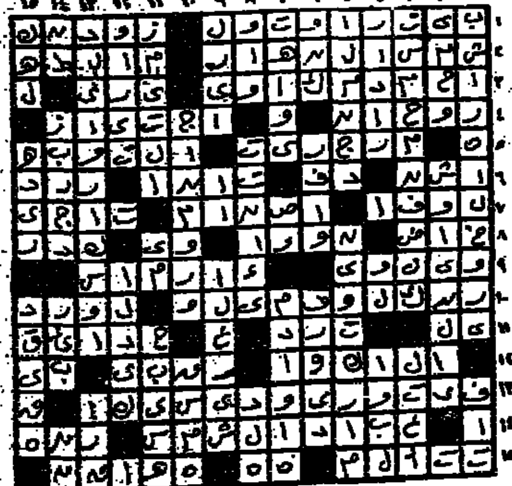
الكلمات المتقاطعة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥

* افقيا :
١ ـ من اشهر لوحات بيكاسو ـ ضياع
٢ ـ حاكم حبشى بنى كنيسة القليس باليمن ـ ادارة
٣ ـ متشابهان ـ مسرحية لتشيكوف (معكوسة)
٤ ـ نوع من المدافع (معكوسة) ـ حرف اجنبى
٥ ـ التقينا (معكوسة) ـ ماركة سيارات
٦ ـ ممثل مصرى
٧ ـ امتلا ونضر ـ متشابهان ـ سجن
٨ ـ مطرب مصرى راحل ـ لقب هندى
٩ ـ حيوان ـ ابصر ـ وزير دفاع اسرائيلى راحل (معكوسة)
١٠ ـ اقذار ـ تجدها فى (لورد) ـ احد الوالدين
١١ ـ لهب ـ ممثلة امريكية
١٢ ـ عاصمة بلغاريا ـ قرا ـ مطار بباريس (معكوسة)
١٣ ـ احد الوالدين ـ بلدة بالمنوفية ـ من اجلى
١٤ ـ رق ـ طرق ـ متشابهان ـ ابقى
١٥ ـ نبات عطرى ـ من الاعراض

* راسيا :
١ ـ عاصمة اندونيسيا ـ مطرب مصرى صاعد
٢ ـ يوبخ ـ يعرف بالبخيخ ـ ياقوت اصفر
٣ ـ متشابهان ـ مكان تسابق فيه الخيل (معكوسة) ـ فى الوجه ـ متشابهان
٤ ـ مقام موسيقى ـ عجوز
٥ ـ مخرج فيلم الاسكوائر (معكوسة) ـ ابحث
٦ ـ مدينة فرنسية ـ حروف حذف ـ اغنية لفريد الاطرش ـ شتم
٧ ـ الصورة القديمة لمرح العرائس ـ معدن (معكوسة)
٨ ـ لفظة ضيق ـ بحر بين اوروبا واسيا ـ شجر
٩ ـ اخفق ـ حرف اجنبى ـ بلد اوروبى (معكوسة)
١٠ ـ مكان منخفض ـ عاصمتها ليما ـ لجا (معكوسة)
١١ ـ سكن لهبة (معكوسة) ـ مدينة امريكية
١٢ ـ لئيم ـ يكتب ويضعف الخلق
١٣ ـ خير ـ لاعب كرة بنادى الاتحاد ـ حرف موسيقى
١٤ ـ قادم ـ فيلم تليفزيونى بطولة عمر الشريف ـ علوا
١٥ ـ تبدل ـ ضمير ـ مجلة امريكية

* مسابقة اليوم



حل مسابقة أمس

قطر الندى

يا استاذ فتحى رزق ..
يا صاحب كتاب قناة السويس — الوقع والتاريخ .

انى لم استطع ان اجيز لقرابة متانية ، لكل ماجاء فى كتابك ، وهو عظيم ، عندما وجدتك تحاول ان تتخلص من المأساة القذرة ، التى قادتها الحكومة ، لمد امتياز شركة قناة السويس ، اربعين عاما .

لماذا لم تقل ان المتحدث الرسمى باسم الحكومة ، كان هو سعد زغلول وكان وزيرا للعدل حينذاك .

وهل يضير سعد زغلول الزعيم الذى وقف مواقف صلبة وجاسمة امام المحتلين ، يطالب بحق مصر فى الجلاء ، ويصر على خوض المعركة معهم .

هل يضيره ، ان تاريخه ، لم يكن كله وردا ولا ياسمين ولكنه من بعض الاشواك والسم او الحنظل ؟

ان سعد زغلول كان زعيما عظيما لثورة ١٩١٩ ، لكنه وصل الى الزعامة من خلال احداث ومحن ، وقع فى بعضها رأسه شامخا كسارية العلم ، وانحنى قامته لبعضها الاخر ، كما فعل فى موقفه من مد امتياز شركة قناة السويس .

والحكم النهائى على الرجل ، لا يمكن ان يكون سليما بموقف واحد ، كما انه لا يمكن ان يكون سليما بصفحة واحدة وانما تاريخ الرجل يحسب بحساب آخر والتاريخ لا يقرأ صفحة صفحة ، منفصلة كل منها عن الاخرى ، وانما التاريخ يقرأ كلا متكاملا لا يتجزأ .

وسعد زغلول قد كان من اعظم من انجبت مصر من الرجال . لكنه لم يدع انه نبى او رسول ، حتى نبرئه من العيوب ، فهو قبل ان يكون زعيما سجل له محاسنه وله اخطاؤه .

ولعل من اسوأ اخطائه هذا الذى فعله فى سنة ١٩١٠ ، وهو يدافع باسم الحكومة عن مشروع مد امتياز شركة قناة السويس ، بينما اهل مصر متجمعون امام مجلس شورى النواب يطلبون ويزمرون ويهتفون بسقوط مشروع الحكومة ، ويتهمونها باسوأ الاتهامات ، وسعد وزير العدل . متراجع عن المشروع ويحاول ان يكسب الثقة ، ويقنع الناس على انها خاسرة .

ولسعد سقطة اخرى ، ينبغى ان تعرف .

ألم يكن محمد فريد من اعظم من ضحوا من اجل مصر ؟

وألم يكن مضطرا يعيش فى برلين ، وحيدا شريدا .. مشردا بلا مال ولا اهل ، ويعانى مع كل ذلك المرض ، ويقاوم الموت ؟

وألم يلق نحبه ، وسعد على قمة زعامة مصر ، يتردد اسمه على كل لسان ؟

ألم يبعث الان ، فهل يستطيع ان يواجه سائله ؟

ماذا فعلت لمحمد فريد ، وهو يقاسى من المرض والحاجة ، ومعك اموال الشعب ، التى وضعها تحت امرك لخدمة القضية الوطنية . اوليس الزعماء الوطنيون جزءا من القضية الوطنية ؟

فماذا فعلت لم تمد يدك الى فريد .. يا سعد باشا زغلول ؟

على كل حال ، انا اضع سعدا — رغم اخطائه — على رأس قائمة زعماء الثورات ، الثورة سنة ١٩١٩ ، كانت هى المد الطبيعى لثورة عرابى ، كما كانت البذرة الطيبة التى انبتت ثورة يوليو سنة ١٩٥٢ .

والبرزخ هذا الموقف ، ان سعدا أثر فى الاحداث وحركها وقاد اقطار الدنيا الى القضية المصرية ، وكان عظيما فى قيادته ، حكيما فى محنته .

كان سعد زعيما ثائرا ذكيا لبقا ، قادرا على قيادة الجماهير نحو اهدافها النبيلة عبر واحد قائد ، كما فات مصطفى النحاس ان يكشف ايهما اسرة محمد على عن العرش ، وهما يعرفان جيدا كيف تولت هذه الاسرة حكم مصر ، وكيف اساءت اليها ، وكيف اغرقها مئات السنين تثريه ، وتعشى ، وتنهب وتمتع .. بينما الشعب يترف .. ويموت !!

عبد المنعم الصاوى

البرلمان البريطانى كثير الكلام

ذكرت لجنة الاجراءات التابعة للبرلمان البريطانى ان اعضاء البرلمان البريطانى يتحدثون كثيرا ، واقترحت اللجنة تحديد مدة التحدث بعشر دقائق فقط فى مجلس العموم .. وذلك لاتاحة الفرصة لمزيد من الاعضاء للاعراب عن آرائهم

— ولكن اللجنة اوصت بان يسمح للوزراء وزعماء المعارضة بالتحدث لمدة ٢٠ دقيقة .

— وقد احتج على ذلك (دنيس سكينر) عضو حزب العمال المعارض وطالب باتاحة فرصة التحدث للجميع دون تفرقة بين

• أخبـار دوليـة •

خفض اسعار البترول يفلس البنوك الامريكية

كارديف .. ويلز — و

حذر الشيخ احمد زكى يمانى وزير البترول السعودى من ان اى تخفيضات جديدة فى اسعار البترول الخام يمكن ان تؤدى الى حدوث مشاكل مصرفية خطيرة فى الولايات المتحدة من بينها انهيار افلاس البنوك الصغيرة والمتوسطة الحجم .

ريجان للمرة الثانية يتحدث امام الجمعية العامة

ذكرت مصادر الامم المتحدة امس ان الرئيس الامريكى رونالد ريجان سيلقى خطابا امام جلسة الجمعية العامة التاسعة والثلاثين التى ستنعقد فى شهر سبتمبر القادم .. وهو بذلك يكون اول رئيس امريكى يتحدث امام الجمعية العامة خلال ثلاث سنوات متوالية

وتأتى هذه الانباء فى وقت ترددت فيه انباء بان اندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتية سيرفض مرة ثانية حضور الجلسة القادمة

البيت الابيض لقاء ريجان وشيرنكو مجرد تكهنات

سانتا باربارا — أ.ف.ب

اكد البيت الابيض امس ان التكهنات حول احتمال عقد لقاء بين رونالد ريجان وقسطنطين تشيرننكو فى سبتمبر القادم على هامش اجتماع الجمعية العامة للامم المتحدة سابقة لاوانها

نفى لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض هذا النبأ واضاف سوف نبحث ذلك عندما نبلغ بان السوفييت يعتزمون المجئ الى نيويورك




أحمد زكى



ريجان




تشيرنينكو

معارك أثناء الليل بين الدروز والجيش اللبنانى

طلاس يطالب باندماج الميلشيات فى جيش شعبى

بيروت — وكالات الانباء

قامت طائرات الهليكوبتر الامريكية امس بعملية الترحيل النهائى لاخر وحدات مشاة البحرية الامريكية فى لبنان .. ونقلت افرادها من امام المقر القديم للسفارة الامريكية فى بيروت الى سفن الاسطول السادس الراسية بالقرب من الشواطئ اللبنانية

وقد انتهت بذلك امس فترة تواجد مشاة البحرية فى لبنان التى دامت عامين .. فقدت خلالهما حوالى ٢٦٤ قتيلا

وافادت المصادر المطلعة ان عدد افراد هذه الوحدات يتراوح مابين ٩٠ الى مائة جندى كانوا يقومون على حراسة مقر السفارة الامريكية

ويأتى الترحيل النهائى لمشاة البحرية الامريكية من لبنان متواكبا مع افتتاح مقر السفارة الامريكية الجديد فى شرقى بيروت .. كما يتواكب ايضا مع انتهاء الجيش اللبنانى امس من عمليات ازالة الحواجز وتطهير حقول الالغام التى لم تنفجر على طول الخط الفاصل بين شطرى العاصمة اللبنانية

امين الجميل — مصطفى طلاس

اشتباكات اثناء الليل

من ناحية اخرى ذكرت مصادر البوليس اللبنانى ان اشتباكات عنيفة بالاسلحة الثقيلة دارت مساء امس الاول لمدة ساعتين فى جبل (عالية) شرقى بيروت بين وحدات الجيش اللبنانى وميليشيات الدروز فيما بين الساعة العاشرة مساء .. ومنتصف الليل بتوقيت بيروت ..

وقد بدأت المعارك بالمدفعية بين وحدات الجيش فى سوق الغرب — وميليشيات الدروز فى (عيطاط) ثم امتدت بعد ذلك الى قرى — شملان — و — راس الجبل — و — كيفون —

ونجحت اللجنة الرباعية الامنية فى فرض وقف لاطلاق النار عند منتصف الليل

وقد اعترفت بيانات كل من الجيش اللبنانى وميليشيات الدروز بوقوع هذه المعارك .

وفى الاحياء الشعبية من القطاع الغربى من بيروت وقعت اشتباكات بالاسلحة الاتوماتيكية بين ميليشيات (المرابطون) الناصرية والميليشيات الدرزية عقب دفن جثث ضحايا المعارك التى دارت يوم الاحد الماضى بين الجانبين وادت الى مصرع ثلاثة اشخاص واصابة تسعة اخرين

وذكر صوت لبنان التابع للكتائب ان الاشتباكات الاخيرة ادت الى مصرع شخص واصابة ثلاثة اخرين . ولم تؤكد المصادر الرسمية هذا النبأ

جيش شعبى

وادلى اللواء مصطفى طلاس وزير الدفاع السورى بحديث لصحيفة (النهار) اللبنانية المستقلة امس طالب فيه باندماج الميليشيات اللبنانية المتحاربة فى (جيش شعبى)

واكد انه لن يكون فى لبنان امن طالما بقيت هذه الميليشيات .. وقال ان اندماج الميليشيات اللبنانية فى جيش من هذا النوع يدعم الجيش اللبنانى النظامى ويمكن ان يحل فوضى الميليشيات الحالية .

وقال وزير الدفاع السورى ان الفصل بين القوات السورية والاسرائيلية فى سهل البقاع ليس محل بحث لان سوريا واسرائيل فى حالة استنفار وتحفز .

١٠٠ مليون دولار زيادة فى ميزانية الدفاع اليابانية

طوكيو — ي.ب.أ

وافق ياسهيرو ناكاسونى رئيس وزراء اليابان امس على زيادة ميزانية اليابان الدفاعية بنسبة ٧ فى المائة رغم معارضة وزير ماليته الذى يطالب باتباع سياسة التقشف .

واشارت الانباء الى ان النفقات العسكرية اليابانية سوف تبلغ اكثر من ١٣ ألف مليون دولار فى العام المالى القادم .. بزيادة اكثر من الف مليون دولار .. وهى زيادة تقل عما كانت تطالب به وزارة الدفاع ..

دماء الارجنتين لسداد الديون الخارجية

بيونس ايرس — د :

اقترح ٣ من زعماء الحزب الراديكالى ان يبيع افراد الشعب الارجنتينى دماءهم لسداد ديون الارجنتين الخارجية البالغة ٤٤ بليون دولار

وقال احد الزعماء ويدعى (جان كارلوس فرنانديز) ان الدم الارجنتينى من اجود الانواع ، وان ربع لتر دم كل ٣ شهور من ١٠ ملايين ارجنتينى يعطى بليون دولار فى السنة

خمس القوة النووية تفنى الحياة

طوكيو : أ.ف.ب

حذر فيلم وثائقى عرضه التليفزيون اليابانى من خطورة نشوب اى حرب نووية .. قال الفيلم الذى يحمل اسم (الفناء النووى) ان اى حرب نووية تستخدم فيها خمس الاسلحة النووية الحالية كافية لفناء كل مظاهر الحياة على الارض .

الفيلم عرضته شبكة ان اتش كا فى الذكرى ٣٩ لالقاء القنبلة الذرية على هيروشيما .. وشارك فيه عدد من العلماء والخبراء

احراز تقدم حول مستقبل هونج كونج

بكين — د :

اعلن (وو اكسيكيان) وزير خارجية الصين انه تم احراز تقدم كبير حول مستقبل (هونج كونج) اثناء المحادثات التى اجراها امس مع (سيرجيوفرى هاو) وزير خارجية بريطانيا

وردا على سؤال حول ما اذا كان من الممكن التوصل الى اتفاق مع بريطانيا فى نهاية شهر سبتمبر قال (وو) ان ذلك ممكن وفقا للجدول المتفق عليه



القطار الاسكوتلندى الذى تسبب فى مقتل ١٤ شخصا واصابة ١٠٠ اخرين وتبدو فى الصورة احدى العربات وقد خرجت عن القضبان

مصرع واصابة ١١٤ فى حادث قطار باسكوتلانده

بولونت — سكوتلاندا — أ.ب :

لقى ١٤ شخصا مصرعهم واصيب ١٠٠ اخرون بجراح عندما خرج قطار ركاب سريع من القضبان بعد ان صدم بقرة فى قرية (بلمونت) باسكوتلاندا فى اسوأ كارثة منذ ١٧ سنة .. وكان القطار يقل ٣٠٠ راكب

برافدا تحذر الاتحاد السوفيتى لن يسمح لامريكا بالتفوق عسكريا

موسكو — أ.ب :

حذرت صحيفة برافدا السوفيتية امس ان الاتحاد السوفيتى لن يسمح مطلقا للولايات المتحدة بان تتفوق عليه عسكريا ووصفت المسئولين الامريكيين بالسذاجة اذا افترضوا ان نصب صواريخ كروز وبيرشنج الامريكية فى اوروبا لن يقابله رد سوفيتى

وكشفت الصحيفة النقاب عن ان الاتحاد السوفيتى يجرى حاليا اختبارات على صواريخ طويلة المدى لمواجهة الصواريخ الجديدة التى تم نصبها فى اوروبا الغربية .

ومن ناحية اخرى حذرت الحكومة الامريكية حلفاءها بانها قد لا تستطيع التصدى لمطالب الكونجرس باجراء تخفيض فى القوات الامريكية فى اوروبا اذا لم تزيد دول حلف شمال الاطلنطى من نفقاتها الدفاعية

اطلاق سراح ١٥ الف بولندى

وارسو — ي.ب :

ذكرت وكالة الانباء البولندية امس ان مجموع الاشخاص الذين تم اطلاق سراحهم منذ اعلان قانون العفو بلغ ١٤١٨٨ شخصا من بينهم ٤٥٠ معتقلا سياسيا

وينص قانون العفو على اطلاق سراح ٣٥ الف شخص من بينهم ٦٥٢ معتقلا سياسيا

وفى نفس الوقت هاجمت الاذاعة الغربية لنقابة تضامن العمالية المحظور نشاطها قرار الحكومة باطلاق سراح المعتقلين واشارت الى ان الهدف من هذا القرار الحصول على المساعدات الغربية .

طائرة فنزويلا المخطوفة ! الكوماندوز اقتحموا الطائرة وقتلوا المختطفين

اقتحمت قوات كوماندوز هولندية وفنزويلية وامريكية الطائرة الفنزويلية المختطفة فى مطار كوراكاو الدولى الهولندى وقتلوا المختطفين وهما كابتن سابق فى جيش هايتى وشخص اخر يحمل جواز سفر من جمهورية الدومنيكان

واطلق سراح جميع ركاب الطائرة وعددهم ٧٩ راكبا سالمين

كان المختطفان قد اختطفا الطائرة منذ ثلاثة ايام فور اقلاعها من مطار كاراكاس وتوجها بها الى جزيرتى ترينداد وارويا قبل ان يتوجها بها الى جزيرة كوراكاو الهولندية وهددا بنسفها اذا لم يحصلا على فدية خمسة ملايين دولار .. وقد حاول المختطفان امس مغادرة كوراكاو ولكن البوليس الهولندى رفض

السوفيت يقتلون ١٢ افغانيا من اسرة واحدة

نيودلهى — أ.ب :

اعلن الدبلوماسيون الغربيون ان القوات السوفيتية والحكومة الافغانية قصفت الاسبوع الماضى وادى (بانشير) ووادى (لوجار) الاستراتيجيين وذلك استمرارا لهجماتهم ضد الثوار الافغان والرامية الى محاصرتهم واجبارهم على الرحيل الى المناطق النائية

واضاف الدبلوماسيون ان القوات السوفيتية قتلت ١٢ شخصا من اسرة واحدة اثناء هجوم على منطقة شومالى يوم ٢٥ يوليو الماضى

واشار الدبلوماسيون الى ان الرئيس الافغانى كارميل موجود الان فى موسكو للعلاج وان هناك انباء عن تدهور حالته الصحية

الاردن والفلسطينيون يرحبون بالمبـادرة السـوفيتية وأمريكا ترفض وتصر على مشروع ريجان

عمان — ق.ن.أ :

رحبت الاردن بالمبادرة السوفيتية لمشكلة الشرق الاوسط وقال طاهر المصرى وزير الخارجية الاردنية ان الاردن سبق ان ايد مشروع بريجنيف للسلام فى الشرق الاوسط

وفى نفس الوقت وصف خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطنى الفلسطينى ان المبادرة السوفيتية هى المبادرة الوحيدة الجادة الصادرة من دولة اجنبية

كما ذكر صلاح خلف — ابو اياد عضو اللجنة المركزية لحركة فتح كبرى منظمات المقاومة الفلسطينية — ان الاقتراح السوفيتى بعقد مؤتمر دولى حول الشرق الاوسط من اوضح الاقتراحات التى قدمت على الاطلاق

واشنطن ترفض المبادرة

وفى واشنطن اكدت وزارة الخارجية الامريكية امس ان الولايات المتحدة ترفض الاقتراح السوفيتى الخاص بعقد مؤتمر دولى حول الشرق الاوسط

وقال متحدث باسم الخارجية الامريكية اننا لا نرى ان هذا الاقتراح يشكل اسلوبا مثمرا لحل مشاكل المنطقة واضاف المتحدث ان مشروع ريجان الذى طرح فى سبتمبر ١٩٨٢ لا يزال بالنسبة للولايات المتحدة اكثر السبل جدوى

ومن جهة اخرى اعلن ريتشارد لوس وزير الدولة البريطانى للشئون الخارجية عن ترحيب بلاده بفكرة عقد مؤتمر دولى لحل مشكلة الشرق الاوسط .

وقال ان موقف بلاده فى هذا الصدد لا يختلف عن موقف فرنسا

شامير وبيريز

بقية ص ١

السابق اسحق نافون ورئيس الوزراء السابق اسحق رابين الى جانب عضوين اخرين .

واعلن بيريز بعد الاجتماع انه اذا تم اختياره لتشكيل الحكومة فسيعمل حزبه على تشكيل حكومة مشتركة مع كتلة ليكود .

وبعد ذلك استغرقت مشاورات الرئيس الاسرائيلى مع اسحق شامير ساعة وكان يرافقه اثنان من اعضاء الكتلة وصرح شامير بان هناك حاجة خاصة لتشكيل حكومة وحدة وطنية واعتقد من جانبى فى امكانية تحقق ذلك .

وقال شامير انه سيتصل بالمعارضة ليقترح البدء فورا فى مفاوضات تشكيل حكومة مشتركة

واضاف ان مسألة رئاسة هذه الحكومة ستكون محل مفاوضات بين الحزبين وان كل الاحتمالات واردة

واوضح ان مثل هذه الحكومة تفرضها الظروف والمشكلات الاقتصادية والسياسية الضخمة التى تواجهها البلاد كما تفرضها الحاجة الى تدعيم النظام الديمقراطى .

واعرب شامير عن اعتقاده بان الخلافات بين الحزبين الكبيرين حول المشكلات الاقتصادية ومشكلة لبنان لا تكاد تذكر .

وقال شامير ان الرئيس الاسرائيلى قد ابلغنا بموافقة زعماء حزب العمل على تشكيل حكومة وحدة وطنية وقد سعدنا كثيرا بهذا

وكانت الاحزاب الدينية التى حصلت مجتمعة على ١٢ مقعدا فى الكنيست قد فشلت فى الاتفاق على تشكيل جبهة مشتركة اذ رفض حزب شاس الدينى (اربعة مقاعد) وحزب اجودات اسرائيل (مقعدين) الاستجابة للنداءات التى وجهها الحزب الوطنى الدينى (اربعة مقاعد) اليهما فى هذا الصدد

وقد تشكلت جميع الحكومات الاسرائيلية السابقة منذ قيام اسرائيل اعتمادا على الاحزاب الصغيرة ولكن نتائج انتخابات هذا العام خلقت موقفا صعبا .

واعلن موشى شاحال المتحدث باسم حزب العمل المعارض قبل اجراء المشاورات الاخيرة ان اى من الحزبين الكبيرين سيكون عليهما تقديم تنازلات لتشكيل حكومة الثلاثية وهذا يعنى ان اى حكومة يتم تشكيلها على اساس الائتلاف ستواجه صعوبات فى تنفيذ سياستها وربما تكون ضعيفة وغير مستقرة .. وقال ناداف سفران الاستاذ بجامعة هارفارد واحد المراقبين للانتخابات الاسرائيلية : « ان اى حكومة ائتلافية بين احد الحزبين الكبيرين وعدد من الاحزاب الصغيرة فى ظل التوازن الحالى للاصوات فى الكنيست لن تستطيع التصرف بحسم دون ان تخشى انسلاخ احد الاحزاب الصغيرة من الائتلاف مسببا انهيار الحكومة »

من ناحية اخرى هدد الحاخام مائير كاهان رئيس حركة (كاخ) الصهيونية المتطرفة بانه سيستخدم حصانته البرلمانية بعد فوزه بمقعد فى الكنيست ليصلى فى المسجد الاقصى كخطوة اولى لما اسماه ازالة قبة الصخرة والمسجد من موقعهما

وقال — فى حديث اذاعه راديو اسرائيل امس — ان من يقف ضده فانما يقف ضد التوراة كتاب اليهود المقدس .. مشيرا الى انه سيعمل على تحويل اسرائيل الى (بلد مجنون) على حد قوله .

٥٢ مليون دولار ثمن فندق (اودور شستر)

لندن — أ.ب :

اشترت شركة (ربجنتا) للفنادق الدولية التى تتخذ من هونج كونج مقرا لها فندق (دور شيستر) الشهير الذى ينزل فيه الامراء ونجوم السينما مقابل ٥٢ مليون دولار .. يتألف الفندق من ٢٥٨ غرفة ، ٧٢ جناحا ويطل على حديقة هايدبارك .

مما يذكر ان الفندق كان ملكا لمؤسسة الشرق الاوسط فى باريس وكانت قد اشترته من مجموعة عربية اخرى

استمرار حظر التجول فى (حيدر اباد)

حيدر اباد — الهند — أ.ب :

توجه امس مسئول كبير بوزارة الداخلية الهندية الى مدينة (حيدراباد) الهندية فى محاولة لانهاء اعمال العنف بين المسلمين والهندوس

— بينما القى البوليس امس القبض على اكثر من ٢٥٠ شخصيا

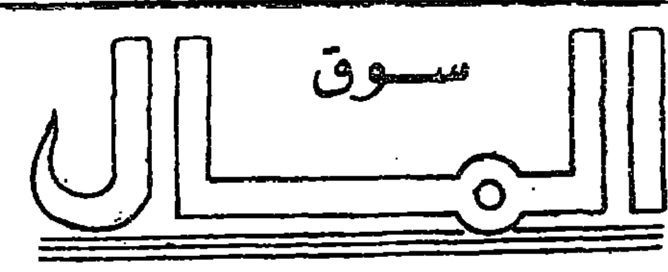
— وذكرت سلطات حيدراباد انه سيستمر بيع الارز واللبن والكيروسين فى مراكز الطوارئ وسيستمر حظر التجول فى المدينة لمدة ٢٤ ساعة اخرى

اسرائيل ترفع اسعار المواد الغذائية

عمان — ق.ن.أ

رفعت اسرائيل امس اسعار الوقود الى ١١٪ لاستعمالات المنازل والكهرباء واسعار السلع والسيارات والى ١٠٪ للصناعة الاستهلاكية بما فيها المواد الغذائية الاساسية بنسبة ١٥ فى المائة اعلن ذلك امس راديو اسرائيل

ومما يذكر ان الاقتصاد الاسرائيلى يشهد تدهورا وارتفاع متزايد فى الاسعار وخفض قيمة العملة الاسرائيلية (الشيكل)



زيادة حصص السكر والأرز للمحافظات

كتب ـ ابراهيم حسنين :

تقرر زيادة حصص السكر والارز والدقيق للمحافظات خلال شهر اغسطس

اعتمد الدكتور ناجى شتله وزير التموين والتجارة الداخلية الحصص الجديدة على النحو التالى :

٧٤ الفا و ١٠٦ اطنان من السكر الحر والشاى و ١٦٠٠ طن من الشاى و ٤١٧ طن بن و ٣٤٩٦٨ طن زيت للمحال العامة و ٥٧٢٢ طنا من الزيت الحر الصافى و ١٢١١٣ طنا من الفول و ٣٦٤٢ طنا من العدس و ٢٥٥٠٠ طن من الارز المخصوص الدعم و٢٦٢٧ من الارز المتاز بسعر ١٤ قرشا للكيلو والجدير بالذكر ان الصابون والمنظفات والسلى الصناعى يتم بيعها بدون قيود

البت فى تظلمات المستوردين للسلع الغذائية خلال ٤٨ ساعة

كتب ـ جلال راشد :

قررت الهيئة العامة للرقابةتشكيل لجنة من خبراء الصحة والهيئة العامة للرقابة على الصادرات والواردات والحجر البيطرى واساتذة الجامعات المتخصصين للبت فى جميع التظلمات المقدمة من المستوردين للسلعالغذائية خلال ٤٨ ساعة

صرح بذلك المهندس صلاح عوض رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للرقابة على الصادرات والواردات

وقال أن الهيئة العامة للرقابة على الصادرات والواردات مسئولة من المواصفات التجارية والمكونات ونسبها وشروط الاستيراد لكل سلعة ونوعية هذه السلع الخاضعة للرقابة وفقا للقانون ١١٨ لسنة ٧٥

وقال انه لن يتم الافراج عن اية سلعة مستوردة مخالفة للشروط والمواصفات العالمية والمواقفات التجارية وشروط التعاقد

وقال انه سيتم اجراء الفحص الظاهرى لكل سلعة على ظهر الباخرة قبل نزولها الى مصر عن طريق اللجنة التى تم تشكيلها من الهيئة والصحة والجمارك وان اية جهة ستتأخر فى اصدار القرار ستتحمل مسئولية هذا التأخير خلال ٢٤ ساعة

وقال ان وزارة الصحة سوف تتولى اجراء التحاليل فى معاملها لكل سلعة مستوردة بالنسبة للشحوم والمكونات وتتولى الهيئة متابعة المواصفات حتى يتم انجازها فى موعد اقصاه ١٥ يوما

وقال ان معامل الهيئة سوف تنتهى من عملية التحليل خلال ٣٦ ساعة وتخطر الصحة بهذه النتيجة للمستوردين

بالمزاد :

بيع أراضى الدولة بالاسكندرية لتمويل بنـاء ٣٦ ألف شقة اقتصادية

المساكن الجديدة يبدأ تنفيذها فى سبتمبر

الاسكندرية ـ كمال عرفة

رست عطاءات بناء المساكن الاقتصادية بالاسكندرية على ٧ شركات .. منها ٤ شركات اجنبية من السنغال والصين وسويسرا وايطاليا .. و٣ شركات محلية تابعة للقطاع العام

تقرر البدء فى تنفيذ عمليات التشييد لبناء هذه المساكن ـ ٣٦ الف وحدة سكنية ـ فى سبتمبر القادم .. تم الاتفاق على الانتهاء منها خلال ٣ سنوات

تتكون الشقة من هذا النوع الاقتصادى من غرفتين وصالة ..

واجتمع فوزى معاذ محافظ الاسكندرية عدة مرات مع مجلس ادارة حساب تمويل مشروعات الاسكان الاقتصادى بالمحافظة .. واتفق على تمويل بناء الـ ٣٦ الف شقة من حصيلة بيع الاراضى الفضاء المملوكة للمحافظة ـ يتكلف إنشاء هذه الوحدات ٢٥٠ مليون جنيه

قال المحافظ انه تم اعتماد مبلغ ١٩ مليون جنيه وتسليمها ـ كدفعة اولى ـ للشركات لبدء تنفيذ المشروع الاسكانى الضخم وستمول هذه المساكن من حصيلة بيع اراضى الدولة ..

واصدر المحافظ قرارا بحصر جميع الاراضى الفضاء ورفعها على خرائط مساحية وتخطيطها تمهيدا لتقسيمها ، لطرحها للبيع للمواطنين الراغبين فى اقامة مشروعات صناعية بالمزاد العلنى ، تحول حصيلتها الى صندوق الاسكان بالمحافظة ..

اراضى المنطقة الصناعية

وسيتم البدء فورا فى الاعلان عن بيع الاراضى المملوكة للمحافظة بالمزاد العلنى والواقعة غرب الاسكندرية فى المنطقة الصناعية ـ كمرحلة اولى ـ والتى تم الانتهاء من تخطيطها ضمن مشروع التخطيط الشامل لمحافظة الاسكندرية حتى سنة ٢٠٠٠

كما اصدر المحافظ قرارا بتشكيل لجنة من ٦ اعضاء يرأسها مدير الاسكان لمراجعة حصيلة ايجارات مساكن المحافظة مع تطبيق مبدأ الثواب والعقاب بالنسبة للمحصلين بغرض تنشيطها وضم حصيلتها الى صندوق الاسكان

جمال النادى

لجنة لمراجعة مديونيات شركات الغزل والنسيج

اصدر الدكتور السيد دهموش رئيس هيئة القطاع العام للغزل والنسيج والملابس قرارا بتشكيل لجنة لمراجعة مديونيات الشركات فيما بينها ولدى القطاع الخاص برئاسة المحاسب جمال النادى رئيس القاهرة للملبوسات والتريكو

بدات اللجنة اول اجتماع امس للنظر فى جدول الاعمال الذى يستهدف معاونة الشركات فى تحصيل التاخرات وتنشيط اجهزة التحصيل بما يؤدى الى تحسين السيولة النقدية للشركات وتقليل السحب على الكشوف .. تنفيذا لاحظات جهاز المحاسبات على ميزانية الشركات فى العام المالى الماضى

مشروعات لتطوير صناعة الورق والاسمدة

كتب ـ عبد الغفار مصطفى :

تقرر اعادة تاهيل واقامة توسعات فى ٤ مشروعات صناعية بقطاع الصناعات الكيماوية فى العام الثالث للخطة ٨٤ـ١٩٨٥

وصرح د. كمال الجنزورى وزير التخطيط والتعاون الدولى بانه تم تخصيص ١٠١ مليون جنيه منها ٤ر٦٠ مليون جنيه بالنقد الاجنبى لاقامة المشروعات الحيوية بقطاع الصناعات الكيماوية

وقال ان المشروعات تتضمن اعادة تاهيل وتطوير شركة راكتا وخصص لها مبلغ ٧ر٧ مليون جنيه ويبدأ تنفيذ المشروع فى نهاية عام ٨٤

ويستهدف مضاعفة الانتاج بنحو ٣٢ الف طن ورق كتابة وطباعة و ٨ الاف طن كرتون مقوى مع تحسين نوعية المنتج الحالى ويبدأ انتاج مشروع حامض الفوسفوريك وسماد التربل فوسفات بشركة ابو زعبل للاسمدة وخصص له مبلغ ٢ر٣ مليون جنيه ويستهدف أن ينتج المشروع ١٧٠ الف طن سماد ثلاثى الفوسفات لسد احتياجات قطاع الزراعة من الاسمدة الفوسفاتية وحامض الفوسفوريك ويتم ايضا اعادة تأهيل وحدات حامض النتريك بشركة النصر للاسمدة وخصص له نحو ٨ر٢ مليون جنيه ويهدف المشروع الى انتاج حامض النيتريك اللازم لصناعة الاسمدة وسد احتياجات المصانع من مختلف الصناعات المختلفة

واستكمال مشروع الاطارات بشركة النقل والهندسة وخصص له مبلغ ١ر٢ مليون جنيه ويستهدف المشروع ان ينتج ١٢٦ الف اطار سنويا وتقدر بـ ٦ر٧ مليون جنيه

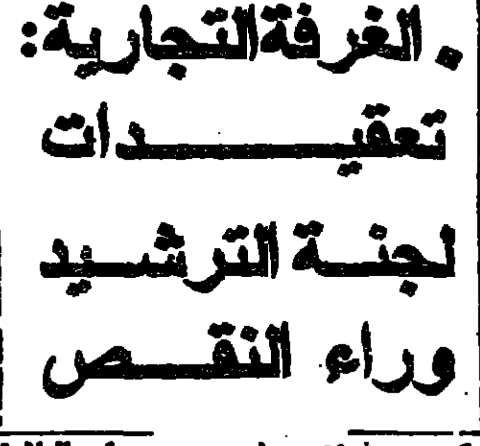
مشروعات الصناعات المعدنية

وقال وزير التخطيط بانه يتم تنفيذ مشروعين فى الخطة للعام الحالى بقطاع الصناعات المعدنية باستثمارات تبلغ ٧ر٧٧ مليون جنيه فى مشروع الفيروسليكون بالشركة المصرية للسبائك الحديدية وتبلغ تكاليفه ٨ر٥ مليون جنيه منها ١ر٨ مليون جنيه بالنقد الاجنبى يبدأ انتاج المشروع فى نهاية العام الحالى بطاقة ٥٦ الف طن سنويا من السبائك ويبدأ انتاج مشروع درفلة الزنك والالونيوم بالشركة العامة للمعادن بطاقة انتاجية ١٠ الاف طن من مدرفلات الزنك اللازمة لصناعة البطاريات و ٦ الاف طن من اقراص والسواح الالومنيوم اللازمة لصناعة الراح الالومنيوم وتقدر قيمتها ٢ر١٦ مليون جنيه ويتكلف المشروع ٥ر٤ مليون جنيه منها ١ر٢ مليون جنيه بالنقد الاجنبى

وتستهدف الخطة ان يبدأ المشروع بطاقة انتاجية ٢٠ ٪ من خلال عام ٨٤ـ٨٥ على أن يصل الى مرحلة التشغيل الكامل نهاية ٨٥ـ٨٦

أختفى (الفلفل الأسود) وارتفعت أسعاره

مباحث التموين تحذر المستوردين من استمرار تخزينه





احمد نعيم ـ مصطفى شكرى ـ على زين العابدين

كتب ـ فوزى عوضين وسهير ابو العلا :

اختفى « الفلفل الاسود » من الاسواق وارتفعت اسعاره من ٢٢٥ قرشا للكيلو الى نحو ٦ جنيهات .. لجأ بعض كبار المستوردين الى اخفاء الكميات الموجودة لديهم توقعا لارتفاع اسعاره خاصة بعد زيادة الاستهلاك خلال شهر رمضان .. وتوقف تجار العطارة عن التعامل فيه منذ ارتفعت اسعاره

فلماذا ارتفعت الاسعار بهذه الصورة .. يؤكد تجار العطارة انه بعد انتهاء عطلة عيد الفطر المبارك فوجئوا بزيادة الاسعار من جانب المستوردين وبلغت ٤٥٠ قرشا للكيلو فى الجملة ورفض كل المستوردين منح التجار فواتير بسعر البيع الجديد طبقا للقرار ١١٩ وتعديلاته والخاص بتحديد هامش الربح فى السلع المستوردة

حذرت مباحث التموين المستوردين من الاستمرار فى تخزين الفلفل الاسود واكدت ان جميع مخازنهم معروفة وستتدخل فى الوقت المناسب ..

ترشيد الاستيراد

وفى الاسكندرية يقول مصطفى شكرى وكيل وزارة التموين : ان الفلفل الاسود من السلع التى تخضع للترشيد وبعض المستوردين يحصلون على موافقات والبعض الاخر لا يحصل بسبب رفض لجنة ترشيد الاستيراد للسلع الغذائية للاسعار المغالى فيها والتى يتقدم بها المستوردين

ويضيف : ان لجنة الترشيد ترفض بعض الطلبات دون ابداء الاسباب احيانا وهناك خلافات عديدة نشأت بين اللجنة والمستوردين وهذا يتسبب فى ركود بحركة الاستيراد

مخالفات الامتناع عن البيع

ويقول العميد زين العابدين سلامه مدير ادارة مباحث التموين فى محافظة الاسكندرية انه يوجد بالفعل (ازمة) فى الفلفل الاسود وقد تم تحرير مخالفات عديدة لبعض التجار لامتناعهم عن البيع او البيع بازيد من التسعيرة .. وفى الاسكندرية يوجد خمسة من كبار المستوردين يعملون فى استيراد (الفلفل الاسود) ويتمركزون فى الاسكندرية وقد منحت لهم الفرصة لمراجعة موقفهم من زيادة الاسعار وطرح كل مالديهم من الكميات المخزونة طبقا لهامش الربح فى القرار ١١٩ وتعديلاته

المخازن تحت الرقابة

ويؤكد مدير مباحث تموين الاسكندرية : انه توجد لدى ادارة مباحث التموين خرائط تفصيلية باسماء وعناوين المخازن العلنية والسرية لهؤلاء المستوردين ولهذا فاننا نحذرهم من الاستمرار فى التلاعب

وستتدخل لحماية المستهلكين .. كما يمكن لفروع الجمعيات ان تقوم بدور فى توفير الفلفل الاسود للمستهلكين بالاسعار المناسبة وبهامش الربح المعقول

اجراءات معقدة

ويقول طلعت الحريرى نائب مدير الغرفةالتجارية بالاسكندرية : ان الفلفل الاسود تم ادراجه فى القرار الوزارى رقم ٢٩ الصادر فى ١ـ٢ـ١٩٨٢ الخاص بالسماح باستيراده من طريق القطاع الخاص (بدون تحويل عملة) وكان لهذا القرار اثر طيب فى توفير احتياجات السوق وتشجيع المستوردين على الاستيراد والتنافس على تقديم اسعار مناسبة ولكن اللجنة العليا للسياسات اصدرت فى عام ١٩٨٣ توجيهات بضرورة عرض كافة السلع الغذائية على لجنة الترشيد .. وكان الهدف من ذلك مراجعة عروض الاسعار التى سيتم طرح السلعة بها للمستهلكين ومقارنة اسعار القطاع الخاص باسعار الاستيراد فى هيئة السلع الغذائية وشركات التجارة الخارجية والتى تحصل على التمويل بالنقد الاجنبى باسعار تقل ٢٠٪ من القطاع الخاص ولهذا لجأت لجنة ترشيد استيراد السلع الغذائية الى رفض الاستيراد للقطاع الخاص من الفلفل الاسود لارتفاع عروض الاسعار

ارتفاع الاسعار فى البلدان المنتجة

ويقول احمد نعيم رئيس شعبة العطارة بالغرفة التجارية .. ان اسعار الفلفل الاسود ارتفعت بعد شهر رمضان .. من ٣٢٥ قرشا للكيلو الى ٥ جنيهات .. ويرجع السبب الى ارتفاع اسعاره فى البلاد المنتجة وهى اندونيسيا والهند والبرازيل .. بالاضافة الى زيادة استهلاك الفلفل خلال شهر رمضان

ويضيف ان اجود انواع الفلفل هو المستورد من الهند لنظافته وانخفاض نسبة الرطوبة به .. اما الاندونيسى والذى يستورد من طريق سنغافورة هو اقل جودة ولكن يتزايد الطلب عليه لانخفاض سعره عن المستورد من الهند

ويباع الفلفل الاسود المستورد من سنغافورة بسعر ٥ جنيهات اما المستورد من الهند بسعر ٥٣٠ قرشا للكيلو

الرفض الصحى

ويضيف .. من الاسباب التى ادت الى نقص الفلفل خلال الفترة الماضية .. ان وزارة الصحة رفضت مجموعة من الرسائل .. لان المواصفات الاستيرادية للفلفل الا تقل درجة نظافته من ٩٥٪ ورد بعض الرسائل ودرجة نظافتها اقل من هذه النسبة .. مما ادى الى عجز فى الكميات الموجودة

ويقول رئيس شعبة العطارة ان السوق المحلى يحتاج الى ١٥٠٠ طن من الفلفل فى الشهر

حجز ٢٥٠ غرفة اثاث للعرائس

تم حتى الان حجز ٢٥٠ حجرة من اثاث العرائس بوزارة التموين

صرح بذلك مصدر مسئول بالوزارة وقال انه يجرى حاليا دراسة عروض بعض التركيبات من القطاعين العام والخاص للاشتراك فى المشروع

تخطيط ١٥٧ مدينة للحد من النمو العشوائى

سيتم تخطيط ١٥٧ مدينة تخطيطا عمرانيا لتحديد مناطق التوسعات العمرانية بالاراضى الصحراوية والحد من النمو العشوائى على الاراضى الزراعية للمحافظة عليها .

وقال المهندس ميشيل فؤاد رئيس هيئة التخطيط العمرانى ان التخطيط العام للمدينة يستغرق ١٢ شهرا وتكاليفه تقدر حسب مساحة المدينة والاماكن التى سيتم تخطيطها وتختلف تكاليف مدينة عن اخرى ..

واكد المهندس ميشيل فؤاد ان النمو العشوائى فى اقليم القاهرة الكبرى : القاهرة ومدينة الجيزة وشبرا الخيمة ـ يلتهم ١٥٠٠ فدان سنويا من الاراضى الزراعية بها ..

وقال ان الهيئة تعمل حاليا على تدعيم اجهزة التخطيط العمرانى بالمحافظات ووضع دلائل عمل لمعاونة هذه الاجهزة فى تنفيذ قانون التخطيط العمرانى ..

القروض الميسرة لمصانع المكرونة

قال احد الخبراء الاقتصاديين ان محافظات الوجه القبلى تحولت فى السنوات الاخيرة من استهلاك (الفريك) وهى وجبة مشهورة فى الصعيد الى استهلاك (الارز) وهذا هو السبب الرئيسى لزيادة معدلات الاستهلاك وعدم كفاية الانتاج .. وتراجع حصة التصدير .. والارز كسلع اخرى كثيرة اصبح لايكفى احتياجات الاستهلاك لعدم وجود شركات الاستثمار مرتفعة وهذا البديل الجيد .. وخاصة المكرونة .. فاسعار المكرونة انتاج حقها فهى لاتخضع للتسعيرة طبقا للقانون .. ولكن شركات القطاع الخاص لاتزال تخضع لسيطرة غير مناسبة للمكرونة مما تسبب فى انهيار هذه الصناعة .. وتدهور جودتها وعدم اقبال المستهلك عليها .. وكل هذا يسبب فى زيادة الطلب على الارز على اى حال ارخص من (مكرونة الاستثمار) .

فلماذا لانواجه مشكلات هذه المصانع التى اوشكت على التوقف بسبب الضرائب والتامينات والقطاع الكهرباء والتسعيرة الجبرية غيرالمناسبة بعد ارتفاع اجور العمالة وخاصة الزيادات التى تنفرد سنويا ويلتزم بها القطاع الخاص

ورغم ان اللجنة التنفيذية للامن الغذائى وعدت اكثر من مرة انها ستبحث منح قروض بفائدة مخفضة (٧ ٪) لمصانع المكرونة كخطوة للتوسع فى هذه الصناعة وتدعيمها لتخفيفالطلب على الارز .. ولكن حتى الان لم يحدث شىء من هذا .. ومصانع المكرونة تشكو .. واتحاد الصناعات يطالب بحل مشكلاتها .. ووزارة الصناعة صامتة .. ووزارة التموين ترفض مجرد سماع شكاوى هذه المصانع من التسعيرة الجبرية (غير العادلة) .. بعد ارتفاع تكلفة الانتاج .

ان مشروعات انتاج المكرونة تستحق رعاية كل الاجهزة لانها تشكل البديل الوحيد للارز بعد ان تم طرح توعيات جديدة باسعار مميزة لاتتناسب مع دخول غالبية المستهلكين فلماذا لايعقد اجتماع لمناقشة هذه المشكلات وحلها فالقطاع الخاص الصناعى له دور رئيسى فى الخطة ونحن جميعا حريصون ان لا نتخلف عن القيام به .

عبد الله نصار

أسعار العملات

العملة	شراء	بيع
د. امريكي	٩٠ ر٨١	٩ ر٨٢
ج. استرليني	٤ ر١٠٨	٥ ر١٠٩
م. الماني	٦٠ ر٢٨	٩ ر٢٨
د. كندي	ر٦٣	٦ ر٦٣
ف. هولندي	٣ ر٢٥	٦ ر٢٥
ف. فرنسي	٣ ر٩	٤ ر٩
ف. هولندي	٣ ر٢٥	٦ ر٢٥
ل. ايطالية (١٠٠)	٦ ر٤	٧ ر٤
ك. نرويجي	٩ ر٩	١٠ ر٠
ا. برتغالي (١٠٠)	٣ ر٥٦	٧ ر٥٦
ك. سويدي	٨ ر٩	٩ ر٩
ف. بلجيكي (١٠٠)	١ ر١٤٠	٥ ر١٤١
ش. النمسا	٧ ر٤	١١ ر٤
ف. سويسري	٦ ر٣٣	٩ ر٣٣
ي. ياباني (١٠٠)	١ ر٣٣	٤ ر٣٣
ر. سعودي	٤ ر٢٣	٦ ر٢٣
د. كويتي	٨ ر٢٧٤	٥ ر٢٧٥
ب. اسبانية (١٠٠)	٩ ر٤٨	٤ ر٤٩
ج. قبرصي	٢ ر١٣٢	٦ ر١٣٣
ج. ايرلندي	١ ر٨٥	٨ ر٨٥
د. يونانية (١٠٠)	٣ ر٦٥	٥ ر٦٦
د. الامارات	٧ ر٢١	٩ ر٢١
د. استرالي	٢ ر٦٥	٥ ر٦٦
د. البحرين	١ ر٢٠٩	٢ ر٢١١
د. اردني	٨ ر٢٠٥	٩ ر٢٠٧
د. عراقي	٤ ر٧٩	٢ ر٨٠
ر. عماني	٩ ر٢٣٠	٢ ر٢٣٢
ر. قطري	٧ ر٢٢	٩ ر٢٢
ل. تركية (١٠٠)	٩ ر١٧	١ ر١٨
ل. سورية	١ ر٩	٢ ر٩
ل. لبنانية	٧ ر١٢	٨ ر١٢
م. فنلندي	١ ر١٣	٤ ر١٣

الجنيه	١١١٧٠	قرشا
عيار ٢١٫٥	١٠٥٥٧	قرشا
عيار ٢١	١٣٩٠	قرشا
عيار ١٨	١١٩١	قرشا
عيار ١٤	٩١٩	قرشا

مراجعة اسعار اللحوم والدواجن المستوردة بالقطاع الخاص

يعقد حسن احمد محمد وكيل وزارة التموين للرقابة والتسعير اجتماعا اليوم مع المستوردين للحوم والدواجن والاسماك بمقر وزارة التموين لمناقشة اسعار بيع هذه الاصناف حاليا ذلك على ضوء انخفاض الاسعار العالمية

وقال وكيل وزارة التموين ان وزارة التموين كانت قد حددت اسعار بيع اللحوم بواقع ٢٧٥ قرشا للكيلو والدواجن بسعر لايتجاوز ١٤٥ قرشا وذلك لدى محلات القطاع الخاص

واوضح وكيل وزارة التموين انه يجب اعادة النظر فى هذه الاسعار بعد ان لوحظ ان الاسعار العالمية تتجه نحو الهبوط ويجب ان يستفيد المستهلك المصرى من ذلك

ابراهيم عثمان ـ فتحى عبد الكريم ـ سعيد ابو زيد ـ عبد الرحيم بكرى ـ احمد ابو زيد

التكدس فى ميناء السد العالى يعرقل تجارة الحدود بين مصر والسودان

كتب ـ محمد المختار

طالب الخبراء بمواجهة التكدس فى ميناء السد العالى لوقف الخسائر التى لحقت بالتجار المصريين والسودانيين نتيجة عدم تفريغ البضائع ونقلها فى المواعيد المطلوبة

قال التجار ان عدم وجود وسائل الية متطورة للتفريغ يتسبب فى زيادة التكدس بميناء السد العالى مما يعرقل تنشيط وزيادة تجارة الحدود بين مصر والسودان وذلك بعد ان زادت فترة اهمال البضاعة لمدة بلغت ٤ شهور كاملة

ركود لمحصول البلح

ويقول احمد مصطفى مستخلص جمركى انه بسبب نقص العمالة بهيئة وادى النيل للملاحة النهرية تكدست البضائع المصدرة فى ميناء السد العالى ادى ذلك الى ركود محصول البلح الذى ينتج بوادى حلفا لعدم كفاية وسائل الشحن

ويضيف سعد احمد ابو زيد : نظرا لتأخير البضائع المنقولة الى السودان وهى مدفوع قيمتها بالدولار يترتب على ذلك ان مراقبة النقد تطالبنا بالسداد وتقديم بوالص الشحن فى حين اننا لم نكن قد صدرنا البضاعة فى الوقت المناسب وعلينا اما ان تقدم البوالص او يتم التحقيق معنا فى النيابة ونضطر الى اعادة تجديد الاعتمادات مع البنوك

زيادة أسعار النولون بلا مبرر

ويشكو ان هيئة الميناء رفعت سعر النولون مرتين فى العام بنسبة ١٠٪ وكان عليها ان تستغل هذه القيمة فى تحسين الخدمة بالميناء الا ان هذا لم يحدث !!

ويقول ابراهيم احمد عثمان تاجر ان الخدمة بهيئة الميناء لم تتطور منذ عشرات السنين ولذا نضطر الى نقل تجارتنا لميناء السويس رغم طول الوقت وزيادة التكاليف حيث لا يوجد حل لمواجهة تأخير البضائع وخاصة المحاصيل الموسمية منها

٢٠ الف جنيه خسارة

ويقول التاجر عبد الرحيم بكرى انه خسرت ٢٠ الف جنيه فى شحنة اسماك مملحة لم اتمكن من تصديرها فى الوقت المناسب ولجأت الى بيعها فى السوق المحلى بسعر ١٠ جنيهات للعبوة بدلا من ٤٠ جنيها سعرها فى التصدير وذلك لاهمال هيئة الميناء وعدم وجود طاقات تشغيل على مراكب الشحن

ويقترح زيادة سعر النولون لتتمكن هيئة الميناء من تأجير مراكب وادوات نقل لتسهيل تجارتنا الى الخارج

توقف المراكب بسبب الاعطال ..

ويشكو عبده محمد على من نقص العمالة فى الميناء وهروبها الى اعمال اخرى نتيجة الركود السائد داخل الميناء وتوقف كثير من المراكب لاعطال فنية واتساع الوقت بين عمل بواخر الركاب وبواخر البضائع

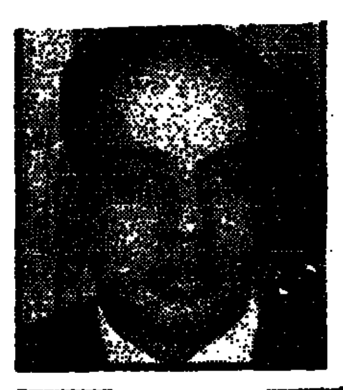
ويقترح تخصيص اماكن لبواخر الركاب واماكن لبواخر البضائع حتى لا تتعطل الاعمال نتيجة عدم وجود مرسى لكل صنف من البواخر

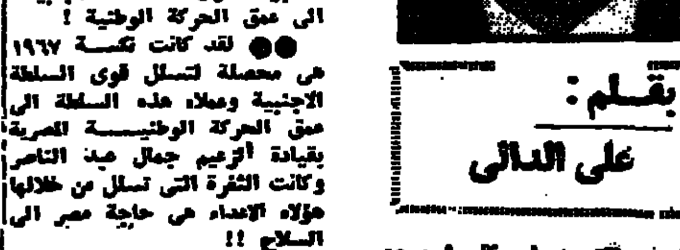
ويطالب فتحى عبد الكريم هيئة السد العالى بتأجير مراكب من شركة مصر اسوان للاسماك وشركة مساهمة البحيرة حتى يمكن سد النقص فى طاقة الميناء وتسهيل طريق التجارة عبر اسوان

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء.. فإننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل ●

حول خطاب الرئيس في عيد الثورة :

لماذا الخلاف الآن حول هوية ثورة ٢٣ يوليو ؟ ؟





بقلم :
علي الدالي

بعد احتفالات ثورة ٢٣ يوليو وبعد ان قال الرئيس حسني مبارك عن الثورة ما قل ودل وبعد مقولته الواضحة عن جمال عبد الناصر ثم عن انور السادات بعد ذلك يعني عن الفيد كتاج الديمقراطية الى تجه الآراء او اصحاب الاراء الى تقييم العمل الوطني بعد ان تم تقييم الثورة نفسها طوال اثنين وثلاثين عاما

ولا توجد ثورة في تاريخ هذه الثورات يظل الخلاف من حول مسيرتها طوال هذه الاثنين

ففي مثل هذه المدة واقل استطاعت اليابان ان تتحول من ركام واطلال وتمزق عسكري ومدني الى اهم دول العالم الصناعية المتحضرة وبدأت بالفعل رغم عدم وجود خامات للصناعات في ارضها ان تتحول الى منافس حقيقي وخطير لامريكا واوربا مجتمعة !!

وفي اقل من ثلاثين عاما استطاعت المانيا رغم انتزاع نصفها بارضه ومواطنيه وضمه الى الكتلة الشيوعية استطاعت المانيا الغربية رغم ان مدنها كانت مهدمة ومصانعها كانت اطلال وميزانيتها تحت الصفر وشعبها ذليل مهزوم ممزق الشاعر استطاعت ان تتحول بالعزيمة الوطنية والانتماء الحقيقي للارض وبشموخ الانسان الالماني الذي تحدى الهزيمة والاحتلال ان تصبح « من اهم دول العالم المتفوقة في الثراء وفي الانتاج وفي السبق العلمي والتفوق التكنولوجي ..

وقامت المانيا جديدة على اطلال المانيا النازية التي دمرتها اربعة جيوش عالية ،، الجيش الاحمر والجيش الامريكي والانجليزي والفرنسي هذا بخلاف جيوش المستعمرات التي حشدت من اجل القضاء على المانيا الهتلرية !!

● لم ترتفع في اليابان او في المانيا شعارات جوفاء عمياء بلهاء

● كان الشعار الذي حول الشعب الياباني الى اسرة واحدة تعمل على قلب رجل واحد لبناء اليابان وتفوق اليابان هو شعار الوطنية نعم فلا شيء يدفع عجلة الشعب نحو العمل الجاد غير الاحساس الوطني ..

● والاحساس الوطني ولا سواه وحب المانيا وعشق ارضها وتاريخها وسمائها وترابها هو الذي جعل الشعب الالماني الممزق المهزوم الذي تهدمت معظم مدنه ومصانعه ومنشآت بلاده تماما .. استطاع الشعب الالماني بالاحتشاد الوطني اي بالانتماء الى الوطن العزيز وعشق هذا الوطن والتصميم على بعث الحياة فيه بدونه استطاع الشعب الالماني بالانتماء ان يضع معجزة البعث الالماني التي بهرت الدنيا بعد الحرب العالمية الثانية

● وفي مصر قامت ثورة ٢٣ يوليو لبعث مصر حضاريا وتطهيرها من معوقات التقدم من الجهل والفقر والتخلف لبعث نهضتها وتفجير طاقاتها !!

● غير ان قوى عالمية من مصلحتها ان تظل مصر ضعيفة وان تظل مصر متخلفة وان تظل مصر ممزقة يتعارك شعبها حول شعارات مستوردة ومذاهب عطبة وتيارات مشبوهة وفتن وبلبلة وعزلة تامة من العمل الوطني وكراهية تجتاح الناس وفوضى تفرض على المصري ان يظل محلك سر او يتجمد في مكانه فلا يمد يده ليبني نهضة بلاده بل تدفعه القوى المشبوهة والاعداء التقليديين لنهضة مصر الى السلبية فهو متفرج دائم .. ومصر هي الضحية !!

لماذا هذا كله ؟

● ولم يتنبه الشعب المصري الى القوى المشبوهة التي تمزق صفوفه وتصنف طبقاته وتجعل هذا رجعي وذاك تقدمي وهذا خائن وذاك عميل وهذا متعفن وذاك من اهل الثقة واهل الاشتراكية !! وذاك عدو للنظام حتى فقد الشعب المصري ثقته في كل شيء من حوله فكانت السلبية !!

● لم يتنبه الشعب المصري الى ان القوى العالمية من حول مصر كانت دائما تقف بالمرصاد ضد نهضة مصر وفي تاريخ البعث الحضاري الحديث لمصر نقرأ عن محمد علي باشا الذي حاول ان يجعل من مصر قوة عظمى وانشأ المدارس وارسل البعوث الى الخارج وحشد اهل العلم وجالس اهل الحكمة ثم اقام المصانع واهمها مصانع السلاح والبارود والسفن وكان لمصر اقوى اسطول في عهد محمد علي في البحر الابيض وشعرت الدول العظمى ان مصر ستتحول الى قوة عظمى في المنطقة قد تهدد مصالح كل المستعمرين وتم استدراج محمد علي الى معارك جانبية ثم استدرج اسطوله الى معركة نافارين ليتم القضاء عليه .. وهكذا تحقق لهم ما ارادوا وظلت مصر من وقتها ضعيفة راكعة ذليلة وشعبها يعاني من السلبية !!

●● ان ثورة ٢٣ يوليو وقائدها جمال عبد الناصر كانت في مسيرتها الوطنية المصرية منذ قامت تتجه الى اهداف محددة التف الشعب من حولها ومن اجلها ساند الثورة زعيمها وقف الى جوار الثوار منذ اللحظة الاولى ولولا هذا التأييد من الشعب لمبادئ الثورة الستة المشهورة لما نجحت الثورة بل كانت الثورة نفسها ستتأخر وربما كانت ستجهض قبل ولادتها ..

●● التفاف الشعب وثقته في المبادئ التي اعلنتها الثورة هو مفتاح النصر الوحيد لثورة ٢٣ يوليو . وليس هناك مفتاح اخر لهذا النصر العظيم فقد تم تغيير النظام الملكي الاقطاعي الى نظام جمهوري وتم جلاء الانجليز وتم الاصلاح الزراعي دون اراقة الدماء ودون قيام حرب اهلية وتلك كانت معجزة تأييد الشعب المصري للثورة وقائدها .

وفي مذكرات الدكتور محمد حسين هيكل عن الثورة يتحدث المؤرخ عن هذا التأييد من شعب مصر لثورة ٢٣ يوليو ويقول انه لولا هذا التأييد ما قامت الثورة وكان الثوار انفسهم يعتمدون في تحركاتهم كلها على هذا التأييد

● ليس هناك ان قوى اخرى ساندت قيام ثورة ٢٣ يوليو غير قوى الشعب المصري . لذلك يجب ان يظل تأييد الشعب المصري لمسيرة هذه الثورة قائما وتظل قوى الشعب المصري هي القوى الوحيدة التي تعتمد عليها مسيرة الثورة لان الاعتماد على قوى اخرى غير قوى الشعب يؤدي في النهاية الى عزلة الشعب والى السلبية وظهور تيار عدم الانتماء

وتيار عدم الانتماء يهدد بعث النهضة ويهدد قضية الانتاج ومؤشر خطير للهود الفتن والتسلل المشبوه لقوى السلطة الاجنبية الى عمق الحركة الوطنية !

●● لقد كانت نكسة ١٩٦٧ هي محصلة لتسلل قوى السلطة الاجنبية وعملاء هذه السلطة الى عمق الحركة الوطنية المصرية بقيادة الزعيم جمال عبد الناصر وكانت الثغرة التي تسلل من خلالها هؤلاء الاعداء هي حاجة مصر الى السلاح !!

وكانت النكسة في رأيي ذروة المؤامرة لتصفية جمال عبد الناصر كزعيم وطني

وفي عيد ثورة ٢٣ يوليو تكلم الرئيس حسني مبارك وحسم مشكلة الخلاف من حول هوية ثورة ٢٣ يوليو وعلاقة الجميع بها وكان بذلك الحسم يضع النقط على الحروف ..

● قال حسني مبارك ان انور السادات تسلم الراية واكمل مسيرة الثورة وفي ذلك حسم للبلبلة التي يراد من ورائها استمرار عزلة الشعب عن الثورة . .

● ما معنى هذا الكلام ؟

●● لقد فسر الرئيس حسني مبارك بنفسه معنى هذه المقولة عندما قال بالحرف الواحد وهو يحدد مسار ثورة ٢٣ يوليو في هذه المرحلة قال :

لا سيادة الا للقانون ولا اجراء غير قانون يهدد حرية او حرمة انسان ولا قيود امام حركة الانسان في العمل والخلق والابتكار والكسب المشروع

●● ولا مجال في مجتمع صحيح يحترم حرية التعبير ولا يحجب رأيا ولا يقيد فكرا لان يروج اصحاب الغايات لاستنتاجات او تفسيرات لا ترتكز على اي سند صحيح وطريقنا الذي لا رجعة فيه ولا ردة عنه هو الديمقراطية الصحيحة التي تبني المجتمع الفاضل وتتيح لكل عرق شريف ان ينال حقه مادام يؤدي واجبه ولا قيد على اي عمل او نشاط الا قيد سيادة القانون ؟!

● لقد آن الاوان اليوم لكي ينتهي الخلاف من حول هوية ثورة ٢٣ يوليو .. فلا هي ثورة مستوردة ولا هي ثورة طبقية ولا هي ثورة حراسات ومصادرات واعتقالات ونكسات !!

انها ثورة مصرية وطنية تشق طريقها تحت مظلة الديمقراطية تحت مظلة المبدأ السادس من مبادئ ثورة ٢٣ يوليو وهي المبادئ التي صاغها بعقولهم ونبض وطنيتهم قادة هذه الثورة بزعامة عبد الناصر ثم من بعده انور السادات الذي كما قال عنه الرئيس حسني مبارك قد تسلم الراية واكمل المسيرة

● الآن ما جدوى محاولات البعض من المشتغلين بالسياسة تشويه ثورة ٢٣ يوليو بشعارات ماركسية

ان هذه المحاولات لا هدف لها الا استمرار تيار السلبية اي عدم الانتماء

شباب جيلي .. المغلوب على أمره!

شباب جيلي .. المغلوب على امره .. هو اتعس حظا .. واقل سعادة من شباب الاجيال السابقة ..

وقد يظن البعض ، ان — شباب هذا الجيل — يعيش رغد العيش .. يعيش عصر القفزة .. والتكنولوجيا .. والتطور .. والتقدم .. حيث الفيديو والطيارة والعلوم الحديثة والفنون المتطورة .. ويظنون اننا سعداء بكل هذا .. ونسي هؤلاء جميعا — ان شباب هذا الجيل ، هم شباب جيل الازمة .. ازمة في الاسكان ، ازمة في الاكل والملبس والشرب والاخلاق والضمير ايضا !!

وتعالوا نعيش مع شباب هذا الجيل .

● ينشأ الشاب — منا — ومنذ صباه يشعر بالكبت والعجز والحرمان ، يعيش في زحام الاسرة بين اخوته في عش صغير يكدس الجميع في حجرة او حجرات — فوق السطوح — او في البدروم .

● وينمو هذا الشاب .. وينمو معه الشعور بالعذاب .. ويكبر واذا اسعده الحظ ونال حظا من التعليم يعاني الامرين من مصاريف ومصروفات الدراسة الكتب ارتفعت اسعارها مصاريف المدارس زادت ويثقل كاهل والده .. ويضرب افلاس اعتابه في جوانح هذا الصبي .. ناهيك عن سنوات الدراسة الطوال

● وينهي الشاب دراسته .. سواء بالنجاح او الفشل ثم تبدأ رحلة اخرى مع العذاب رحلة البحث عن الاستقرار وينوخ الشيخ دوخات بحثا عن وظيفة .. وينتظر وينتظر الوظيفة الميري..

● من هنا تنشأ فكرة الهجرة بعيدا عن ارض الوطن .. هجرة من اجل البحث عن الذات في دول الدولارات والدينارات

ويتحقق حلم الشاب منا في السفر .. ويصطدم بالواقع المر وتسافر الطيور المهاجرة .. وتضيع معها السواعد الفتية والشباب الفتي ويعيش الشاب في احضان هذه الدول يعطي اكثر مما يأخذ

وهنا نعود الى رشدنا .. ونبحث عن شبابنا .. ولكن اين وكيف ؟!

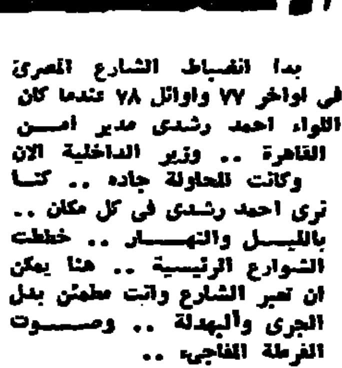
ثم تعالوا لنرى تلك الطيور العائدة .. مملوءة الكفين بالدولارات يؤثرون على الاسعار ويرفعونها التهابا .. وتزداد الهوة اتساعا بين شباب الجيل من يملك ومن لا يملك .. ويلجأ البعض الى طرق غير شرعية وملتوية لزيادة الدخول

اليس من الافضل اعادة تشكيك لكسب شباب هذا الجيل واحتضانه في حضن مصر .. ليزداد انتماؤه وولاؤه الى وطنه العزيزة مصر !!

جمال عقل

الانتخابات البرلمانية الاسرائيلية

الانضبــــاط .. والــــوزير





بقلم :
عبد الكريم سليم

بدأ انضباط الشارع المصري في اواخر ٧٧ واوائل ٧٨ عندما كان اللواء احمد رشدي مدير امن القاهرة .. وزير الداخلية الآن وكانت المحاولة جاده .. كنا نرى احمد رشدي في كل مكان .. بالليل والنهار .. خططت الشوارع الرئيسية .. هنا يمكن ان تعبر الشارع وانت مطمئن بدل الجري والبهدلة .. وصوت الفرملة المفاجئ ..

وما يحدث بعد ذلك الفظيع !!

كنت ترى اللواء احمد رشدي وتسمع صوته في الميكروفون يمسك به .. يزعق ويشخط .. ويرجو ويستسمح المشاه ان يلتزموا الرصيف وان يلتزموا حارات مرور المشاه

يشخط في الشباب والاشداء المخالفين ..

ويرجو السيدات وكبار السن

واستمرت المحاولات الجادة فترة .. وبدأ الناس وكأنهم قد تعودوا على النظام .. واصبح شكل الشوارع مقبولا .. لا احد يسير بين السيارات .. وامتنعت السيارات عن الانتظار فوق الارصفة !!

حدث كل هذا .. اما المراقبة الجادة والمستمرة للشارع او لتقرير المخالفة الفورية للمخالفين ..

وفجأة هبطت عمليات مراقبة الشارع لسبب غير معروف حتى الآن .. وعادت ريمة لعادتها القديمة ودائما الانسان يحب السهل حتى ولو كان ضد النظام الذي فيه سلامتي وسلامتك ..

واستمر منع التدخين في الاماكن العامة فترة من الزمن .. في دور السينما .. والمسارح .. والمواصلات العامة .. وكان العسكري يبرم شنباته لن يحاول ان يشعل سيجارة .. وقلنا .. والله معقول عمل جيد .. فيه محافظة على صحة الناس ..

سواء هؤلاء المدخنين بمنعهم بالقوة الجبرية من التدخين لمدة ساعة ونصف او ساعتين .. ومنع الاذى من غير المدخنين المجاورين لهم

وفجأة ايضا عاد الصراخ والدخان يملأ دور السينما ..

حتى امتنع كل من يحافظ على كرامته وعلى صحة وادب اولاده من دخول السينما .. ولو كانت في نفسه !!

واعتقد ان هذه القاهرة هي السبب الرئيسي والمباشر لانتشار الفيديو ..

الشارع المصري تحول الآن الى كرنفال وخليط عجيب من السيارات وكتل البشر .. السيارات فوق الارصفة تحول دون الحركة السهلة والبسيطة للناس .. والمارة في وسط الشوارع وبين السيارات المتصارعة !!

سائق السيارة يقف حتى يتفادى السائر امامه او جواره ..

وكلاكسات وازعاج الافراح مستمرة كل ليلة في الشوارع

واذا اردنا الانضباط والنظام في الشارع المصري .. فهذا الامر ليس بالمعجزة .. معظم مدن اوربا التي نراها كل سنة .. روما .. باريس . لندن .. وبون وغيرها .. الحركة فيها بسيطة وسهلة ولا تعقيد في شيء ابدا .

السائر على قدميه يعرف ما يتبعه .. وراكب السيارة يعرف واجباته .

عبور المشاة للشارع من مكان محدد مخطط وواضح بعلامات .. لا تجد احدا يعبر اي شارع من غير هذا المكان ..

وعلى اي سائق لسيارة ان يبطئ عند الوصول الى خانات عبور المشاة حتى يستطيع ان يقف اذا رأى احدا ويستمر وقوفه حتى اذا طال ليعبر كل الناس .. ثم لا تجد اي سيارة مهما كان نوعية صاحبها تنتظر على الرصيف !! او تخالف قواعد المرور . .

المسألة .. تحتاج الى سلوك عام ومستمر .. مني ومنك .. كما تحتاج الى تطبيق شديد لكل اجراء مخالف .. والقوانين موجودة .. فقط تحتاج الى تطبيق ولا استثناء لاحد مهما كان .. وهذه بعض الدول العربية المجاورة لها .. والتي لا تريد ان تدعي ان مصر اكثر تمدنا منها .. الكل يحافظ على النظام .. والكل امام القانون سواء .. الامير مثل الخفير

من يخالف من المشاه يدفع الغرامة فورا وبالاجبار واذا دفع مرة ومرتين سيعاود التفكير ويرجع عن عادته السيئة وعن المناقشات غير المفيدة مع رجال الشرطة

ايضا الذي لا يقف بسيارته عند خانة مرور المشاه يدفع فورا بغرامة اكبر من السائر

من يدخن في مكان عام يطرد فورا منه .. ومن يزعج الناس في ركب الافراح تسحب رخصته فورا .. في بعض هذه الحالات مسئولية الناس وفي بعضها الاخر مسئولية رجال الشرطة .. وليس كل شيء يترك للشرطة .. لكل انسان جهد يقف عنده

عندئذ .. ستصير الامور طبيعية ويعود النظام والانضباط .. وتصبح عادة يومية .. وتركب الكباري المتعددة التي اقيمت في السنوات الاخيرة .. لراحة المشاه وتسهيل مرور السيارات بدلا من تركها خالية ..

تنعى الاموال الطائلة التي صرفت فيها !!

اذا اردنا انضباط الشارع المصري .. فالمسئولية مشتركة كل الناس .. وليست مسئولية وزير الداخلية وحده .

كلمة حب

●● فشلنا في اول محاولة دولية في كرة القدم .. كانت فضيحة على كل المستويات .. لاننا لم نتعود على احترام التحكيم .. ولم نتعود على التحكيم الجاد .. كان يمكن ان نفوز .. اونتعادل .. ولكننا خسرنا المباراة .. وخسرنا الشرف الرياضي ايضا.

حمادة صدقي ضرب لاعبا بقبضة يده .. وطرده الحكم.. وهذا اقل مايجب .. علاء نبيل شتم حامل الراية .. وطرده الحكم .. وهذا طبيعي جدا .. ومصطفى عبده احتج على قرار الحكم وطرده الحكم وهذا عادى جدا لم يكن الحكم ضدنا .. ولم يكن مرتشيا .. ولم يكن شريكا في مؤامرة .. ولكنه كان يطبق قواعد الرياضة .. واولها الاخلاق .. حتى الهدف الذي دخل مرمى مصر كان غلطة من دفاع مصر ايضا.

كان ممكن ان نفوز لو حافظنا على هدوء الاعصاب .. وكان ممكنا ان نخسر بشرف .. وان يحترمنا العالم .. اذا لعبنا برجولة.. فالمهم الاداء .. والاخلاق .. قبل النتيجة .. ولذلك كان الاولمبياد اصلا .. وقد حافظنا على النتيجة بثمانية فقط .. وكان الفوز ممكنا اذا استمر اللعب والاداء .. بشرط ان يكون برجوله .

●● ولكن شريط المباراة المختصر الذي شاهدناه امس كان دليل اتهام ضد الاخلاق المصرية .. كان عنوانا للتسيب في مصر .. كان صورة مؤذية للكرة في مصر .. لم تتفق عليها مع البعثة عندما سافرت لتمثل مصر .. حتى الجمهور المصري الذي حضر المباراة كان يردد نفس العبارات البذيئة التي يرددها في مصر .. وسمعناها في مدرجات القاهرة وبورسعيد والاسكندرية .. يعني نقلنا معنا التشجيع السخيف .. وكان هناك عرب .. فهموا ماقاله فريق المشجعين ..

●● وفي تصوري ان هناك تسيبا في البعثة .. وان امريكا بهرت الفرق المصرية .. وان القيادات لم تقم بواجبها كاملا لانها انعزلت .. وان اولادنا لم يكونوا على مستوى المسئولية .. وانهم افرطوا وفرطوا .. وكانت النتيجة خسارة لسمعة مصر .. وتصرف كل واحد منهم كانه يخرج من مصر لاول مرة .. كانه قروي يذهب لاوروبا لاول مرة

وحتى الذين لم يطردهم الحكم .. ابرز التصوير البطيء تصرفاتهم غير الرياضية .. عندما كان يقع احدهم مع لاعب ايطالي.. ويضربه بالحذاء في وجهه ..وتكررت اكثر من مرة .. ولان الفيلم كان ملخصا .. فقد ابرز بلاوي الفريق المصري بالكامل .. وبالصوت والصورة .. وبطريقة مكثفة ..

●● ومعروف ان اللاعب عندما يفقد لياقته يلجأ الى الخشونة .. والضرب المتعمد ويلجأ الى اسلوب الفتونة .. ويتحول من لاعب فنان .. الى فتوة ..بدلا من ان يستخدم مهاراته .. يستخدم عضلاته .. وكان ذلك حال الفريق المصري ..الذي يضم نجومنا المدللين الذين افرطنا في دلعهم .. والذين ذهبوا الى هناك .. وفقدوا عقولهم تحت ضغط الحياة السريعة في امريكا .. وتحت ترحيب الجالية المصرية بهم .. حفلات وهدايا وسهر .. وكل ماقرأناه يؤكد ذلك .. فالجالية المصرية هناك غنية .. وكانت تقول لنجوم مصر .. شبيك لبيك .. وغرق نجومنا في بحر العسل .. وانكشفوا في اول لقاء دولي .. ودفعت مصر الثمن .. ولكن هل تغفر مصر كعادتها ..

محمـد الحيوان

تعلم الزيانة في رؤوس اليتامى

بقلم :
فرغلي جاد احمد
كلية التربية جامعة اسيوط

رغم ان ابعد مكان في مدينتنا بضع دقائق ، الا ان الجماهير تعودت ركوب التاكسي ترحيبا بفكرة تاكسي العداد التي كانت تامل من ورائها القضاء على مملكة الحناطير .. لكن يبدو ان سقوط مملكة الحناطير لم يمنع من ظهور امبراطورية التاكسي . فبعد مدة قليلة من نجاح التجربة والاشادة بها ، بدأ سائقو التاكسي واباطرته يتفننون في ابتكار شتى الاساليب لابتزاز واستغلال الجماهير دون وازع من ضمير او خوف من قانون وباستثناء قلة تؤمن بان المهنة خدمة واخلاق فاصلة بين قائد السيارة والمواطنين .

●● لقد تحول تاكسي العداد الى تاكسي اجرة (بالنفر) حيث يصر الاباطرة على حشر العدد القانوني بالسيارة وحتى دون مراعاة لحرمة السيدات من الركاب ولقد تساهلت الجماهير في حقوقها في البداية طالما ان طريق جميع الركاب واحد مع احتفاظهم باولوياتهم في النزول لكن هذا التساهل ادى الى مزيد من التحكم وحدا ببعض السائقين الى تحديد الطريق الاسهل لهم حتى ولو كان ذلك على حساب الراكب الاول او الثاني ، مع ان المفروض ان التاكسي لا يتسع الا لراكب واحد او اسرة واحدة

●● فقدت العدادات قيمتها لان الاجرة اصبحت معلومة (٢٥ قرشا) ولو كانت المسافة بضع خطوات ، وتصبح مائة قرش في حالة ركوب اربع ركاب .. لذلك اقترح الغاء العدادات وتحويل التاكسيات الى سيارات بالنفر اذا استمر الحال هكذا

●● تكرار ظواهر عدم الوقوف للركاب خاصة اذا كان المنتظرون اكثر من فرد ولاسيما خلال فترة الصباح ما بين الثامنة والربع والثامنة والنصف ، وعقب خروج الموظفين ما بين الواحدة والنصف والثانية ، بل احيانا لم تكلف هؤلاء الاباطرة انفسهم حتى بمجرد ابداء الاعتذار للواقفين في الشمس الحارقة ، وانما في معظم الاحيان يكتفون بالتشويح للذين يتصورون انهم يطلبون منهم الحسنة والصدقة

●● ولعل من العوامل التي ساعدت على ظواهر عدم الوقوف ان معظم اصحاب التاكسيات من الموظفين الذين يحرصون على الذهاب الى عملهم في وقت محدد لتوقيع الحضور ، والعودة الى العمل لتوقيع الانصراف ايضا مما يضطرهم الى عدم الوقوف في مثل هذا الوقت الذي تحتاج فيه الجماهير الى التاكسيات .

●● ثم هناك ظاهرة سؤال الزبون عن المكان المراد الوصول اليه رغم خلو التاكسي من الركاب فلاذا كان المكان والزبون على المزاج فتح الباب ايذانا بالركوب وفي معظم الاحيان لا يفتح الباب اي ان تاكسيات اسيوط بدأت تعمل (بالسوبر مزاج) لاختيار الرفيق والطريق ، ولا ندري لذلك سببا .. اللهم الا اذا كان السادة الافاضل يتعلمون الزيانة في رؤوس اليتامى !

وغير ذلك الكثير من الامراض التي بدأ انتشارها داخل امبراطورية تاكسي اسيوط والتي تحتاج الى الاستئصال والعقل المسئولين قبل ان يستفحل خطرها ويصعب السيطرة عليها ويفلت الزمام .

صحافة مصر في ٧٥ عاما

الاحد ١ — ٨ — ١٩٠٩

● المؤيد :
تغيير المعتمد

يظهر من تتبع ما يعود على صفحات بعض الجرائد الانجليزية ان هناك حركة عنيفة ضد المعتمد الانجليزي الحالي في القاهرة السير الدون غورست .. وتقول بعض الصحف الانجليزية ان السير غورست قد يعين قريبا في وظيفة غير وظيفته الحالية وانه يحتمل ان يعين بدلا منه في وظيفة معتمد بريطاني في مصر اما السير رنل رود او اللورد ملنر او السير سيرنج رايس

* الجــريدة :
مركز جديد

اصدرت نظارة الداخلية قرارا بانشاء مركز سيدي براني بمديرية مطروح وبيان حدوده من الشمال بالبحر الابيض المتوسط ومن الشرق بخط تصوري متجها من الشمال الى الجنوب ومارا على صخور الشالية الى الحدود الجنوبية ومن الجنوب بامتداد الخط التصوري متجها من الشرق الى الغرب ومارا على بير الابيض حتى نقطة التقاطع مع الحد الغربي لمصر .. ولا تدخل واحة سيوة في دائرة هذا المركز

الثلاثاء ١ — ٨ — ١٩٣٩

* المصــري :
لنظافة القاهرة

● قررت مصلحة التنظيم تنفيذ جميع المشروعات المرتبطة بتجميل مدينة القاهرة ومنها توسيع ميدان مصر وتنسيق وانشاء حديقة صغيرة به .. والاستعاضة عن المراحيض العامة بمراحيض اخرى تنشأ تحت الارض .

● اغتنموا فرصة تصفية ملابس الصيف .. بدلة رجالي تيل ابيض ٤٢ قرشا .. بدله صوف خفيف مقلم ٩٤ قرشا .. بدلة حرير مقلم وساده ١٦٥ قرشا بنطلون تيل ابيض ١٧٫٥ قرشا

● المقطم :
تبرئة ..

نفذ صباح امس في سجن عكا المركزي حكم الاعدام في قضية الفلسطينيين الذين تم التصديق على احكام اعدامهم .. ونظرا للضجة التي احدثها هذا الاعدام بالجملة اذاعت عقب السلطات بيانا تبرر فيه عملها وتسرد فيه التهم التي تنسبها الى المحكوم عليهم فقالت . وقد دل التحقيق ان الرجال الخمسة كانوا اعضاء جماعة مسلحة هاجمت وقتلت دورية مؤلفة من اربعة جنود بريطانيين وثلاثة من افراد البوليس اليهودي يوم ٢ يونيو

السبت ١ — ٨ — ١٩٥٩

* الجمهورية :

فرنسا تحرق زعيما جزائريا

الاتحاد الدولي لنقابات العمال يطالب بتحقيق عادل في الجريمة

تطوير التعليم للمدارس الثانوية حرية تعديل المناهج وللطالب حق اختيار خمس مواد مع اللغة العربية

* الاهــرام :

ازمة بين بغداد والجامعة العربية

بدأ موسم الفيضان ووصلت المياه الحمراء الى القاهرة

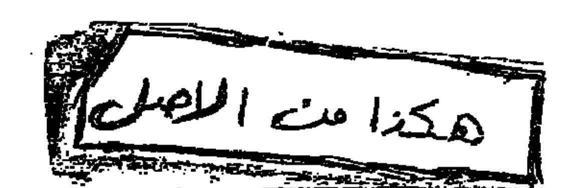
١٠ الاف جنيه تبرع من الجمهورية العربية لانشاء مراكز للشباب بغزة

* الاخبــار :

الوف الاسرائيليين يطالبون الهجرة من اسرائيل بسبب خطاب عبد الناصر

اسرائيل تستنجد بالدول الصديقة

٣٠ قرشا للسطر في الاعلانات المبوبة باخبار اليوم



صواريخ

صباح الخير ..
و .. شكاوى
اسكانية من المدن الجديدة .
.. ..

« .. بعد أكثر من عام من العمل بشركة مصر ايران للاثاث ـ ميكو ـ وبعد أن اوهمونا باننا سنسكن بشقق بمدينة العاشر من رمضان نظير ايجار شهرى ... وبناء على ذلك تركنا شققنا واعمالنا بالقاهرة وذلك من مبدأ تعمير المدن الجديدة وتخفيف الزحام عن القاهرة . ومنا من تزوج بهذه الشقق واستقر فيها ..

فوجئنا اخيرا بتمرير ورقة الاقرار المرفقة طيه لكى نقوم بالتوقيع عليها وبالامر .. وعندما رفضنا التوقيع طبعا بدأنا نعيش فى القلق انواع الاضطهاد والتهديد والاقلاق ، بغرض طردنا من الشقق وتشريدنا مع أولادنا .. ايـن نذهب ؟ .. نلجأ الى الصحافة ثمانية توقيعات تبدأ باسم مدحت كامل سالم ابو العز

« الاقرار »

اقر انا (...) باستلام الشقة الكائنة المجاورة المربع (...) والمملوكة لشركة مصر ايران للاثاث بمدينة العاشر من رمضان والمخصصة لوظيفة (...) لسكناها لى ولاسرتى وليس لى الحق فى اسكان اشخاص اخرين أو التنازل عن الايجار أو التاجير من الباطن .. والا تقوم الشركة باستلامها فورا بدون قيد ولا شرط أو اجراءات .

ونظرا لأن النظام الاساسى للمدينة يعطى الشركات احقية تملك المساكن بقصد اسكان العاملين بها لذا لا يحق لى الاستمرار فى سكنى الشقة بعد انتهاء عملى بمصانع الشركة بمدينة العاشر من رمضان . أو تغيير وظيفتى الى وظيفة اخرى لا تحتاج الى تواجدى بالمدينة . او فى حالة الاصابة التى يتقرر بشأنها بناء على التقرير الطبى الايقاف من العمل . أو انتهاء خدمتى بالعمل . أو فى حالة اصابتى لا قدر الله باى مرض ويقرر الاطباء انتهاء خدمتى بمصانع الشركة . او بعد بلوغى سن التقاعد . وليس لى أو لورثتى الحق فى الادعاء باى حق من الحقوق فى هذا الشأن واتنازل من الآن عن الاحكام الواردة بقانون ايجار المساكن او القوانين المعدلة له فى المستقبل المقر بما فيه
(...)

عزيزى القارئ .. انشر هذه الشكوى التى افلت منها وقائع مادية لست متأكدا من صحتها ـ وبوسع هذا أن يرد على هذا بمثل ما نشر هذا ضد هذا ـ ولكنها فرصة لى ان استدرج من تلك الشكوى الى امور اضخم واهم .. عن ازمتنا القول المتعة والتى وصلت وبسرعة لتنهش حتى فى العود الغض للمدن الجديدة !

اختصرت الشكوى ولكننى انشر ورقة الاقرار كاملة ، ولاول وهلة واضح انه اقرار لانسانى محاصر وظبك القلب ـ وانظر مثلا شرط الطرد من المسكن بعد سن التقاعد ! .. ثم واضح جليا انه مخيف جدا لاى عامل مهاجر يفكر ان يقبل دعـوة النزوح باسرته ومستقبله الى مدينة جديدة وعمل جديد فماذا يفعل اذا فقد مسكنه بعد ان فقد عمله ؟ .. ثم واضح أيضا انه يلقى الماء البارد على حرارة الحماس لاى تهجير ويفقد صدق الاعتناق لمدينة جديدة وبيت جديد وحياة جديدة ! .. ثم هو اخيرا لمن وقعوه او من سوف يوقعوه ؟ فسوف يشجع طبعا على الاستمساك بالمسكن السابق فما جدوى اذن اى تهجير واى تخفيف ؟

بصراحة فانا لا اعرف فى القوانين العمالية والامور الانفتاحية ، ولست اعرف هل هذا الاقرار تقليدى وجائز ام هو من شذوذات هذا الانفتاح ؟.. وابدا لست متحيزا لهذا ضد هذا ـ فماذا تفعل مثلا شركة مثل تلك ولها مساكن محدودة اذا اكتشفت ان عاملها المقيم متبلدا وفاشلا وضارا ؟.. أو ماذا مثلا لو طلت الاضطهاد القائم والشخصى ضد عامل جاد وشريف لمجرد اغتصاب شقته ؟

ويا رباه من تلك السرعة المرعبة ان يتحول معنا حماس التهجير الى تحايل ومآسى تكفيش !

ابراهيم الوردانى

تمويل فرنسيا يطالى لمحطة الضبعة النووية

تتقدم الحكومة الفرنسية بالتعاون مع الحكومة الايطالية خلال الاسابيع القليلة القادمة بالتمويل اللازم لانشاء المحطة النووية الاولى لمصر لتوليد الكهرباء بمنطقة الضبعة على بعد ١٥٠ كيلو مترا غربى اسكندرية ، وتشمل اقامة مفاعلين نوويين قدرة كل منهما الف ميجاوات ، بالاضافة الى توفير الوقود والمعدات والتدريب والخدمات الاخرى اللازمة للتشغيل

وتم تكوين كونسرتيوم مشترك يضم مجموعة من الشركات والبنوك الفرنسية والايطالية برئاسة هيئة فراماتوم الفرنسية لتدبير هذا التمويل والمعدات اللازمة فى صورة قروض ميسرة طويلة الاجل تبلغ قيمتها ٢ مليار دولار مما يعد ثقة فى قدرة الاقتصاد المصرى على الوفاء وشهادة من فرنسا بان الفنيين والمهندسين المصريين لديهم القدرة الكاملة على تشغيل محطات التوليد النووية .

واكد خبراء الطاقة الفرنسيون سلامة الاستراتيجية المصرية فى مجال الطاقة التى تهدف الى تنويع مصادر الطاقة والدخول فى مجالات استخدام الطاقة النووية باقامة ٨ محطات نووية حتى عام ٢٠٠٥ لتوفير وتأمين الطاقة النظيفة والآمنة والرخيصة ترشيدا لاستهلاك البترول ، واوضحوا ان فرنسا استطاعت تخفيض استهلاكها من البترول بنسبة ٥٠٪ بعد دخولها فى تنفيذ برنامجها النووى ، كما يقول ذلك الدكتور دومينيك ديكو نائب رئيس العمليات الدولية للطاقة النووية بهيئة فراماتوم

واكد الخبراء الفرنسيون فى

رسالة باريس : فاروق عبد العزيز

الطاقة النووية سلامة اقامة المحطات النووية لتوليد الكهرباء فى مصر وانه لا خطورة اطلاقا على الحياة السكانية من هذه المحطات لسلامة عوامل الامان التى تدخل فى تصميماتها ولعددها وخاصة نوع المفاعلات الذى اختارته مصر لبرنامجها النووى وهو مفاعلات الماء المضغوط

واختارت فرنسا ايضا هذا النوع من المفاعلات فى برنامجها النووى بعد دراسات علمية وعملية وتكنولوجية استغرقت ٢٠ عاما انشأت خلالها ٣٤ مفاعلا نوويا من نفس النوع تعمل بنجاح كامل

وهناك ١٠ مفاعلات تحت الانشاء من نفس النوع بل الاكثر من ذلك ان اكثر من نصف المفاعلات النووية التى تعمل فى العالم ومجموعها ٣٢٣ مفاعلا هو من نوع مفاعلات الماء المضغوط .

واوضح الخبراء الفرنسيون ان الطاقة النووية اصبحت من ارخص الطاقات فى العالم بالمقارنة بالفحم والبترول ، اذ يعادل انتاج الكيلووات ساعة من المحطة النووية نصف قيمته من محطة تعمل بالفحم وثلث قيمته من محطة توليد بنفس القدرة تعمل بالمازوت

وتكاليف انشاء المحطات النووية يتم تعويضها فى اقل من عشر سنوات واذا قدرت لوحدتى التوليد النووى بمحطة الضبعة على الساحل الشمالى الغربى تكاليف ٢ر٥ مليار دولار . فان تشغيلهما حوالى ٦٢٠٠ ساعة فى العام الواحد يوفر وقودا بتروليا يقدر بـ ٣ ملايين طن سنويا قيمتها بالاسعار العالمية ما بين ٥٠٠ و ٦٠٠ مليون دولار

المفاعلات قرب المدن

وفى فرنسا رأينا انتشار المفاعلات النووية المماثلة للمفاعلات المصرية من شمالها الى جنوبها ومن شرقها الى غربها وكلها تطل على الانهار الداخلية الرون والراين والسين واللوار . ورأينا خطوط السكك الحديدية بين المدن تمر على مرمى البصر من المفاعلات ، والانهار تجرى فيها سفن الركاب والسياحة ونقل البضائع وتطل عليها أبراج تبريد المفاعلات الذرية تأخذ منها مياه التبريد وتعيد اليها فائض الماء الدافىء .. ورأينا الشوارع السريعة ـ والاوتوبان ـ تمر بجوار المحطات النووية وعليها الاف السيارات تمر ذهابا وايابا

وتحيط المفاعلات النووية بأكبر مدينتين : باريس وحولها ٢٠ مفاعلات فى ثلاث محطات هى بلفيل ودامبير وجينت وليون وحولها ٣ محطات اخرى سانت البان وسانت موريس وبوجيه

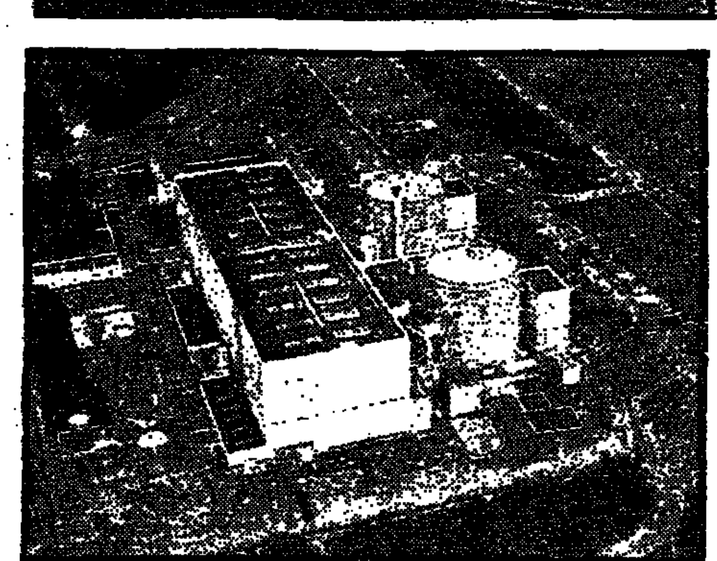
واثبتت الاستفتاءات وعمليات الاستطلاع ان ٩٥٪ من الشعب الفرنسى يؤيدون اقامة المفاعلات بدون تحفظات ويكتفون باجراءات الامن والامان والسلامة الحالية التى لم ينتج عنها اى حادث طوال ٣٠ عاما

توفير العلماء والمهندسين

واكد الخبراء الفرنسيون الاهمية القصوى لوجود قاعدة قوية من العلماء والمهندسين والمتخصصين فى مجالات الطاقة النووية كشرط اساسى لنجاح برامج القوى النووية وهو الاتجاه الذى تسير فيه مصر طبقا لتأكيدات المهندس محمد ماهر اباظه وزير الكهرباء والطاقة بأن مصر بدأت فى تكوين قاعدتها العلمية والهندسية فى مجالات الطاقة النووية منذ حوالى ربع قرن

واكد الجانب الفرنسى استعداده الكامل لتدريب جميع الكوادر الفنية المصرية التى ستعمل بالمحطات النووية بالمنشآت المماثلة لها بفرنسا

وابدت فرنسا استعدادها الكامل لتوريد الوقود النووى اللازم والخدمات النووية للبرنامج النووى دون اى قيود ونسبس عديدة


المحطات النووية بالضبعة التى تمولها فرنسا وايطاليا

الجمهورية تقول :

خطان متوازيان

تساهم الزراعة بحوالى ٦٠٪ من الدخل القومى المصرى ، وهى بذلك تشكل العمود الفقرى للاقتصاد المصرى .

ولقد ادركت الدولة ذلك فراحت تخطط وتنفذ فى خطين متوازيين يسيران جنبا الى جنب .

اما الخط الاول فهو التوسع الرأسى فى الزراعة ويتضمن زيادة انتاجية الفدان عن طريق تحديث الزراعة وادخال الميكنة الزراعية وزراعة المحصولات من الانواع ذات الانتاجية العالية .

وقد تحقق الكثير فى هذا الاتجاه واستطعنا الاكتفاء الذاتى من الفول بل واصبحنا نصدر منه كميات كبيرة بعد ان كنا نستورد حاجتنا منه .

ويدخل ضمن الاتجاه الرأسى فى الزراعة المحافظة على المساحات المزروعة وحمايتها من التجريف والزحف العمرانى الذى يهاجم المساحات الخضراء ويوشك ان يأتى عليها ان لم نتدارك الامر سريعا .

اما التوسع الافقى فهو اضافة مساحات جديدة وتعمير الصحارى .. وقد قطعنا شوطا لا بأس به فى هذا المجال حين اتيحت الفرصة لخريجى الجامعات لتملك مساحات صالحة للزراعة لاستصلاحها وزراعتها وبالتالى تحقق هدفين هامين : احدهما التوسع الافقى والاخر توفير فرص عمل حقيقية ومربحة لشباب الجامعات والمعاهد العليا

اننا فى سبيل الاكتفاء الذاتى فى محاصيل غذائية هامة كالقمح والارز والذرة .. وبالتالى نستطيع ان نحقق المبدأ القائل : اصنع غذاءك تحقق استقلالك .

رئيس هيئة القناة

القناة .. انظف ممر مائى فى العالم

نفى المهندس عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس وجود اية الغام بحرية او مخلفات من حرب اكتوبر فى المجرى الملاحى للقناة

قال ان الدراسات الميدانية والعملية المشتركة مع اليابان اكدت ان قناة السويس انظف مجرى ملاحى فى العالم وان الحوادث التى وقعت فى القناة وعددها ٥ حوادث منذ عودة الملاحة فيها ترجع لاخطاء بشرية او لسوء الاحوال الجوية .

٣ انفجارات بخليج السويس لم تحدث اضرارا

صرح مصدر مسئول برئاسة مجلس الوزراء بأن السفن بلغتنا اثناء مرورها فى خليج السويس عن حدوث ٣ انفجارات لم يترتب عليها اية حوادث او اضرار تذكر

وقد قامت السلطات المصرية فور تلقيها هذه المعلومات باتخاذ اللازم لمعرفة اسباب هذه الانفجارات .. وتقوم فى نفس الوقت باعادة تشديد اجراءات تأمين الملاحة فى قناة السويس

انتظر هذا المواعيد [بقية ص ١]

التى تشترك فيها مصر .. ونظرا لضيق الوقت على الاقمار الصناعية التى تغطى العالم كله بهذه المخصصات فقد اتفق التليفزيون على استقبال هذه المباريات عن طريق الشحن الجوى بالطائرات .. وفى حالة وصول احدى هذه المباريات وتصل عادة بعد ٤٨ ساعة من لعبها فان التليفزيون سيقدمها كاملة فى السادسة والربع على القناة الاولى ثم يذيع رسالة اليوم نفسه بعد ذلك .

مسابقات على الهواء

وفى نفس الوقت يتلقى التليفزيون مسابقات على الهواء بين يوم وآخر ومواعيدها كالتالى .. وتذاع على الهواء من القناة الثانية ..

٥ اغسطس السادسة مساء بتوقيت القاهرة العاب قوى

٧ اغسطس التاسعة مساء ملاكمة

٩ اغسطس التاسعة مساء

١٠ اغسطس السابعة والنصف مساء العاب قوى

١١ اغسطس التاسعة مساء ملاكمة

١٢ اغسطس السادسة مساء قفز حواجز .

مصر وكوستاريكا اليوم

وينتظر ان يذيع التليفزيون فى الخامسة والربع بعد ظهر اليوم بتوقيت القاهرة وعلى القناة الاولى مباراة ، مصر وكوستاريكا التى تقام فى الخامسة فجر اليوم باتصالات مع شركة امريكية لنقل .. فقد قام التليفزيون امس المباراة

لجنة السياسات بقية ص ١

حتى تتمكن المزارع القائمة حاليا فى العمل بكامل طاقتها ، ولاستغلال لمشاريع مزارع الدواجن فى البناء على الاراضى الزراعية تحت اى اسم

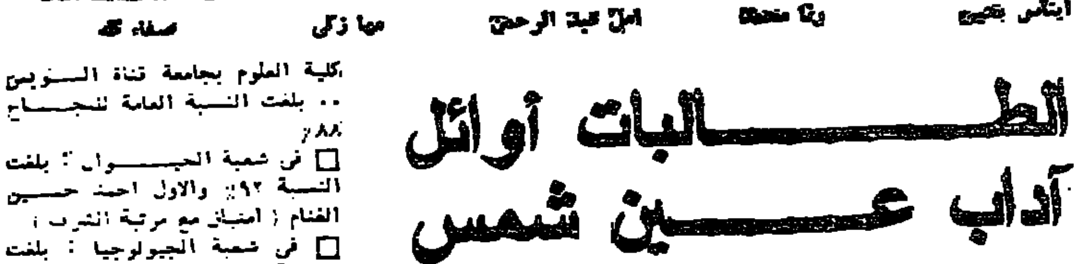
واكد .. والى خلال لقائه بمديرى الانتاج الحيوانى بالمحافظات على تحقيق الانضباط فى توزيع اعلاف الماشية اسوة بما تحقق فى توزيع علف الدواجن

وقال ان الوزارة تسعى الى سد الفجوة فى انتاج الاعلاف عن طريق دفع العمل فى مجال تصنيع الاعلاف غير التقليدية فى اطار توفير وفرض الامن الغذائى بفائدة كبيرة لهذه المشروعات

واضاف ان الوزارة تسلمت معدات دنمركية لتصنيع الاعلاف من مخلفات المزرعة ، ويجرى تجربتها حاليا لمعرفة مدى صلاحيتها وامكانية تعميم استخدام الفلاحين لها بمفردهم بالحقول



أمل محمد — نهال محمد — نجوى احمد — كارول وديع — فاطمة عبد العزيز


ايناس نجيب — رنا محمد — امل عبد الرحمن — مها زكى — صفاء طه

الطالبات أوائل آداب عين شمس

كتبت ـ سمية احمد :

اعلنت امس نتائج الامتحانات فى السنوات النهائية بكلية الآداب بجامعة عين شمس ، والزراعة والتربية بكفر الشيخ والعلوم بجامعة قناة السويس تقدمت الطالبات فى الترتيب بالكلية الاولى والطلبة فى الكليتين الاخيرتين .

اعتمد الدكتور رمضان عبد التواب عميد اداب عين شمس النتيجة ، وحصلت ست طالبات على تقدير ممتاز فى جميع الاقسام ، بينما حصل على نفس التقدير طالب واحد فقط .

قال عميد الكلية ان الطلبة والطالبات الاوائل هم :

☐ فى قسم اللغة الانجليزية ايمان فاروق محمد محمد الاولى (ممتاز مع مرتبة الشرف)

وكارول وديع جوزيف وصافيناز عبد الرحيم المتبلى ومها احمد عمر زكى (جيد جدا)

وائل محمد عبد الرحمن ومنى سمير احمد زكى (جيد جدا مع مرتبة الشرف)

واميرة احمد كامل ورنا محمد نبيه ونهى نجيب سليم ونجوى احمد ابراهيم وامل محمد خلف نوح ونهال محمد النجار ومنى منير محمد وفاطمة عبد العزيز وشريف عماد الدين وايناس يحيى لطفى وسحر اسماعيل صبرى وسوزان محمد رجاء (جيد جدا)

☐ الاجتماع : مصطفى مرتضى على وطارق فتحى سيد (جيد جدا)

☐ علم النفس : سامى عبد القوى (جيد جدا مع مرتبة الشرف)

☐ اللاتينى واليونانى : منتهى محمود الصاوى (ممتاز مع مرتبة الشرف) ومحمد احمد سليمان (جيد جدا)

☐ اللغات الشرقية : منحة محمد مصطفى وهويدا عزت محمد فى اللغة الفارسية (جيد جدا)

وايمن محمد احمد على ليسانس اللغة العبرية (جيد) وفى اللغة التركية سقاء طه محمد ومنال انيس تادرس وعلى سعد (جيد جدا)

وعلى جيد جدا مع مرتبة الشرف الطالبة عزة زكى الترغاوى .

☐ الرياضيات : ٦٠٪ وحصل على جيد جدا مع مرتبة الشرف عبد الجواد عبد الجواد عبد الحميد

☐ شعبة اللغة العربية : ٣ر٧٠٪ وحصل على ممتاز مع مرتبة الشرف صالح عبد السلام مهنا ، وعبد الكريم محمد السيد ، وعبد اللطيف ابو النصر .

١٠٠٪ شعبة الخضر بالزراعة

واعتمد رئيس الجامعة نتيجة البكالوريوس بكلية الزراعة بكفر الشيخ وكانت نسبة النجاح بشعبة الخضر ١٠٠٪ ، وفى شعبة المحاصيل ٧٥٪ ، وفى شعبة الانتاج الزراعى ٤٢ر٤٪ ، وفى شعبة مبيدات الافات ٣٠٪ ، وفى شعبة الوراثة ٢٢ر٢٪ ، اما فى شعبة الحشرات ٨٠٪ ، وفى شعبة الزهور والزينة ٥٥ر٥٪

☐ فى شعبة الالبان : ٧٥٪ وحصل على جيد جدا : محمد مصطفى السيد ، وفى شعبة الانتاج الحيوانى ٢٧ر٦٧٪ وحصل ابراهيم ممدوح الشامر ، ومحمد فريد يوسف ، على جيد جدا .

☐ شعبة امراض النبات : النجاح ٥ر٨٧٪ وحصل على جيد جدا صبرى يونس محمد محمود

☐ شعبة انتاج الدواجن : ٩ر٩٠٪ وحصل على جيد جدا : جمال عبد الواحد متولى ، وحسن حسن عبد الله يونس .

☐ الميكنة الزراعية : ٦٦ر٩٢٪ وحصل على جيد جدا مع مرتبة الشرف : محمد على احمد متولى وحصل على جيد جدا ابراهيم محمد المغربى وعبده شوقى الشرى وذكرى يوسف مرسى .

☐ شعبة تكنولوجيا الاغذية : ٦٧ر٩١٪ وحصل على جيد جدا سحر محمود ابراهيم مصطفى ، وموسى عبده محمد سالم

☐ شعبة الاقتصاد الزراعى : ٨٨ر٨٨٪ وحصلت الطالبتان فايزة احمد فضل الله وفاطمة احمد ابراهيم ، على جيد جدا .

٨٩ر١ ٪ التصنيع الزراعى بتربية كفر الشيخ

كتب ـ وصفى الريفى

اعتمد الدكتور محمد كمال العقاد رئيس جامعة طنطا نتيجة البكالوريوس والليسانس بكلية التربية بكفر الشيخ .. كانت نسبة النجاح بشعبة التصنيع الزراعى ١ر٨٩٪ ، وحصل تسعة طلاب على جيد جدا منهم : السيد احمد عباده ، وجمعة محمود سنة ، وصلاح محمد رشوان ، وعبد العزيز عبد التواب حسين .

☐ شعبة الانتاج الحيوانى : النجاح ٥ر٨٧٪ وحصل على جيد جدا الطالبان حسن شحاته ابو اسماعيل وسعده احمد ابو شقه

☐ التاريخ الطبيعى : ٣ر٧٨٪ وحصلت على ممتاز مع مرتبة الشرف الطالبة حنان عبد الفتاح الملاحة

علوم قناة السويس

الاسماعيلية ـ عبد الوهاب عدس

واعلنت امس نتيجة بكالوريوس كلية العلوم بجامعة قناة السويس .. بلغت النسبة العامة للنجاح ٨٨٪

☐ فى شعبة الحيوان : بلغت النسبة ٩٢٪ والاول احمد حسين الغنام (امتياز مع مرتبة الشرف)

☐ فى شعبة الجيولوجيا : بلغت النسبة ١٠٠ : والاول ابراهيم حسين خليفة (امتياز مع مرتبة الشرف)

☐ فى شعبة الكيمياء : بلغت النسبة ٨٧٪ والاول محمود احمد امين (امتياز)

☐ فى شعبة الفيزياء : بلغت النسبة ٨٠٪ والاولى امل مصطفى الجوادى (جيد جدا)

☐ فى شعبة الرياضيات : بلغت النسبة ٥٠٪ والاول سيد ابراهيم (امتياز)

☐ فى شعبة علوم البحار : بلغت النسبة ٨٩٪ والاول جبريل محمود (امتياز)

☐ فى شعبة الحاسبات العلمية : بلغت النسبة ٧٧٪ واشترك فى المركز الاول بتقدير عام (ممتاز) كل من جمال محمد بحيرى واحمد الشامى .

☐ وفى شعبة النبات : بلغت النسبة ١٠٠٪ والاولى دينا زين العابدين عبد القادر (امتياز)

فى المطار

حجاج الجمعيات ومشاكل السفر

تعانى مؤسسة مصر للطيران هذه الايام من مشكلة حجز تذاكر سفر حجاج الجمعيات والهيئات .. لم يرسل مندوبو الجمعيات حتى الان الكشوف الخاصة باسماء الحجاج رغم انه تقرر بدء سفر الحجاج يوم ٨ اغسطس

ويجرى عصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجارى بمصر للطيران ومحسن الطايلى رئيس بعثة الحج اتصالات مستمرة بحل هذه المشكلة التى قد تؤثر على مواعيد رحلات طائرات الحجاج

اتفق الدكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى والمهندس محمد فهيم ريان رئيس مؤسسة مصر للطيران على انشاء استراحة بمطار القاهرة تخصص لركاب الدرجة الاولى .. المسافرين على طائرات المؤسسة وتقديم الخدمات المناسبة لهم اسوة بما هو متبع فى المطارات الاجنبية

واصدر الدكتور شندى تعليماته باختصار وانهاء اجراءات الركاب لتيسير الحركة داخل المطار وضرورة الحفاظ على نظافة المطار والاستعانة بشرطة المرافق للتخلص من القطط الضالة فى مختلف الصالات

حسن الرشيدى

سيهانوك يشيد بقيادة مبارك

الاسماعيلية ـ عبد الوهاب عدس :

اشاد الامير نورودوم سيهانوك رئيس الحكومة الائتلافية لكمبوتشيا بحكمة الرئيس مبارك فى قيادة مصر لتحافظ على دورها القيادى فى المنطقة العربية والشرق الاوسط .

قال اثناء زيارته لقناة السويس امس ان القناة تجسيد حى لقدرة الشعب المصرى على صنع مستقبل بلاده وتحقيق الرخاء للعالم .

مندوبو الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك العميد عبد الغفار منصور للتعزية فى وفاة حرم اللواء احمد احمد ابو النصر ، والعميد محمد شوقى مبروك للتعزية فى وفاة المرحومة حرم عبد اللاه الزيات ، والعميد احمد سلامه حلمى للتعزية فى وفاة المرحوم د. مكرم مدلى بطرس ، والعميد على حسن محمود للتعزية فى وفاة المرحوم العقيد سعيد السيد الفقى

شكر لصفوت الشريف من وزير الاعلام السنغالى

تلقى صفوت الشريف وزير الاعلام خطاب شكر من وزير الاعلام السنغالى ، على اهدائه مسلسل محمد رسول الله للتليفزيون السنغالى .. وتعاون اجهزة الاعلام فى البلدين .

بقية المنشور ص ٦

حسن للشئون القانونية بسوهاج

اصدر على ابراهيم على محافظ سوهاج قرارا بتعيين ابو الحسن احمد حسن مديرا للشئون القانونية بديوان عام المحافظة

مصطفى لمخازن المنزلة

تقرر تعيين حمدى حمدى مصطفى مديرا لادارة المخازن بالوحدة المحلية لمركز المنزلة دقهلية

حكمت المحكمة

هذه الصفحة مرشدك الى حل مشاكلك القانونية واستفساراتك القضائية اذا كان لديك شكوى او استفسار قانوني فاتصل بالقسم القضائي ت ٧٥٤٢٤٤ او اكتب الى قدري عزب المشرف على القسم .

عمال :

ادارات الشركة تعتبر وحدة واحدة عند الترقيات

عندما قامت الشركة المصرية لتجارة الادوية باجراء حركة ترقيات الوظائف مديري العموم في الشكل الــــالي تخطت الشركة الصيدلي « سميراشعيا ابتنالو » مدير صيدلية الزمالك رغم توافر جميع الشروط التي تؤهله للترقية لدرجة مدير عــــام ٤ ورغم انعدام الموانع التي تحول دون ترقيته لهذه الوظيفة

وتمت حركة الترقيات للاحدث منه خبرة وتخرجا وتعيينا

وتظلم مدير صيدلية الزمالك للشركة فلم تحاول الرد على تظلمه .. واضطر الى رفع دعوى مطالبا بحقه امام محكمة جنوب القاهرة الدائرة ٤١ عمال برئاسة عبد القاهر عبد الحكم عمارة وعضوية عبد المنعم مندور علما وماهر ناجي عبد الرحيم وحضور علاء الدين عفيفي امين

وقال صمت الهواري المحامي عن المدعي :

ان درجة كفاية موكله قدرت عن السنوات من ٧٩ حتى عام ٨٢ بدرجة امتياز وانه حصل على مكافآت لتميزه في الاداء . وقدم المحامي للحكم صورة خطاب شكر وجهت اليه لتفانيه في عمله كما قدم صورة خطاب منحه مكافأة مائة جنيه لحصوله على خصم اضافي من الشركات المحلية لصيدليات الشركة

وقالت الشركة في دفاعها :

ان المدعي يشغل وظيفة مدير صيدلية الزمالك من الدرجة الاولى وان قمة الهيكل التنظيمي لوظائف الادارة العامة للصيدليات التي يشغل المدعي احدى وظائفها هي وظيفة مدير عام الادارة العامة للصيدليات وان هذه الوظيفة قد شغلها آخر ولا توجد وظيفة

شاغرة من درجة المدير العام بهذه الادارة لتتم ترقيته عليها وان الذين تمت ترقيتهم دون المدعي يشغلون وظائف في مجموعات نوعية تختلف عن مجموعة الوظائف التي يشغل المدعي احداها وفضلا عن ذلك فان الترقية الى الوظيفة التي يطالب بها المدعي تكون بالاختيار ولم يتوافر هذا الشرط الاخير في حقه

وقالت المحكمة : ان الوظيفة التالية للوظيفة التي يشغلها المدعي وهي وظيفة مدير عام الادارة العامة للصيدليات والتي تقول الشركة انها مشغولة بآخر ولا يوجد سواها بالوظائف النوعية بمجموعة

وظيفته مردود باعتبار ان كل ادارات الشركة المدعى عليها تعتبر وحدة واحدة عند اجراء حركة الترقيات بها دون تخصيص للدرجات التي تخلو في ادارة معينة

للعاملين بها

وحيث ان تخطي المدعي الى درجة مدير عام ضمن حركة الترقيات التي اجرتها يفتقر الى مسوغ من القانون وانه من المستقر عليه في قضاء محكمة النقض ان لصاحب العمل سلطة تنظيم منشأته واتخاذ مايراه من الوسائل لاعادة تنظيمها متى رأى من ظروف العمل ما يدعو الى ذلك

واوضحت المحكمة انه كان بوسع الشركة ان تتدارك مثل حالة المدعي بنقله من الادارة التي يعمل بها الى غيرها حتى لا تفوته الترقية وحتى لا تتم ترقية من هو دونه مؤهلا وخبرة .

اما عن قول الشركة بان الترقية لدرجة المدير العام تتم بالاختيار وانها من اطلاقات الادارة فان ذلك مشروط بعدم الانحراف بالسلطة .

لا طاعة للزوجة الاولى في مسكن الزوجة الثانية

كتبت ــ نجوى بسيوني :

قضت محكمة الجيزة للاحوال الشخصية [illegible]

[illegible]

حسن حامد بعد الاستماع الى شاهدي الزوجة حيث اقر بوجود الزوجة الثانية واشغاله الزوج في مسكن الطاعة

العلم والحياة

الحياة قصة طويلة ..مسرحية محكمة .. لكل منا دوره فيها يؤديه ويمضي الى السبيل الاخرى .. ليفسح مكانا لممثل وكيف .. لابد له ان يؤدي دوره بامر ربه .. ولابد له ان يتخلى عن خشبة المسرح بمشيئة الله ايضا .. ليعطي فرصة للاجيال القادمة .

ودور الانسان قد يمر بهدوء وقد يحدث ضجة فوق خشبة المسرح .. مسرح الحياة ..عندما يومض ويضيء .. يطلق نورا فوق المسرح .. يستعد به الاخرون .. ويعلنون عن مولد اديب او فنان او فيلسوف .. او عالم يترك بصماته على حياة كل المتلقين .. ولكن عندما يجري القتل .. ويكشف عن خسيسة النفس البشرية .. وانحراف التفكير .. وتحلل الذات .. او التحول من عالم الانسان الى عالم الحيوان .. هنا تبدو الجريمة فوق خشبة المسرح .. قصة من الحياة .. ومسرحية من الواقع الانساني بغير فلسفة او مبالغة والكتاب الثاني للزميل (علاء الوكيل) يحكي ثلاث قصص .. او مسرحيات من واقع الحياة. ومن خلال مشاهدته ومتابعته الشخصية .. ومعايشته للاحداث عندما يرفع الستار .. عن النتائج الاولية .. حيث يسارع الى الواقع .. يبحث وينقب.. يدرس ويسأل .. يفكر ويتأمل .. ثم يقدم العمل الانساني .. بكل الصدق والاثارة غير المفتعلة

الكتاب الثاني لعلاء الوكيل بعنوان : طيونير وعشاء امرأة .. يضم ثلاث قصص واحدة بنفس العنوان .. وثانية بعنوان عفاريت الشيخة نجاة ..والثالثة هي : القناع القاتل

والحقيقة ان القصة الثانية هي التي استوقفتني .. قصة عفاريت الشيخة نجاة ..وماجاء فيها من كـلام عن الارواح .. والحقيقة انه رغم مايقوله الناس البسطاء .. ورغم مايطلقه الكثير من العلماء حول حقيقة سيطرة ونفوذ الارواح .. فيجب ان نؤمن منذ البداية .. بان احدا لن يتوصل الى معرفة الحقيقة .. ان العلم سيظل يضرب في متاهات .. وسيظل يفعل .. نحن نتابع مظاهر الروح .. ولكن الحقيقة بعيدة ..بعيدة عن المفهوم الحقيقي .. والمعرفة الكاملة بحقيقة ماهي الروح ..

ان الروح تتقمص الجسم الحي بامر ربها .. وتغادره بامر ربها .. تمنحه الحياة .. وتسلبه الحياة .. من المهد الاخضر .. حتى الانسان المتكامل.. ولايستطيع علماء الارض مجتمعين ان يمنحوا حياة .. او يسلبوا حياة .. وبالتالي فهم عاجزون عن مجرد التعرف على تلك الروح ــ التي جعلت البذرة الهامدة .. تنمو وتتفاعل داخلها كل مكوناتها .. لتتحول الى مصنع هائل للكيمياء الصناعية والتخليقية .. فتنمو وتكبر .. وتشق التربة بقصة نامية .. تطول وتكبر متجهة الى السماء .. الى شعاع النور .. تشكر الله وتسبح بحمده وتواصل رحلة الحياة ..

هذه الروح يقال انها تتقمص البعض من الناس .. وتتصرف بقوى مختلفة .. مجرد تكهنات [illegible]

د. عواطف عبد الجليل

رشــوة : تضارب أقوال الشهود لايعيب الحكم

كتبت ــ نادية السيد

اتهمت زوجته في قضية مخدرات فطمأنه احد اصدقائه بانه على صلة بامين سر يعمل في نيابة المخدرات يستطيع حفظ الدعوى .

واتفق على اللقاء في منزل المتهمة حيث يصطحبه امين السر وفي الموعد طلب امين السر ٣٠ جنيها مقابل حفظ الدعوى فسلمه زوج المتهمة مبلغ تسعة جنيهات على ان يسلمه الباقي فيما بعد..

وحضرت المتهمة وزوجها الى امين السر بعد ايام فقط سلمتهما كتابة طلب الى رئيس نيابة المخدرات لاستخراج شهادة من الجدول بما تم في قضيتها وافهمها بان القضية حفظت وحصل على باقي المبلغ . وتبين ان مبلغ الرشوة والاتفاق عليه قد دفع بعد ان اصدرت النيابة قرارها بحفظ الدعوى لعدم كفاية الادلة . .

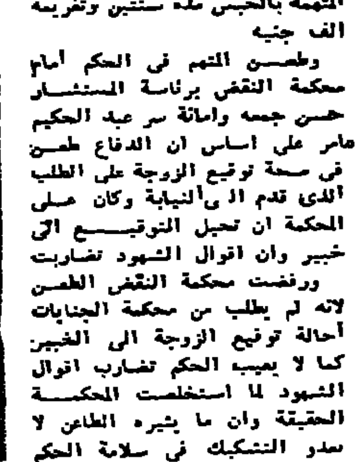
واكتشفت الجريمة وتقدم امين السر الى المحاكمة امام محكمة الجنايات كما قدم الزوج الى المحاكمة بتهمة تقديمه رشوة لموظف عمومي

وقضت المحكمة بمعاقبة زوج المتهمة بالحبس مدة سنتين وتغريمه الف جنيه

وطعن المتهم في الحكم امام محكمة النقض برئاسة المستشار حسن جمعه وامانة سر عبد الحكيم ماهر على اساس ان الدفاع طعن في صحة توقيع الزوجة على الطلب الذي قدم الى النيابة وكان على المحكمة ان تحيل التوقيع الى خبير وان اقوال الشهود تضاربت

ورفضت محكمة النقض الطعن لانه لم يطلب من محكمة الجنايات احالة توقيع الزوجة الى الخبير كما لا يعيب الحكم تضارب اقوال الشهود لما استخلصت المحكمة الحقيقة وان ما يثيره الطاعن لا يعدو التشكيك في سلامة الحكم

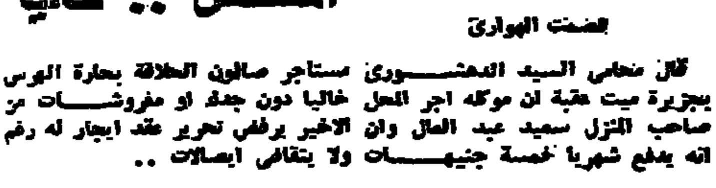




حسن جمعه

ايجارات :

رخصة المحل والضرائب لاتصلح دليلا على استئجار المحل .. خاليا



الصمت الهواري

قال محامي السيد الدهشوري مستاجر صالون الحلاقة بحارة الورس بجزيرة ميت عقبة ان موكله اجر المحل خاليا دون جدك او مفروشات من صاحب المنزل سعيد عبد العال وان الاخير يرفض تحرير عقد ايجار له رغم انه يدفع شهريا خمسة جنيهات ولا يتقاضى ايصالات ..

وقدم المحامي للمحكمة رخصة المحل وسجلات العوائد والضرائب العقارية تدليلا على ان موكله يستاجر الصالون خاليا

وقال المالك انه جهز الصالون ثم اجره مفروش للمدعي لمدة خمس سنوات انتهت مدتها ولم يرغب في تجديدها فرفض واقام صفة الدعوى مدعيا انه يستاجر الصالون بدون عقد او ايصالات ثم قدم عقد الايجار للمحكمة

وحولت المحكمة الدعوى للتحقيق فتضاربت اقوال شاهدي المدعي بينما قرر شاهدي المالك انهما حضرا واقعة التاجير وان المدعي استاجر المحل مفروشا

وطعن المستاجر بالتزوير في عقد الايجار ومع ذلك قضت المحكمة بطرده

واستانف السيد الدهشوري الحكم امام محكمة استئناف القاهرة برئاسة المستشار رشيد كيلاني وعضوية المستشارين جابر ريحان والسيد زين الدين وامانة سر عبد الرحيم عبد المؤمن حيث خالف اقواله امام محكمة اول درجة

وقال ان المالك حرر له عقد ايجار مفروش حتى يهرب من لجنة تقدير الايجارات فقضت المحكمة بتأييد حكم الطرد لان رخصة المحل وسجلات العوائد والضرائب العقارية ليست دليلا على ان المحل اجر خاليا

كما ان القول بأن المالك حرر له عقد ايجار مفروش حتى يهرب من تقدير لجنة الايجارات فان ذلك لا دليل عليه بل على العكس يناقض الواقع ، بالاضافة الى ان دعوى تزوير عقد الايجار قد تركها المدعي وشطبت

حضانة :

رؤية الحفيد حق للجد .. كما هو حق للاب

طلب الجد رؤية حفيده الصغير الذي امتنعت مطلقة ابنه عن تمكينه من رؤيته

قال الجد في دعوى امام محكمة شبرا الخيمة للاحوال الشخصية برئاسة زكريا احمد عبد العزيز انه جد للصغير وان مطلقة ابنه تمتنع عن تمكينه من رؤية حفيده الذي يعمل والده بالعراق

اصدرت المحكمة حكمها بتمكين الجد من رؤية الصغير مرة كل اسبوع بمقر الحزب الوطني بشبرا الخيمة لانه حق رؤية الصغير ــ كما قالت المحكمة ــ مقرر شرعا للابوين .. وللاجداد عند عدم وجود الابوين باعتبارهما من الاولياء .

وبانه من باب صلة الارحام التي امر الله بها في كتابه العزيز :

« واولو الارحام بعضهم اولى ببعض » .. ولهذا فان المحكمة ترى تمكين الجد من رؤية حفيده لوجود والده خارج البلاد

احكــــام :

حكم محكمة تكساس الامريكية !! .. لايسري في حق المصريين

كتب ــ كمال عبد الجابر :

الغت محكمة الجيزة للامور المستعجلة برئاسة حسام ابو الليل حكم محكمة مقاطعة هاوس كونتي بولاية تكساس الامريكية الذي استصدرته استاذة جامعية ضد زوجها الاستاذ الجامعي

قالت محكمة الجيزة انه كان من الواجب على المحكمة الامريكية ان تحكم برفض الدعوى على اساس ان القانون المصري وحده هو الواجب التطبيق في الدعوى المعروضة خاصة وان زواجهما تم في مصر ...

البـــداية نزاع نشب بين الزوجين ثم سافر الزوج الى ولاية تكساس حيث يعمل

وبعد عودته فوجىء بسفر زوجته ــ دون موافقته ــ الى ولاية تكساس حيث اقامت دعوى امام محكمة هاوست كونتي بالحجز على ممتلكاته واموآله بالبنوك المصرية والبنوك الامريكية والزامه بدفع الف دولار شهريا كنفقة لها ولولدها منه

واقام الزوج دعوى لابطال حكم المحكمة الامريكية فقضت المحكمة باعتباره كان لم يكن لان الزوجان مصريان وانعقد زواجهما في مصر وان الدعاوى المتعلقة بينهما يجب نظرها امام المحاكم المصرية دون غيرها من محاكم دول العالم

غــازات :

المستفيد بالغاز الطبيعي ملزم بتسليم أنابيب البوتاجاز للشركة

كتبت ــ سوسن عبد السلام

هدد مندوب شركة الغازات الطبيعية زوجة المواطن ابراهيم محمود اسماعيل بقطع الغاز الطبيعي عن مسكنها اذا لم تقم بتسليمه اسطوانتي البوتاجاز والمنظمين الخاصين بهما

واضطرت الزوجة الى تسليم الاسطوانتين والمنظمين لمندوب الشركة وعندما علم الزوج بماحدث ذهب الى الشركة للمطالبة باستردادها او بقيمتهما فرفض المسئولون بالشركة

ولجأ ابراهيم اسماعيل الى محكمة عابدين ليقيم الدعوى ضد الشركة مطالبا بالاسطوانتين والمنظمين او الزام الشركة بدفع مبلغ ٦٠ جنيها

ونظر النزاع امام المحكمة برئاسة صلاح هلال وامانة سر محمد عاشور حيث قال مندوب الشركة ان قرار مجلس ادارة الشركة تطبيقا لقرار وزير البترول بان تقوم الشركة بتحويل الغاز مقابل حصولها على الاسطوانة بمشتملاتها وانه تم استلام الاسطوانتين من المدعي بايصال سلم الى زوجته

وقضت المحكمة برفض الدعوى لان الثابت من الاوراق كما قالت المحكمة ان الشركة تسلمت الاسطوانتين مقابل توصيل الغاز الطبيعي كما انه لم يثبت من الاوراق ان ما تسلمته الشركة ليس حقا لها

صلاح هلال رئيس محكمة عابدين

طــلاق :

ثلاثة شروط للحكم بتطليق الزوج المحبوس

كتبت ــ نجوى بسيوني :

اشترط القانون لتطليق زوجة المحبوس المحكوم عليه ثلاثة شروط :

- ان تكون مدة الحكم ثلاث سنوات حتى تكون الزوجة بائنة من عودة قريبه
- ان يكون الحكم بالعقوبة نهائيا
- ان ينفذ الحكم على الزوج وتمضي سنة على الاقل من تاريخ حكم الحبس

وطبقا لهذه الشروط قضت محكمة الجيزة للاحوال الشخصية برئاسة عزت خميس وعضوية صلاح سعداوي ومحمد صفوت طــــره وبحضور مدحت عباس وكيل النيابة

وامانة سر حسن حامد بتطليق الزوجة « صفية » من زوجها المحكوم عليه بالاشغال الشاقة

المؤبدة بسبب اتهامه في قضية قتل آخر بسلاح غير مرخص وطعن الزوج في الحكم بالنقض ورفض الطعن

قالت المحكمة : ان الثابت من المستندات المقدمة من الزوجة ان المدعى عليه حكم عليه بالاشغال الشاقة المؤبدة بحكم نهائي وتم تنفيذ العقوبة عليه من ٨ نوفمبر عام ٨٠ واقامت المدعية دعواها في ٨ ديسمبر ٨٢ اي بعد ثلاث سنوات من تاريخ تنفيذ حكم الحبس ومن ثم فان دعواها تكون صحيحة ويتعين اجابتها بتطليقها على المدعى عليه طلقة بائنة

قرآن وسنة

(الحاج حافظ امين) اسم اختاره لنفسه احد المحاربين الانجليز الذين اعتنقوا الاسلام كان في مصر اثناء الحرب العالمية الثانية ، وتنقل في بلاد المسلمين على شاطىء البحر المتوسط من سوريا الى راكش ،وحتى مجيئه الى مصر اول قيام الحرب لم يكن رأى مسجدا ، ولا عرف شيئا عن الاسلام ، ودفعه الفضول وحب المعرفة الى قراءة ترجمة قرآنية ، ومعرفة شيء عن بني الاسلام ، كما دفعه العيش بين العرب الى تعلم لغتهم فنال حظا ، ثم احس بميل نحو هذا الدين ثم رغبة للتعمق في اعتناقه دينه ، ثم قرأ بعد ذلك عن الاسلام فازداد حبا له واقتناعا به

عرفت الحاج الامين منذ عشرين عاما او نحوها ، كنت في محطة فيكتوريا بلندن اريد الذهاب الى احدى ضواحيها (ابسوم) وقيل لي ان القطار سيتاخر عشرين دقيقة،ومن الممكن ان اذهب عن طريق محطة (ووترلو) بحافلة وخرجت الى الحافلة اسأل عن مسار هذه الحافلة فوجدت سيدة اخرى تسأل عنها ، وتقدم الحاج حافظ وقال : اتبعوني ــ عند الوقف ــ ثم ركب معنا ،واخبرني بقصته واسلامه ، وانه وقد اصبح متقاعدا ــ وقف حياته على ارشاد الغرباء ، ووعد ان يزورني في المركز الاسلامي .

وزارني فعلا فامتعني باحاديث شائقة عن الاسلام في لندن ، وذكر عددا من الاشخاص الذين اسلموا وكتموا اسلامهم ، خوفا على وظائفهم او حياتهم،وتحدث فافاض في الحديث عن فضل العرب على البلاد الاوروبية كلها ،واتى بعلامة على المؤرخين الانجليزيين الكبيرين (جيبون) و (توين بي) ــ هذا لانهما عرفا فضل الاسلام والمسلمين ولم يسلما ، ولكنه يؤكد ان ريتشارد قلب الاسد كان مسلما ، وان مكيدة دبرت له بسبب اسلامه، ثم زاد فقال انه يتوقع ان الملك جورج الخامس كان مسلما يكتم اسلامه واخذ يذكر احداثا يرى منها انه كان مسلما

ثم تلقيت رسالة من صديق كريم يخبرني ان الحاج الامين انتقل الى ربه ــ رحمه الله

د. عبد الجليل شلبي

حوادث و قضايا

١٨١ متهما أمام المحاكم بتهمة تدمير الثروة السمكية بالجيزة والمنوفية

كتب ــ علاء الوكيل

احالت النيابة العامة ١٨١ متهما الى المحاكمة بتهمة تدمير الثروة السمكية بالجيزة والمنوفية .. المتهمين خالفوا الواصفات القانونية في صيد الاسماك واستعمال الشباك والصيد بدون ترخيص للاسماك الصغيرة

وكان اللواء علي رشيد مساعد وزير الداخلية قد كلف اللواء منير محيسن مدير شرطة المسطحات

المائية بالقيام بحملات على الصيادين لضبط المخالفين ومهربي الاسماك للسوق السوداء دون شركة تسويق الاسماك

وقد تمكنت الحملة من ضبط ١٠٩ متهمين بالجيزة ، ٧٢ متهما بالمنوفية بعد ان تبين ان بعضهم يستعمل السموم في صيد الاسماك

والبعض يقوم بالصيد بشباك تخالف المواصفات القانونية كما يقوم البعض بالصيد دون ترخيص وهذه الفئة تقوم بصيد الاسماك الصغيرة الممنوع صيدها قانونا

وقد تم مصادرة خمسة الاف متر من الشباك المخالفة ، كما تم مصادرة الاسماك بعد ان تبين ان

بعض المتهمين يقومون بتهريب الاسماك لبيعها في السوق السوداء والمخصصة لشركة تسويق الاسماك

وقد احيل المتهمون الى النيابة العامة التي احالتهم للمحاكمة بتهمة تدمير الثروة السمكية وعقوبة هذه الجريمة طبقا للقانون

رقم ١٢٤ لعام ١٩٨٣ الخاص بحماية الثروة السمكية هي الحبس والغرامة

هذا وبعد قيام الحملة تلقت شركة تسويق الاسماك كميات كبيرة من السمك لعرضها بالاسواق

٤٠٠ فيلم ممنوع في نادي فيديو بحدائق القبة

ضبطت اجهزة الرقابة على المصنفات الفنية بالقاهرة ٤٠٠ فيلم اجنبي وبعض الافلام المصرية الممنوعة لاخلالها بالاداب العامة في احد نوادي الفيديو بحدائق القبة ..

النيابة توجه تهمة الاحراز والتوزيع لصاحب النادي وتخلي سبيله بضمان مالي كبير

وكانت اجهزة الرقابة على المصنفات الفنية قد قامت

بحملة كبيرة برئاسة العميد احمد حلاوة رئيس المباحث

والعقيد نبيل عبد الله وكيل المباحث رقابة نوادي الفيديو

بعد ان انتشرت في الاونة الاخيرة موجة الافلام المخلة بالاداب

احيل صاحب النادي الى نيابة الاداب حيث تولى التحقيق

معه شوقي قايد رئيس نيابة اداب القاهرة ووجه اليه تهمة

احراز افلام مخلة بالاداب بقصد الاتجار والتوزيع على الجمهور

وامر باخلاء سبيله بضمان مالي ٥٠٠ جنيه مع مصادرة الافلام المضبوطة وتحديد جلسة سريعة لمحاكمته

جزار وعامل خطفا الاقراط الذهبية

سنورس ــ محمد الياس :

تمكنت مباحث مركزي سنورس وطامية من ضبط عصابة خطف

الاقراط الذهبية من السيدات

.. واعادت المسروقات لاصحابها .. العصابة تضم جزارا وعاملا

استخدم ماهر عبد الهادي وعلي محمود موتوسيكلا في

طريق منشاة طنطاوي وطريق طامية في انتزاع اقراط سيدتين ولاذا بالفرار

تمكن الرائدان محسن جمال رئيس مباحث سنورس ومحمد

ربيع رئيس مباحث طامية من مطاردتهما وضبط المسروقات .

أمر حاتم محمد وكيل نيابة سنورس بحبس المتهمين على ذمة التحقيق

مرافعات الدفاع في التنظيم الشيوعي المسلح ٢٨ اغسطس

كتب ــ السيد العيدي

تستانف محكمة امن الدولة العليا يوم ٢٨اغسطس نظر قضية التنظيم الشيوعي المسلح والمتهم

فيها احمد سيف الاسلام و ١٥ متهما اخرين حيث تستمع

المحكمة الى مرافعات هيئة الدفاع عن المتهمين والنظر في طلب الافراج

عن المتهمين المحبوسين على ذمة القضية

تعقد المحكمة جلساتها برئاسة المستشار عبد السلام حامد وعضوية المستشارين صفوت عباس واحمد

رجائي دبوس وحضور محسن مبروك وعبد السميع شرف الدين رئيسا النيابة وامانة سر محمود ابو حمد الهدى وحسن المشري

تمسك الدفاع عن المتهمين بطلب الفصل في عدم دستورية قانون الطوارىء وبطلان اوامر القبض

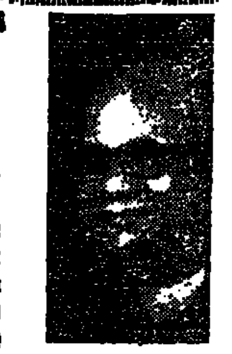
والاعتقال لبعض المتهمين استنادا الى حكم المحكمة الدستورية العليا

الصادر بشأن عدم دستورية المادة ٤٧ من قانون الاجراءات الجنائية

لمخالفتها لنص المادة ٤٤ من الدستور

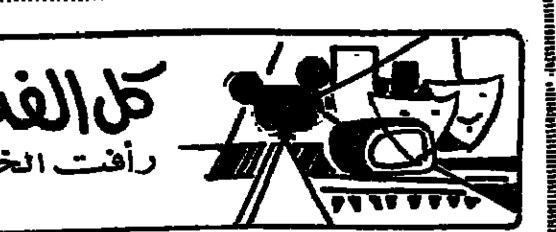





صلاح جاهين

المعهد الفنية في حلقات لشباب الفن

اسرة البرنامج الجديد (شباب الفن) الـذى تذاع حلقاته فى الساعة ١٥ر٦ مساء يوم الخميس من كل اسبوع فى القناة الثانية سجلت ٤ حلقـات جديدة للبرنامج تذاع اولاها يوم غد الخميس وتدور حول معهد الفنون المسرحية من خلال لقاءات مـع الطلبة واجزاء من مشروعاتهم الفنية .. كما تتضمن تسجيلا للفنان محمد صبحى وهو يلقى محاضرة فى التمثيل لمجموعة من الطلبة موضوعات الحلقـات التالية عن معهد السينما ـ معهد الباليه ـ وكالة الغورى .. البرنامج يعده صلاح جاهين وتقدمه المذيعة الجديدة سلوى عاصم ويخرجه ممـدوح السجينى



* مسلسلات شهر اغسطس فى الاذاعة

« رحلة بلا نهاية » فى البرنامج العام
« الاميرة والقـزم » فى اذاعة الشعب

كتبت ـ ليلى حسنى

فاطمه مظهر — محمد توفيق — ابو بكر عزت — مديحة سـالم

تبدا اليوم « الاربعاء » اولى حلقـات المسلسلات الاذاعية لشهر اغسطس بجميع الخدمات الاذاعية .. فى البرنامج العام تستمع فى الخامسة والربع مساء لحلقات (رحلة بلا نهاية) تأليف بهاء الدين ابو شقة واخراج عبده دياب بطولة محمد توفيق ـ توفيق الدقن ـ محمد وفيق ـ حسين الشربينى ـ فـاروق نجيب ـ راجية محسن ـ عادل الطوبجى ومحمد الادندانى .. الحلقات تعالج فكرة هل السعادة فى المال أم فى الحب وما مصير القلـوب الحاقدة من خلال قصة شاكر الذى فقد زوجته الثانية ويبحث عن زوجته الاولى التى تركها مع ابنه

* صوت العرب :

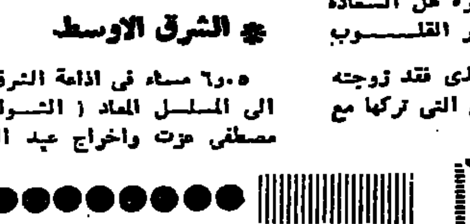
٣٠ر٤ عصرا بصوت العرب قدم المخرج عصمت حمدى حلقات (حكم الزمن) وهى حلقات معادة قدمها عام ١٩٧٥ تأليف فاروق حلمى ولحن محمد الموجى غناء هانى شاكر والمطربة السعودية سارة .. بطولة هانى شاكر ـ مديحة سالم ـ ـ ليلى فهمى ـ عباس فارس ـ عبد المنعم ابراهيم ـ فاروق نجيب ـ نبيل بدر .. الحلقات غنائية تتجول فيها فرقة غنائية لتقديم الفن التلقائى وتجرى قصة حب بين البطل وابنة من بنات الفرقة

* الشرق الاوسط

٥٠ر٦ مساء فى اذاعة الشرق الاوسط تستمع الى المسلسل المعاد (الشوك الناعم) تأليف مصطفى عزت واخراج عبد الستار بدوى بطولة ابو بكر عزت ـ احمد مرعى ـ فاطمة مظهر .. المسلسل يجسد الشيطان فى الاذاعة لاول مرة فى صورة انسان يحاول الايقاع بضحاياه لغواياتهم للبعد عن طريق الايمان ويصارع بطل المسلسل حتى يصل فى النهاية للطريق السليم

* الشعب

٠٠ر١١ صباحا تستمع الى الحلقات الجديدة (الاميرة والقزم) تأليف رأفت لبيب المحامى واخراج فتحى حسن بطولة حمدى غيث ـ عزيزة راشد ـ اشرف عبد الغفور ـ رويدا عدنان والمخرج المساعد صفوت فرنسيس .. الحلقات تدور حول الاسطورة الفرعونية التى احبت فيها الاميرة « نفرت » القزم « سنبب » كما تستعرض حضارة مصر فى سبعة الاف عام فى شتى العلوم والفنون ..



مـع النـاس

ـ المعـلم فين ؟!

اين اختفى المعلم محمد رضا من مائدة رمضان التليفزيونية بعد ان كان سمة للشهر الكريم باعماله الناجحة

محمد احمد غانم
دمنهور ـ ش الخيرى

المسلسلات المعادة .

هناك العديد من المسلسلات الجيدة التى لم تعرض سوى مرة واحـدة مثل مسلسل (هروب) فلماذا لاتعرض مرة اخرى .

عبده الدردير محمود
ساقلته ـ سوهاج

ـ التليفزيون يشارك فى تغطية لوس انجلوس

اتفق التليفزيون مع احـدى شركات الطيران على ان تساهم بطائراتها فى نقل بعض الاشرطة المسجلة عليها نشطات لعبات دورة الالعاب الاوليمبية من لـوس انجلوس الى مطار القاهرة وذلك لانشغال القمر الصناعى فى احيان كثيرة ولفروق التوقيت فى حيان اخرى .. صرحت بذلك امال مكاوى رئيس القناة الاولى

عبد الرحمن ابو زهرة ومى عبـد النبى فى احد مشـاهد « اغاريد البلابل »

« أغاريد البلابل » سهرة تليفزيونية من الأدب اليـونانى الحـديث

كتبت ـ ليلى حلمى

اليوم ينتهى التصوير من سهرة (اغاريد البلابل) وهى من القصص اليونانى ـ تاليف : غرغوريس كسينو سولوس ترجمـة : الدكتور نعيم عطيه .. سيناريو وحوار جلال الغزالى اخراج مجيدة نجم .. ويقـوم بالبطولة : عبد الرحمن ابو زهرة ومى عبد النبى وهدى زكى وعبد السلام محمد وسليمان حسين

تدور احداث القصة حول (انستاس) الذى يتخذ من تجارة الطيور مصدرا لرزقه وله ابنة وحيدة اسمها (زاميزولا) التى تحب شابا فى مثل سنها اسمه (مينيلوس) يعمل نجارا ويتقدم لخطبتها فيوافق والـدها وتفرح الفتاة والشاب وعندما يتزوجا تفتر العلاقة بينهما ويصبحا مجـرد اثنين فى خضم الحياة .. ويتوقفا عن الغناء والابتسام للحياة .. فيبدا فى البحث عن اسباب لهذا التغير الذى حدث فى حياتهما

الليالى الجميلة .. ـ سهرات تليفزيونية
كلّ سهرة حكاية على غرار الف ليلة

يستعد المخرج محمود سامى خليل .. لتصوير حلقـات (الليالى الجميلة) قصـة وسيناريو حوار عبد الرحيم سرور واحمد عـلام .. يلعب بطولتها : ابو بكر عزت والهام شاهين واحمد عبد الـوارث ووحيد عزت ونبيل بدر

السهرات فى ١٦ حلقة تتناول كل سهرة منه حكاية طريفـة يغلب عليها طابع الخيال على غرار (الف ليلة وليلة) .. ولكنها بشكل معاصر وباسلوب بسيط ومحبب الى النفس .. وتجمع بين الدراما والمشاهـد الاستعراضية والمواقف الغنائية التى تخدم النص ويستمتع بها الكبار والصغار معا حيث تدور الفكرة حول مفهوم الخير والشر وفى النهـاية لابد وان ينتصر

موارد وتاريخ
لطلبة بيروت العربية

فى حلقة اليوم من جامعـة الهواء باذاعة الاسكندرية تقدم مجموعة محاضرات لطلبة جامعـة بيروت العربية اعتبارا مـن الثامنة مساء

حلقة مناقشة فى مادة موارد اقتصادية لطلبة الفرقـة الاولى تجارة

د. عبد العزيز عجمية

حلقة مناقشة فى مـادة تاريخ العرب الحديث لطلبة اولى اداب

د. عمر عبد العزيز
اعداد مصطفى سامى وتقـديم خميس الجبار ، منى علام وميرفت حنفى

ـ ٣٠ سبتمبر اخر موعد لمسابقة الدراما الاذاعية

بدات لجنة الدراما بالاذاعـة تلقى التمثيليات التى يقدمهـا مؤلفوها للاشتراك فى المسابقة الدرامية التى اعلنت عنهـا الاذاعة .. اخر موعد لقبـول الاعمال هو نهاية سبتمبر القادم وقد خصصت الاذاعة احـد موظفيها فـى باب (٤) بمبنى الاذاعة والتليفزيون لاستقبال المتقدمين باعمالهم

الاعمال المقـدمة ستدخل تصفية اولى وتصفية ثانيـة لاختيار احسن التمثيليات التى يفوز مقدمها بالجـائزة الاولى ٧٥٠ جنيه والجائزة الثانيـة ٥٠٠ جنيه والثالثة ٢٥٠ جنيه

لتكون لجنة الدراما التى ستقوم باختيار وفحص الاعمال المقدمة من عواطف البدرى رئيسا وعضوية احمد عبد الحميـد ـ محمد الشناوى ـ انور عبد العزيز ـ حسين ابو المكارم ـ مصطفى ابو حطب ـ محمد متولى عوض ـ فتحى طوبار من المخرجين العاملين بالاذاعة .. ومـن خارج الاذاعة كل من المـؤلفين عبد المنعم شميس ـ كمـال اسماعيل ـ فؤاد دوارة ـ عبد التواب يوسف ـ سكينة فؤاد

اخـترنا لك من برامج الاذاعـة

* البرنامج العام :

٣٠ر١٢ بعد منتصف الليل تستمع الى برنامج (ذكريـات اذاعية) تقدم فيه سوسن سعيد جزءا من الملحمة الشعبية (ادهم الشرقاوى)

وحلقة من مسلسل (ابن الليل) والمملاق من اخراج يوسف الحطاب وحديث للكاتب الراحل ذكرى اباظه وحلقة من الحلقات الكوميدية بطولة ابو لمعة اخرا جامين بسيونى .

فى الواحدة صباحا تستمع الى برنامج (موش معقـول) تأليف يوسف عوف واخراج يوسف حجازى

بطولة حسن عابدين ـ خيرية احمد ـ حلقة اليوم عن الكذب فى حياة الاطفال وما يسببه من انعكاسـات خطيرة على تصرفات الاسرة وحدوث مشكلات نتيجة لهذا .

تحية احمد

* صوت العرب :

١٥ر١ صباحا تسهر مع الغنـاء تستمع لاغنيات (رسالة من تحت الماء) لعبـد الحليم حافظ ـ (هوة الحب لعبه) عزيزة جلال ـ (قلبى القاسى) سعد عبد الوهـاب

* الشرق الاوسط

١٠ر١٢ بعد منتصف الليل تقضى ساعة مع الغناء تستمع فيه لاغنيـة فايزة احمـد (انت وبس اللى حبيبى) ـ ومن عبد الحليم (اى دمعة حزن) .

* البرنامج الثانى

١٠ مساء تستمع الى مسرحيـة من فصل واحد بعنوان (الحرب القادمة) تأليف هانز جروس وترجمة فؤاد دوارة واخراج هلال ابو عامر

* القرآن الكريم :

٤٥ر٩ قران للسهرة للقـارئ الشيخ عبد الباسط عبد الصمد ما تيسر من سورة (الاعراف) الخير على الشر

* نقطـة فـوق
* حرف ساخن

ماذا اضافت فاطمة الكسبانى لسهرة السبت ، بالطـومات التى تقدمها بين فقرات السهرة التى تحتل الاغنيـة الفردية مساحة زمنية كبيرة فيها ؟!

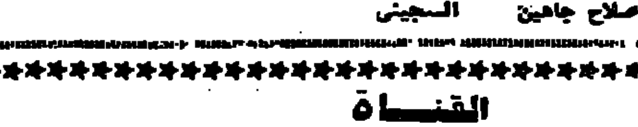
هل هى محاولة لكسر حاجز الملل ، ام انها تستهدف اشباع رغبة المشاهد الى المعلومات الغريبة ؟!.. وهل مشاهد هذه النوعية من السهرات ، فـى حاجة الى وسيط يحفزه عـلى متابعة الاغنيات الفردية ؟!

ان الامر يبدو فى النهاية نوع من الاجتهاد من جانب المذيعـة الرقيقة فاطمة الكسبانى تثاب عليه ، خاصة وانها تعد البرنامج بنفسها وبجهدها الخاص دون ان تعتمد على معد من الخارج !

ولاشك ان الاجتهاد هـنا .. يمكن ان يصبح مثمرا اكثر ، لو تحول الى ابتكار ، بمعنى ، ان محاولة تطعيم الاطار العام الذى تقدم به الاغنية بزخارف ثقافية متناثرة ، قد يجلو الصدأ عـن هذا الاطار ويضيف اليه بعض (اللمعان) ، ولكن الصـورة التى بداخل الاطار ستبقى كما هى ، طالما ان ماشغلنا فقط هو الاطار !

ولعلنا .. فاننى اهمس الى فاطمة الكسبانى ، ان تستثمر اجتهادها فى تطوير السهرة كلها .. من خلال (فورم) مبتكـر ، يخدم الاطار والصورة معا، ولتبدا بالاختيار الجيد للمادة الاذاعية التى تشكل فقرات السـهرة ، بحيث لا تقتصر مثلا على الاغنية وحدها ، بل تشمل مواد اخرى متنوعة ، حتى يكون فى قدرتها ان تطوع هذه المادة المعلومات العامة التى بين يديها ، وتشكلها فى صياغة فنية مبتكـرة ، لتكتمل للسهرة كل عناصر المتعة ذهنيا وبصريا وسمعيا ، وهـذا ليس صعبا على مذيعة مجتهـدة وطموحة مثل فاطمة الكسبانى !

رأفت الخياط



القنـــاة الاولـــى

الفترتان الصباحية والمسائية :
تنفيذ المخرج : رفعت ابراهيم ـ طلعت توفيق
تقديم المذيعة : مها الشيمى ـ فريدة الزمر ـ سهير شلبى
محررة البرنامج : عائشة عبد المنعم ..

● ٠١ر١١ الافتتـاح
وتقديم القرآن الكريم ما تيسر من سورة القصص تلاوة الشيخ فتحى قنديل

● ١٢ر١١ عرض سريع للبرنامج

● ١٥ر١١ عرض للاخبار المحلية والعالمية فى برنامج : من اقوال الصحف ـ

● ٣٠ر١١ حلقة طويلة من المسلسل الامريكى هارت

بطـولة روبرت واجنر ـ ستيفان باورز واخـراج بروس كيزلر .


ستيفان باورز

تدور احداث الحلقة حـول جوناثان هارت وزوجته جنيفر التى تقرر مع زوجها القيام بنزهة فى سانتاماريا لمدة يوم واحد وفى ذلك اليوم تتعرف هناك على رجل يدعى مايك ويخبرها بانها تشبه الى حد كبير صديقته ميلى التى كانت تعمل محررة فى احـدى الصحف التى يراسـها صحفى يـدعى بين وكان مايك زميل يدعى الكسون تستطيع ان تعرف جنيفر انه قد قتـل اميلى ولكن الكسون تقرر الهرب خوفا من هذا الاتهام عن طريق استخدام القتلة ولكن يتم القبض على الكسون فى النهاية ويتضح انه فعلا قد قام بقتل اميلى

● ١١ر١٢ برنامج الصحة بين يديك
تقديم عشيرة زايد واخـراج اسـماعيل ابراهيم .. حلقة اليوم عن انواع الحميات وكيف تتجنب حدوثهـا وما هى طرق الوقاية والعلاج ولقاء مع د. جمال الدين العرقان رئيس قسم الحميات بمستشفى حميات امبابة

● ٢٦ر١٢ برنامج الاطفال صباح الخير
تقديم نجـوى ابراهيم واخـراج يوسف سلام يقدم ـ بقلظ ـ البرنامج مع ماما نجوى وتعرض فيـه مجموعة جديدة من افلام الكارتون وتهنئة للاصدقاء

● ٠١ر١ اذان الظهر للشيخ مصطفى اسماعيل

● ٠٣ر١ من اقوال الرسول عليه السـلام

● ٠٥ر١ المسلسل العربى ـ حكاية ميزو ـ
تاليف فيصل ندا واخراج محمد اباظة
بطولة سمير غانم ـ فردوس عبد الحميد ـ اسـعاد يونس ـ حسين الشربينى ـ سامى فهمى

● ٤٥ر١ النشرة الاخبارية الاولى

● ٠٠ر٢ ختـام الفترة الصباحية

الفترة المسائية والسهرة :

● ٠١ر٣ الافتتاح وتقديم برنامج الدين المعاملة
اخراج فاروق امين

● ١٢ر٣ برنامج الاسرة والمستقبل
تقديم عفاف الهلاوى
واخراج اسماعيل ابراهيم ..
حلقة اليوم استكمال اللقاء مع شعب اندونيسيا حـول الجهود المبذولة هناك لمواجهة الزيادة السكانية وعلاقتها بالتجربة المصرية ولقاء مع السفير الاندونيسى بالقاهرة

● ٤٥ر٣ البرنامج العمالى صناع الحياة
تقديم هانى يسرى واخراج حلمى الجندى
حلقة اليوم عن جهود عمال المحاجر والمنـاجم من اجل رخاء مصر واقتصادنا القومى

● ١٥ر٤ برنامج الاطفال كانوا فى طفولتهم
اخراج صلاح عبد الدايم

● ٢٨ر٤ اذان العصر للشيخ مصطفى اسماعيل

● ٤٠ر٤ من اقوال الرسول عليه السلام

● ٤٥ر٤ برنامج طريق النور محو الامية للكبار
الدرس بعنوان حكم المحكمة
تقديم د. محمد شريف وعبد البديع قمحاوى
واخراج محمد تاج الدين

● ٥ر٥ برنامج الشباب
تقديم عائشة البحراوى
واخراج نبيله منصور

● ٠٠ر٦ النشرة الاخبارية الثانية

● ١٥ر٦ برنامج الراى العام يسأل
تقديم حلمى البلك
واخراج عبد الخالق عباس

● ١٥ر٧ المسلسل العربى رايات النصر
قصة وسيناريو وحوار فيصل عبد المنعم
واخراج محمـد دياب
بطولة احمد مظهر ـ سهير الرشدى ـ سعيد عبد الغنى محمود السباع ـ عادل الهيلمى ـ احمد ماهر ـ تهانى راشـد .

● ٥٣ر٧ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت

● ٥٧ر٧ من اقوال الرسول ثم متابعة المسلسل العربى

● ٠٧ر٨ برنامج العلم والايمان
تقديم د. مصطفى محمود
واخراج ابراهيم عكاشة

● ٤٥ر٨ برنامج حديث الروح
المتحدث د. عبد المنعم النمر
حول موضوع التوازن بين المادة والروح
البرنامج اخراج عبد النعيم شمروخ

● ٠٠ر٩ النشرة الاخبارية الاخيرة

● ٢١ر٩ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت

● ٢٢ر٩ من اقوال الرسول عليه السلام

● ٢٥ر٩ تشاهد غـدا

● ٣٠ر٩ برنامج مناسك الحج
تقديم جابر الشال
واخراج مصطفى سمهان ..
الحلقة الاولى اليوم عن الحج وفضله
المتحدث د. عبد المنعم النمر وزير الاوقاف الاسبق

● ٠٦ر١٠ السهرة مع برنامج اخترنا لك
اعداد محمد عبد المنعم غالى
وتقديم نجوى ابراهيم واخراج وفيق حبيب
تتضمن حلقة اليوم منوعات استعراضية غنائية من بينها اغنية للفريق الاسبانى اليكارا وفقرة طرائف وغرائب من برنامج صدق او لا تصدق وفقرات من حفل الاوسكار عام ١٩٨٤ وحلقة اجنبية قصيرة بعنوان الوعد

● ٣٣ر١١ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الاعراف
تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد

● ٤٣ر١١ ختام السهرة والسلام الوطنى

سهرتك غدا مع فيلم الليونيرة النشالة ثم الجزء الثانى من السهرة مع أم كلثوم

كـولومبو يطـالب بـ ٢ مليـون دولار ثمنا لعودة حلقـاته التليفزيونيـة

بيتر فولك

الممثل الامريكى بيتر فولك الشهير بالمفتش كولومبو فى الحلقات التليفزيونية الشهيرة .. انقطع فترة عن حلقاته واتجه الى السينما .. وحقق فيها بعض النجاح .. مما جعل منتج حلقات كولومبو يسعى الى عودته للحلقات .. فرفض كولومبو العودة الا اذا قبض ٢ ملاين دولار فى كل عشر حلقـات .. ومازال المنتج يفكر فى هذا العرض المثير !!

القنـــاة الثانيـــة

مخرج التنفيذ : مدحت جاد الله
مذيعتا الربط : كوثر ابو الخير ومنى هلال
معدة البرنامج : ثناء خليل

● ٠٠ر٢ الافتتاح

● ٠١ر٢ فى نور القرآن الكريم
اخراج محمد كمال الدين

● ١٥ر٢ عرض سريع لبرامج اليوم

● ١٨ر٢ برنامج (الرياضة للجميع)
تقديم : مهرة راشد اخراج : هدى مصطفى وتتضمن جـولة لكاميرا الرياضة للجميع

● ٤٥ر٢ برنامج (المكتبة الاسلامية) تقديم : د . محمد عبد الغنى شامة اخراج : محمد كمال الدين ـ كتاب اليوم : الفكـر الاسلامى والمجتمع المعاصر تاليف : د . محمد البهى

● ٠٠ر٣ الفيلم الاجنبى
(كازينـو)

تمثيل جوزيف كـوتون ـ جين ايفانز
تدور احداث الحلقة حول مستر نيك الذى يملك ياخت كبيـر يقوم بالتجول فى البحار مـع استضافة مجموعة كبيـرة من الناس لعمل نزهة بحرية وعنـد قيام مستر نيك بالنزهة بالياخت مع مجموعة من الناس يـلاحظ وجود مستر داروين وهو شخص مرغوب فيه يهدد مستـر نيك بالاستيلاء على اليخت ويكتشف قنبلة فى صالة القمار باليخت ويحترق النادى ويعاد افتتاحه ثم تحدث محاولة ثانية لتخريب اليخت


هناء ثروت

● ١٥ر٤ رسالة لوس انجيلوس تتضمن العديد من الانشطة والمباريات

● ٢٨ر٤ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر ثم متابعة الرسالة
ـ ملحوظة : تتخلل رسالة لوس انجلوس نشرة الاخبار باللغة الفرنسـية

● ١٥ر٦ برنامج (لك ولاسرتك) تقديم : ماجدة رشيد اخـراج : مرزوق ابراهيم

● ٣٠ر٦ برنامج (مرحبا) تقديم : جالينا فرج اخراج : محسن الرزاز

● ٠٠ر٧ الحلقة الاجنبية القصيرة : « الخطوة التالية للوراء »
تمثيل هنرى براندون ـ ديفيد جيلان

تدور الحلقة حول ممثل يرى فى منامة حلما لاحد الافـراد ثم تبدا الاحداث بالاداء التمثيلى حيث ان شاب يترك لـه والده مسرحا ولكنه مهجور ويرى الشاب فى حلمه انـه وجد قتيلا فى المسرح وذلك فى غرفة مهجـورة ولكن حب الاستطلاع ادى الى ان يفتح الشاب الغرفة ويكتشف بوجود فتاة كانت على علاقة بوالده واراد التخلص منها

● ٢٥ر٧ منوعات اجنبية لرفاييلا كارا

● ٥٠ر٧ النشرة الجوية اليـومية

● ٥٥ر٧ برنامج (خمسة لصحتك)
اعداد : مصطفى العنانى
اخراج : حمدى يوسـف

● ٠٠ر٨ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية

● ٢٠ر٨ برنامج (صوت الموسيقى)
تقديم : د . سمحة الخولى
اخراج : سيد ابو الهدى

● ٠٥ر٩ تنويه عن السهرة

● ١٠ر٩ المسلسل العربى (الف ليلة وليلة) .. بطولة حسين فهمى ـ نجلاء فتحى ـ شهيرة ـ عبد المنعم ابراهيم ـ توفيق الدقن ـ محسن سرحان
قصة وسيناريو وحوار احمد بهجت اخراج عبد العـزيز السـكرى

● ١٥ر٩ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء ثم متابعة المسلسـل العربى

● ٠٠ر١٠ الجزء الثانى من الحلقة الخامسة من المسلسل الاجنبى المعاد (ستتيال)

● ٤٠ر١٠ تشاهد غدا

● ٤٥ر١٠ (نافذة على العالم)
تعليق اميرة ابراهيم ـ اعداد : سهير ربيع

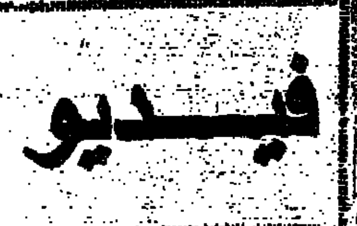
● ٠٠ر١١ السهرة مع برنامج (المسرح العالمى)
يعرض فى حلقة الليلة
مسرحية (فى القفص) للكاتب المجرى فيرنك مولنـار .. ترجمة محمد فتحى
بطولة هناء ثروت ـ عبد المنعم ابراهيم ـ محمد العربى ـ عبد الرحمن ابو زهرة ـ وجدى العربى
اخراج : محمد عبد السـلام
البرنامج اعداد محسن خليل وتقديم منى جبر

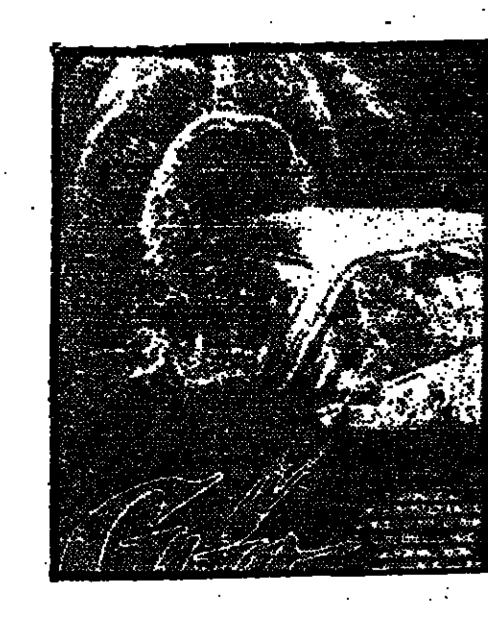
● ٣٠ر١٢ احداث ٢٤ سـاعة
يقرؤها الليلة عادل نور الدين ونوال الاريس

● ٥٥ر١٢ القرآن الكريم

● ٠٠ر١ السلام الوطنى وختـام

سهرتك غدا مع فيلم : « فالنتينـو »
فى الاوسـكار





« الرعب » يسيطر على سوق الفيديو



ماير سيبل ونهاية فاوس نبيل

فى مسلسل (ماير سيبل) استطاع المؤلف اسامة انور عكاشه ان يصل الى لب الواقع الذى نعيشه من العصر الخرق وفى الفصل دراما قدمت منذ فترة طويلة ذلك ان قصة المسلسل مبنية على خيال ولكن قوتها فى ان الخيال اصبح حقيقيا بالتحقق وصاغ المؤلف فيه نصا مبتكرا طرح فيه ما اراد لجميل محمود ابو سريا استاذ الفلسفة يكتشف فجأة ان كل ملابسه من فنى وساعده على النجاح قائم على جريمة ارتكبها والده فى حق رجل فقير راح ضحية هو واسرته بسبب هذا فيتزل الى الحارة محاولا تعويض ضحايا والده لكنه فجأة يصبح فى نظرهم معتوها وفى نظر اسرته مجنونا فيودعونه مستشفى المجانين وهكذا يصبح الوعى والشرف والفضيلة جرما من كل الاطراف وهى نهاية غير عادلة لافكار نبيلة حاول الرجل تحقيقها ولكنها من ناحية اخرى نهاية منطقية لمحاولة تحقيق العدل بهذا الاسلوب الفردى من هنا يصبح (ماير سيبل) دعوة من جانب الخير لان نعى جميعا انه قد ان الاوان لتجميع كل الجهود الفردية النبيلة من اجل تحقيق الامال المشروعة للجميع .. تحية لسامى محمد على مخرج (ماير سيبل) وللشركتين الموزعة والمنتجة وليحيى الفخرانى ممثلا عملاقا ولشرين التى تبدأ مرحلة جديدة وعبد الله غيث الذى اعطى لدوره الكثير وسامح الصريطى وابراهيم الشامى وكتاب المؤلف القدير اسامة انور عكاشه لانه حمل بعض الشخصيات اثقل اكثر مما تحتمل فبدت كرموز اكثر منها بشر من لحم ودم ..

ماجده موريس

« مسز بيجى » بطلة مسلسل الفيديو فقط

(مسز بيجى) اشهر شخصيات البرنامج الاستراكى العالى (الويت شو) استلهم كتاب السيناريو شخصيتها فى دور جديد حيث تقوم ببطولة مطلقة فى برنامج مسلسل الفيديو فقط .. تلعب فيه مسز بيجى .. تلعى دورها (الفتزيرة) وكيف تتعامل مع غيرها وعاداتها وغيره

برنامجان مصريان يفوزان فى مهرجان اذاعات اوروبا

فى المرجان الذى اقامه الاتحاد الدولى لاذاعات اوروبا بالتعاون مع راديو مونت كارلو اشتركت الاذاعة المصرية ممثلة لقارة افريقيا ببرنامجين الاول « خمسة ناقص واحد » اعداد وتقديم عمر بطيشة وقد حصل على ١١٣ درجة من ١٦٠ وبرنامج « تلكس » اعداد مصطفى الشندويلى وتقديم محيى محمود وايناس جوهر وقد حصل على ١٢٥ درجة من ١٦٠ درجة وحصلت هولندا على المركز الاول فى المرجان بحصولهم على ١٥٠ درجة من ١٦٠ درجة ببرنامج يقدم حياة مواطن فى ٢٤ ساعة بكل تفاصيل يومه عن طريق المؤثرات الصوتية والموسيقى فقط بدلا من الكلمة

كتب - سامح عبد الحميد :

سيطرت افلام (الرعب) على سوق التوزيع داخل وخارج مصر .. اصبحت هناك افلام تنتج خصيصا وفى اكثر من شريط الفيديو ومشاهدته فقط .. ويشاهدها الصغار قبل الكبار .. بل اصبح هناك من يطلق عليه (مدمن) افلام الرعب

من بين الافلام الممنوعة رقابيا ويتداولها عشاق افلام الرعب ، الاجزاء الثلاثة من فيلم (ابن الشيطان) وتروى احداثه مولد الطفل وهو ابن الشيطان يدمر كل من حوله وينتقل بين اسرة واخرى ليجمع الاموال حتى يسيطر على العالم

وسلسلة افلام (الجمعة ١٣) و (اكلة لحوم البشر) وغيرها واحدثها فيلم (رعب الليل) بطولة توم كريفس عن رجل غريب يشبه الوحش ينزل من طائرة فى الليل ويقتل المارة باظافره ويرتشف الدماء التى تلوث وجهه ويسيطر الرعب على المدينة التى ينزل فيها خاصة وان قوته اقوى من طاقة البشر .

ويقدم الفيلم رعبا من نوع آخر باستعماله وسائل قتل جديدة لم تعرفها السينما من قبل !

الى جانب فيلم (جوجو) بطولة دانيال هيج .. عن عملية تحول الكلب الاليف الى حيوان مفترس يهاجم الناس .. يتغير شكله ويعلو نباحه ويختبىء فى مكان خفى كالصياد الذى ينتظر فريسته .. وفجأة يهجم لينهش لحوم البشر .. وافلام (الماب حرب) و (رجل اوميجا) و (ماكس المجنون) !

سباق الافلام فى سوق الفيديو

فى البداية نحب ان نوضح لقارىء صفحة الفيديو ومنتجى الشرائط مما انه روعى فى هذا الاستفتاء استبعاد اراء منتجى الفيديو كاسيت ، وكذلك المخرجون والممثلون .. وذلك لالتزام الحيدة فى السباق .. ليطلع القارىء والمهتم بسوق الفيديو فى مصر على الافلام الاكثر رواجا وانتشارا كل اسبوع .. ونكاد نؤكد ان مصدرنا الوحيد فى هذا الاستفتاء هو نوادى الفيديو (غير المنتجة طبعا) والباعة الصادقين .. ونحن نرحب باية اقتراحات فى هذا الصدد .. وهذه هى نتيجة سباق الافلام فى سوق الفيديو هذا الاسبوع :

١ - ارجوك اعطنى هذا الدواء - نبيلة عبيد ومحمود عبد العزيز واخراج حسين كمال

٢ - بنات ابليس - فريد شوقى ومديحة كامل واخراج حسن عبد الخالق

٣ - تزوير فى اوراق رسمية - ميرفت امين وايمان البحر درويش واخراج يحيى العلمى

٤ - بحر الاوهام - يسرى وعادل ادهم واخراج نادية حمزة

٥ - احترس من الخط - عادل امام ولبلبة واخراج سمير سيف

٦ - اثنين على الطريق - شمس البارودى وعادل امام واخراج حسن يوسف

الفيديو يعالج المرضى ويضبط اللصوص

اعتقلت الشرطة اليابانية لصا حاول اقتحام محل لبيع اشرطة الفيديو بعد ان تم التعرف عليه عن طريق الفيديو الذى سجل الحادثة لحظة وقوعها .. قام صاحب المحل من منزله والذى يقع فى مواجهة المحل بتشغيل الشريط من نافذة المنزل باستخدام الريموت كنترول حيث تم تصوير الحادثة واللص ورقم سيارته

ولعلاج المرضى

احدث طرق العلاج المرضى والمصابين فى مواقع العمل النائية والبعيدة عن المدن مثل حقول البترول عبارة عن شنطة اسعاف بها ادوية وعقاقير مزودة بجهاز فيديو

.. يتم تشغيل الجهاز لتظهر على شاشة الفيديو العمليات الواجب اتباعها لاسعاف المصاب بالصوت والصورة .. وارشاد الشخص عن العقاقير الواجب استخدامها والاستفسار عن اى شىء لعلاج المصاب والرد عليها

أمسك .. حرامى الفيديو !!

كتب - محمد صلاح الدين :

انتشرت فى جميع انحاء العالم هذه الايام ظاهرة سرقة اجهزة الفيديو وذلك بسبب ارتفاع ثمنه وسهولة بيعه وشرائه .. حتى ان بعض اللصوص اصبحوا يتخصصون فى سرقة اجهزة وشرائط الفيديو .

بدأت الشركات الانجليزية حديثا البدء فى تصنيع جهاز جديد اشبه بجهاز انذار السيارات والذى يطلق صفيرا مدويا ينبه المارة ورجال الشرطة اذا حاول احد فتح باب السيارة غير صاحبها .. ونجحوا بالفعل فى انتاج ذلك الجهاز وبدأ ينتشر فى الاسواق فى الخارج .. واطلقوا عليه اسم (حارس الفيديو) وهو عبارة عن جهاز انذار يشبه شريط الفيديو ويسمى (فيديو لوك) ويتم تركيبه فى جهاز الفيديو مثل اى شريط عادى بواسطة مفتاح خاص .. ولايمكن تحريك الشريط من الجهاز بدون المفتاح .. واى محاولة لتحريك جهاز الفيديو نفسه ، او الشريط من مكانهما يبدأ عمل الجهاز الذى يرسل صوت انذار عال جدا بحيث يؤثر فى اعصاب اللص ويثير الانتباه الى مايفعله !

يمكن استعمال هذا الجهاز فى المنازل والمتاجر للحماية ضد اللصوص .. او لمنع استخدام جهاز الفيديو بدون اذن صاحبه .. عيب هذا الجهاز الوحيد انه صنع فى حجم نوع شريط (الفى اتش اس) فقط ولكننا نطمئن اصحاب اجهزة فيديو (بيتامكس) انه جارى انتاج شريط انذار مثيل يصلح لاجهزتهم !



الفيديو فى التليفزيون

٨ ملايين جنيه تكاليف الانتاج عام ٨٤

كتب - فكرى كمون

يوسف عثمان رئيس الادارة المركزية لانتاج الفيديو بالتليفزيون صرح بان خطة انتاج الدراما فى العام المالى ٨٣ والتى انتهت فى ٣٠ يونيو الماضى حققت ٢٤٠ ساعة وقد بلغت تكاليفها الاجمالية حوالى ٦ ملايين و٨٠٠ الف جنيه واضاف بان الخطة الجديدة لعام ١٩٨٤ سوف تحقق ٤٠٠ ساعة ومن المقرر ان تبلغ تكاليفها ٨ ملايين جنيه .. وقال ان استوديوهات الانتاج فى التليفزيون تبلغ ٥ استوديوهات هى ١ و ٢ و ٥ و ٦ و ١٠ .. واضاف ان التكاليف المذكورة يدخل فيها تكاليف ايجارات الاستوديوهات وكذلك العمالة والتى يصل مجموعها الى ٤٥٪ فى المتوسط .. وقال ان هذا يعنى ان الاموال السائلة التى يتم العمل بها فى انتاج الفيديو بالتليفزيون تبلغ ٤ ملايين جنيه واضاف بان الخطة الجديدة سيراعى فيها الاهتمام بالكيف بالاضافة الى الكم

منوعات

● فيلم احمد يحيى (حتى لايطير الدخان) الذى مثل مصر فى مهرجان كارلوفيفارى التشيكوسلوفاكى .. يعرض فى مهرجان قرطاج التونسى خلال اكتوبر القادم خارج المسابقة .. احمد يقضى حاليا اجازة فى باريس مع شقيقه المخرج شريف يحيى

● نور الشريف وناهد رشدى .. بدءا بروفات المسرحية الجديدة (روميو وجولييت) اخراج سناء شافع على مسرح المعهد العالى للفنون المسرحية ، وينتظر عرضها فى ١٥ اغسطس القادم .

● يطير محرم فؤاد الى باريس ولندن خلال الشهر القادم للغناء فى كل منهما لمدة عشرة ايام .. محرم يسجل خلال الاسبوع القادم شريط كاسيت جديد يضم اغانى جديدة

● يسجل بليغ حمدى الموسيقى التصويرية والالحان الخاصة بمسرحية الفنانين المتحدين الجديدة (زقاق المدق) الاسبوع القادم .. بليغ أجل التسجيل بسبب وفاة صديقه عبد الرحيم منصور

● المخرج احمد السبعاوى والنجم عادل امام يطيران هذا الاسبوع الى اليونان لتصوير المناظر الخارجية لفيلمهما الجديد (انت اللى قتلت الحنش) .. يشارك عادل فى البطولة صفية العمرى .

● رشحت المرجانات بالمجلس الاعلى للثقافة فيلم عاطف الطيب (التخشيبة) لتمثيل مصر فى مهرجان سان سبستيان الاسبانى الذى يعقد خلال سبتمبر القادم .

دور السينما بالقاهرة

● راديو
عصابة العنكبوت
مايكل كروفورد - اوريفرريد

● ديانا - تليفون - ٩٢٤٧٢٧
ارجوك اعطنى هذا الدواء
محمود عبدالعزيز - نبيلة عبيد

● كايرو بالاس تليفون ٧٤٥٢٥٠
رجال لاتعرف الخوف

● ليدو - تليفون - ٩٢٤٢٨٤
بنات ابليس
فريد شوقى - مديحه كامل

● بيجال - تليفون - ٩٢٨٥٩٤
حادى بادى
سمير غانم - تسورا

● ميامى - تليفون - ٧٤٥٦٥٦
مكيفة الهواء
كلاب الحراسة
عادل ادهم - سهير رمزى

● حديقة النصر تليفون ٩١٤٣٩١
القناص العنيد
٧ رجال من حديد

● الشرق - تليفون - ٨٤٩٣١١
الهروب الانتحارى
العظماء الخمسة

● دوللى - تليفون - ٧٧١٢٢٧
ارجوك اعطنى هذا الدواء
محمود عبدالعزيز - نبيلة عبيد

● الحرية بالظاهر
بنات ابليس
فريد شوقى - مديحه كامل

● سفنكس - تليفون - ٨٠٤٠١٧
الطيب افندى
يونس شلبى - شويكار
عصر الرعب

● الاهرام - تليفون ٨٥٢٧٤٣
الطيب افندى
يونس شلبى - شويكار
هجوم الغزاة

● الفونتانا - تليفون ٩٣٧٢٤٥
تزوير فى اوراق رسمية
محمود عبدالعزيز - ميرفت امين
عصابة المراة اللعوب

● الصفا - تليفون - ٩٧٠٢٤١
الطيب افندى
يونس شلبى - شويكار
رجال من حديد

مصر الجديدة

● روكسى - تليفون - ٨٧٨٣٤٤
احترس من الخط
عادل امام - لبلبة

● هليوبوليس ت تليفون ٨٦٣٦٤٧
بنات ابليس
فريد شوقى - مديحه كامل

● مدينة نصر - تليفون ٨٤٥٤٦٧
فقراء لايدخلون الجنة
محمود عبد العزيز - لبلبه

● نورماندى الصيفى ٨٦١١٢٥٤
ذئاب بشرية
لشوات الليل

● نورماندى الشتوى ٨٦١١٢٥٤
ميترى وشريكان ومقفل
الهروب من الجحيم

● حديقة نورماندى ٨٦١١٢٥٤
حديقة اطفال - تنس طاولة
بانيناج

● هونولولو
عالم وعالمة
محمود ياسين - نادية الجندى
عيون لاتنام

● رادوبيس تليفون ٨٥٣٦٥٤
تزوير فى اوراق رسمية
محمود عبدالعزيز - ميرفت امين

● الحمراء
الانتحاريون
الرجل الضاحك

أين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

على مسرح ٦ اكتوبر برأس البر
المسرح الكوميدى يقدم
المخطوف
على المسرح العائم (فاطمة رشدى)
تاليف مختار العزبى — اخراج . مجدى مجاهد

المسرح الكوميدى يقدم
على مسرح بيرم التونسى بالاسكندرية
حاجة تجنن
تاليف د.عزت عبد الغفور — اخراج د.عوض محمد عوض

المسرح الحديث يقدم
على مسرح سيد درويش بالاسكندرية
التشريفة
تاليف احمد عفيفى — اخراج عبد الغنى زكى

المسرح المتجول يقدم
على مسرح المحافظة الصيفى ببورسعيد
أولاد الأيه
تاليف محمد الباجس ناجى جورج — اخراج عبد الغفار عودة

المسرح المتجول يفتتح المسرح الصغير بالاسكندرية
يقدم العرض السابع لمسرح الغرفة
الغرباء لايشربون القهوة
تاليف محمود دياب — اخراج د.اسامة انور

مسرح القاهرة للعرائس
على مسرح السلام بمصطفى كامل بالاسكندرية
الليلة الكبيرة
تاليف : صلاح جاهين — الحان . سيد مكاوى
إخراج : صلاح السقا

مسرح الطليعة - قاعة صلاح عبد الصبور
المكيفة الهواء
سكة سفر
تاليف محمد الفيل — اخراج ناجى كامل

مسرح الشباب
على المسرح العائم (فاطمه رشدى)
إحترس من البوية
اعداد وإخراج : محمد عبد العزيز

المسرح القومى
على مسرح الجمهورية مكيف الهواء
عملية نوح
تاليف : على سالم — اخراج سعد اردش

على مسرح حديقة متحف مختار بالجزيرة
مسرح الشباب يقدم قريبا
زى ما تحب
ترجمة واعداد : د . سمير سرحان — اخراج حسين جمعة

الفنون الشعبية

السيرك القومى بالعجوزة
منوعات من العاب السيرك العالمية
اكبر استعراض للاسود والنمور
مع المدرب الشاب ابراهيم محمد الحلو

الشعبة الثالثة للسيرك
الاسكندرية - بارض المعارض بالشاطبى
الاسود والنمور والثعابين مع الحيوانات الاليفة فى قفص واحد
المدرب الشاب مدحت كوته — رائدة الاسود محاسن الحلو

بمسرح محمد عبد الوهاب بالاسكندرية
فرقة انغام الشباب
تقدم العرض الكبير
ليالى
اعداد . محمود عبد الحافظ — ديكور : مجدى رزق
قيادة منار ابو هيف — اخراج فتحى مسعود

برأس البر
سيرك القاهرة
السلك : محمد فوزى — الارجل : حسين عباس
الفيلة بطة : صلاح الحلو
الاسود والفهود والنمور والثعابين فى قفص واحد
مع المدرب : محمد محمد الحلو
المدير : وهيب محمد لبيب

الثقافة الجماهيرية

فرقة بور سعيد القومية تقدم
مسرحية اليهودى التائه
تاليف يسرى الجندى — اخراج : عباس احمد

مسرح قصر ثقافة اسيوط
حاليا فرقة أسيوط المسرحية القومية
تقدم ياسلام سلم الحيطة بتتكلم
تاليف سعد الدين وهبه — إخراج سلامه حسن

سينما مودرن بشبرا
احترس من الخط
عادل امام - لبلبه
مواعيد الحفلات ٣ - ١٠ - ٣ - ٦ - ٩

مسرح نجم بالدقى
يقدم محمد نجم — وحيد سيف — نبيلة السيد
فى كوميديا الموسم
دول عصابة يابابا
شباك الحجز مفتوح يوميات ٧٠٥٨٩٢ — اخراج شاكر خضير

اوبرج الاهرام
فى الحديقة الصيفية وبجوار حمام السباحة
الاستعراض الانجليزى المشهور بلاى موديل مع فرق الفنون الشعبية تانى البارودى ورقص شرقى من الفنانة شوشو امين
البرنامج الساعة ١١ مساء والعشاء التاسعة مساء
تحجز ت / ٨٥٢٦٧٧ - ٨٥٢٥٤٨ - ٨٥١٧١٣
المطعم وحمام السباحة
مفتوح يوميا من العاشرة صباحا حتى السادسة مساء
كبائن خاصة جديدة لرواد مجاننا

مدينة غرناطة السياحية
روكسى - مصر الجديدة ت ٦٨١٢٩٢ - ٦٨٢٨٠٤
الصالة الحمراء «سوبر نايت كلب» المطرب / عادل خيرى - فاطمة عبد الراقصة / مرفت بدر شوقى نعيم وفرقته - اوركسترا دى ستار والمغنى / فيكتور
ستريو هيردى لونا احدث التسجيلات الموسيقية الغربية
التنسية مطعم شرقى - ماكولات شرقية وغربية
بتسريا ! عجائن ايطالية - سندوتش وحلوانى

★ شاليمار ت ٨٥٠٢٣٤
اول طريق مصر اسكندرية الصحراوى
على الحجار - محمد منير - فرقة يحيى خليل - عمر فتحى - الفنانة صابرين رقص شرقى نيلى فؤاد - هيام وجدى - فرقة وادى النيل للفنون الشعبية اوركسترا نسيونس مع المغنية سو والمغنى ايمن

المدينـــة

أفـــراح النـــاس

ايفــون سـعد

بطل الاسكواش فاز ببنت الجيران

تامر زهـران بطل الاسكواش بالنادى الاهلى لم يعرفه عملـه كموظف بالمقاولون العرب وكبطل دولى فى هذه اللعبة من تلبيـة نداء قلبه رغبة فى الاستقرار

لقد اعجب بدماثة خلق بنت الجيران هدى يوسف الطالبـة بكلية التربية الرياضية ولـم يدع الفرصة تضيع من بين يديه كفاتحها فى الزواج وحدد موعدا لزيارة الاسرة لطلب يدها رسميا

اعلنت الخطبة بنادى الجزيـرة وحضر الحفل عدد كبير من ابطال الاسكواش وكانت الفرصة سانحة امام عدد كبير منهم للاختيار من بين حسناوات الحفل

تامر ترك تحديد الزفاف لحين الفوز بشقة المقاولين العـرب وانتهاء العروس من دراستها

كفـــاح متواصل للاســـراع بالزواج



افقه الواسع ونظرته لامور الحياة نظرة واقعية جعلته يفكر عشرات المرات قبل ان يخطو اولى خطواته على طريق الزواج

قرر العريس سمير لطفى النجار – اعمال حرة صرف النظر عن هذا الموضوع لحين توفيـر امكانات الزواج وبدأ سلسلة من الكفاح المتواصل حتى تهيأت له الظروف وأعلن للاسرة استعداده لاختيار شريكة الحياة ■

لم يستغرق البحث وقتا طويلا وتم ترشيـح عروس الاسرة وفاء عبد الرازق – ست بيت – وفى جو عائلى تم الاتفاق على كل شىء واكتفى بعقد القران حتى يتم الانتهاء من اعـداد عش الزوجية ■

للعـــرائس فى المـــزاد

☐ غدا فى الصالة الكبـرى للمزادات بشارع التحرير تعرض:

— حجرات نوم استـيل ومودرن باحجام مختلفة .. بعضها لم يستعمل والاخرى بحالة جيدة

— صالونات لاكيه وملحيـة وانتريهات مودرن

— مجموعة من المفروشـات لغرف النوم والسفرة

ابالك برونزية ونجف كريستال وموردانو مستورد

اليوم عيد زواج

محمد احمد حسـين – مراقب حسابات بالمطابـع الاميرية – وصفية محمـود حسين – ست بيت – هـذا هو عيـد زواجهما الرابع والعشرين وتحتفل به معهمـا الابناء هانى – ناهد – منى – ايهاب – نيفين

تاج العـروس بـ ٩ جنيهـات

— اكسسوار العروس لفستان الزفاف تعرض من الانتاج لفستان بمحلات القطاعين العام والخاص

— تاج من الاكالاء باشــكال مختلفة .. الاسعار من ٩ الى ١٦ جنيها

— فروع من الفل تثبت فوق طرحة الزفاف ثمنها ٨ جنيهات

— طقم كوليه من الاكالاء بالوان مختلفة من ١٢ الى ١٧ جنيه

ديكور شقة العروس

شقة الزوجية .. تحتاج الى ديكور .. ومحلات القطاع العام تعرض لمستلزمات الـديكور .. ستائر معدنية من المانيـا .. وبرافانات ارابيسك بلاستيك صناعة مصرية من جميع الالوان وحواجز خشبية من الفورمايكا

ارملة

٦٫٣٤
هى : ف • ص • ع القاهرة
٣٠ سنة
آنسة
موظفة
متوسطة الجمال
لديها شقة

هو : من ٣٠ – ٤٠ سنة
اعزب
موظف – اعمال حرة
يرغب فى الاستقرار

٦٫٣٥
هى : ف • س • ع القاهرة
٣٠ سنة
مطلقة بدون اولاد
خليجية
بيضاء – على قدر من الجمال
لديها شقة

هو : من ٣٥ – ٤٢ سنة
اعزب – مطلق بدون اولاد
دخل عال – طبيب – مهندس
مقبول الشكل
وسيم

٦٫٣٦
هى : م • م • أ – الاسكندرية
٢٩ سنة
آنسة
ست بيت
ملفوفة القوام – قمحية اللون
لديها جميع الكماليات

هو : من ٢٥ – ٣٠ سنة
اعزب
موظف – اعمال حرة
لديه شقة ويشارك فى تأثيثها

ازوجة

٦٫٣٢
هو : ع • ع • ع المنصورة
٢٨ سنة
اعزب
دخل متوسط
الدخل ..٢ جنيه
يشارك فى الاثاث

هى : من ١٨ – ٢٠ سنة
آنسة
دخل متوسط
بيضاء – جميلة
راغبة فى الزواج

٦٫٣٣
هو : م • ف • ف بورسعيد
٣٧ سنة
اعزب
مهندس مصارى
قمحى اللون – مرح
لديه شقة

هى : لا تزيد عن ٢٢ سنة
آنسة
دخل عال – متوسط
جميلة – رشيقة
ترغب فى الاستقرار

٦٫٣٤
هو : ٢ • م • ع الريف

٣٥ سنة
اعزب
مدرس يعمل بالخارج
لديه شقة

هى : من ٢٣ – ٢٨ سنة
آنسة
متوسطة
بيضاء – ملفوفة القوام
ترغب فى الاستقرار
تلزم صورة

فى انتظارهم

العرايس والعرسان أصحاب الارقام التالية عليهم الحضور فورا الى باب الزواج لتسلم الردود على رسائلهم

العرايس
٥٫٧٥ أ • م • ع مدينة نصر
٥٫٨٧ أ • م • ع القاهرة
٥٫٩٥ س • ع السيدة زينب

العرسان
٥٫٧٠ ع • ب • ن القاهرة
٥٫٦٧ م • س • أ مصر الجديدة
٥٫٦٢ أ • ش • ذ القاهرة

خارج القاهرة

يمكن لاصحاب هذه الرسائل من خارج القاهرة الحضـور للجمهورية او ارسال العناوين التى تبعث اليها بالرسـائل التى تلقيناها اذا لم يكن فى ذلك حرج

العرايس
٥٫٦٣ م • ٢ • أستراليا
٥٫٦٧ س أ • م • الاسكندرية
٥٫٧٠ س • ا • ا شبرا الخيمة

العرسان
٤٩٤٥ ص • ح • ٢ طنطا
٤٦٩٥ ذ • ع • ٤ الشرقية

احمد ناصر .. لاعب الفروسية المصرى .. اثر اصطدامه باحـدى الحواجز

انجاز كبير للاعب الفروسية المصرى

فى اطار مسابقات اليوم الاول للبطولة الخماسى الحديث فى دورة الالعـاب الاوليمبية بلوس انجلوس والتى تشترك فيها مصر بثلاثة لاعبين حقق اللاعب المصرى ايهاب الليبدى انجاز كبيـر حيث نجح فى تسجيل ١١٠٠ نقطـة خلال منافسات الفروسية وهـو الحد الاقصى من النقاط فى البطولة وبذلك تساوى مع اربعة متسابقيا

وبتلك النتيجة تصبح الفرصة امام اللاعب المصرى كبـيرة لتكملـة المسابقات .. بينما لم يستطع زميله سامى عوض تحقيق نفس الرقم بعد ان اخفق وعانده الحظ وسـجل ١٠٢٧ نقطة وجاء ترتيبه فى المركز السابع عشر

كما جاء احمد ناصر فى مركز متاخر بعد ان سقط جواده اثر اصطدامه باحدى الحواجز وسجل ٧٢٨ نقطـة

والجدير بالذكر ان فرصة ايهاب الليبدى كبيرة لتحقيق مركز متقـدم فى البطولة بعد ان نجح فى احـراز نقاط متساوية مع اربعـة لاعبين اما بالنسبة لزميله سامى عوض واحمد ناصر اللذين خسرا نقاطا كثيرة فموقفهما صعب خلال المنافسة

عوض سامى لاعب مصر جاء فى المركز الـ ١٢ الخماسى الحديث

حادث سيارة كاد يفسد الافتتاح

فى اليوم السابق لافتتـاح الدورة الاوليمبية وقع حـادث سيارة عندما صعد شاب طائش عمره ٢١ عاما الرصيف الملاصق لجامعة كاليفورنيا وقتل ثلاثة اشخاص واصاب ٥٣ ، وكان من بين المصابين احدى عضـوات فريق الموسيقى وهى العضـو الرئيس الذى يتحمـل الجزء الاكبر فى عزف المقطوعـات الموسيقية وحدث خلل لانها هى التى تحفظ النوتة الموسيقية وتم نقلها الى الاستاد حيث كـانت تعطى التعليمات من على سرير

المصرى معذور

سألونى عن رأيى فى قرارات النادى المصرى التى اصدرهـا عقب المباراة فقلت لهم :

— من الناحية القانونيـة الموضوعيـة لا الاتحـاد الدولى ولا اية جهة فى العالم تستطيع ان تغير من نتيجـة المباراة .. وحتى شريط المباراة لتراه لجنة من الاتحاد الدولى لأن الاستئناف المحلى خاصة وانتخابات النادى المصرى بعد غد (الخميس) .. فهذا لـن يحدث

ثم رفع قضية على اتحاد الكرة لن يغير من الامر شيئـا ، لان القضاء المصرى لا يطبق ولا يستطيع ان يطبق وليس من اختصاصه ان يطبق قانون الكرة !!!.....

فالحكم وحده هو الذى يطبـق قانون الكرة والمحاكم غير مختصة

واذا كان البعض منهـم يتساءل : لماذا لم يطرد الحكم لاعب الاهلى الذى بصق على حامل الراية فيجب عليهم ايضـا ان يتساءلوا : ولماذا لم يطرد الحكم عادل عبد النعم عندما خرج عن وعيه وشتم الحكم نفسه

لقد قدر الحكم الموقف ورأى فى تخفيف العقوبة من الطـرد تسلل الكلام مضحك ، فضـلا اما حكاية ان هدف الاهلـى تسلل فالكلام مضحك فضـلا ميهوب تلقى الكرة من خالد جاد الله لم تخطى اكثر من ظهير لم عادل عبد النعم نفسـه .. فكيف يكون متسـللا ؟... بل العكس لقد تشكك البعض فى تسـلل مسعد نور فى هدف المصرى !!

والحقيقة ان لا تسلل هنا او هناك .. اما ضربات الجزاء فهى تقديرية ، فكما ترك الفرصـة لطاهر ميهوب ليحرز هدف الاهلى الثانى رغم مسك الظهير له فى منطقة الجزاء ، ترك الفرصـة للاعب المصرى فى نفس المكان!!

ولكن .. مع ذلك .. يجب ان نعذر النادى المصرى فى قراراته الاخيرة او فى اى قرار اخـر يتخذ فالحقيقـة انهـا حاجـة تغيظ وتنقط .. واذا كان المثل العامى يقول

(تبقى فى فمك وتقسـم لغيرك) فهو ينطبق تماما على المصرى

فقد كان قريبا للغاية مـن شرف احراز كاس مصر لاول مرة فى تاريخه رغم وصـوله الى المباراة النهائية عدة مرات .. ومع ذلك خانته الظروف الغـدارة هجرته المشوقة التى ليس لهـا امان فى اخر لحظة ليشد شعره وتطير الابراج الباقية من رأسه فالكرة مثل الايام ليس لهـا امان .. وهذه حـبايلها .. فمفاجأت الكرة هى سر الاثارة فيها والكرة بلا اثارة ليس لها طعم .. مثل الاكل بلا ملح .. وعلى العموم كل سنة وانتم طيبون

عبد الرحمن فهمى

غرامة لأمريكا .. والسبب لاعب مصرى

فى اخر لحظة سجلت الـولايات المتحدة الامريكية احدلاعبى كرة القدم واستبعدت اللاعب (كوم كيم) واشركت اللاعب المصرى عمر علـى

واللاعب عمر على يبلغ من العمـر ٢١ عاما وهو يدرس بجامعة كاليفورنيا .. وكان عمر قد اعتذر عن الاشتراك بسبب ارتباطه بالدراسة بالجامعة وعندما اصيب اللاعب توم كيم تقررا اشتراك عمر برغم مرور المـدة التى حددتها اللجنة المنظمة لتسجيل اللاعبين ودفع الاتحاد الامريكى عـلى الفور الغرامة المالية المقررة وتـم قيد اللاعب عمر على ليقود الفريق الامريكى فى الدورة

وقد صرح بينكولياس مـدرب منتخب امريكا لكرة القدم بان عمـر من اللاعبين الممتازين وسيحتاجـه خلال مباريات الدورة وانه كـان سيفتقده كثيرا لو لم يشترك

احراج لوفد كوريا

خرج الوفد الكورى الجنوبى الذى شهد حفل افتتاح الدورة مصابا بالاكتئاب وصرح بعضهم ان مهمتهم فى تنظيم الدورة الاوليمبية الرابعة والعشرين عـام ١٩٨٨ سوف تكون شاقة للغاية بعد الافتتاح الرائع الذى قدمتـه امريكا

دعوة قضائية على اللجنة المنظمة

قرر اهالى المنطقة المجـاورة للاستاد وتضم ١٥٠٠ منزل اقامة دعوى قضائية على اللجنـة المنظمة للدورة بسبب انقطـاع التيار الكهربائى عن منطقتهم لمدة ثلاثة ساعات والتى تسببت فيه البالونات المملوءة بغاز الهليوم التى استخدمها منظموا حفـل الافتتاح بعد سقوطها على اسلاك التيار الكهربائى

نقابة المعلمين بمركز دمياط
تنعى والد الاستاذين سمير وكمال فلفله المدرسين بالشهيد رضوان بالصارفة

نقابة المعلمين ببندر دمياط
تنعى والد الاستاذين عادل فلفله المدرس بالتجارة الثانوية وصلاح المدرس بالثانوية الميكانيكية والاسرة العزاء

نقابة المعلمين ببندر دمياط
تنعى والدة الاستاذ كامل عبد الفتاح عابدين موجه اللغة الفرنسية بالمديرية

الثانوية الصناعية بنات بسوهاج
تشاطر الزميل الاستاذ عبد الفتاح عبد الرحمن المدرس الاول بالمدرسة الاحزان لوفاة والدته الفقيدة الرحمة

شباب طناح
يشاطرون الزملاء
احمـد بلبة على الرس المدرس بالمعهد الديني الثانوى بطناح ومحمد طلبه على الرس الطالب بتجارة المنصورة لوفاة والدهما للفقيدالرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة بلقاس الثانوية الزراعية
قسم الصناعات الغذائية
تشاطر الاستاذ عبد الحكيم اسماعيل صالح الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

مدرسة بسندلة الاعدادية ببلقاس
الناظر والمدرسون والعمال والطلبة يشاطرون الرائدة الاجتماعية السيدة نفيسة اسماعيل صالح الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

مدرسو اللغة الانجليزية
ببلقاس الثانوية البنين
ينعون بمزيد الحزن والاسى والد الزميل رضا شحاته للفقيد الرحمة

مدرسة بلقاس الثانوية للبنين
تواسى الزميل رضا شحاته لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

نقابة المعلمين ببلقاس تواسى الزميل رضا شحاته لوفاة والده له الرحمة

معهد فتيات مصر الجديدة
يواسى الاستاذتين يثرب واميمة النجار لوفاة والدتهما والاستاذه مها عاطف لوفاة والدها للفقيدين الرحمة والرضوان

مدرسة فوة الاعدادية بنين
يشاطرون الاستاذ على حسن يونس الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين بفوة
يشاطرون الزميل على حسن يونس عضو اللجنة النقابية الاحزان لوفاة المرحوم والده للاسرة خالص العزاء

معهد سيدى سالم الثانوى
ينعى بمزيد من الحزن والاسى فضيلة الاستاذ عباس العوضى المدير العام بالازهر الشريف تغمده الله بواسع رحمته وللاسرة خالص العزاء

معهد سيدى سالم الثانوى
شيخه ووكلاؤه ومدرسوه وطلابه يحتسبون عند ربهم فضيلة الشيخ سعد الاخ شيخ معهد الروضة تغمده الله بواسع رحمته ولاسرته العزاء

الذكرى السنوية الاولى
لوفاة المرحوم الحاج
سيد على موسى
تحييها الاسرة بمنزل العائلة بتلاوة القرآن الكريم مساء الخميس ٢ — ٨ — ١٩٨٤
الاحيواز — مركز شبين القناطر — القليوبية

شكر وذكرى الاربعين

تتقدم اسرة المرحوم
على محمد الملكاوى
الموظف بالجمارك
بوافر الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتهم في فقيدهم ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء ورئيس مجلسى الشعب والشورى ورجال الصحافة والاذاعة ويسألون الله الا يريهم مكروها في عزيز لديهم
وتحيى الاسرة ذكرى الاربعين يوم الخميس ٢ — ٨ بمنزل الفقيد ٦ ش اللقانى عين شمس

مدرسة التربية الفكرية بفارسكور
اسرة المدرسة تشاطر الزميلة هنية كسبة لوفاة والدها للفقيد الرحمة

ذكرى الاربعين للمرحوم
طه سعد محمد حنفى
الشهير بالزمبلاوى
تحيى الاسرة ذكرى الاربعين للفقيد بجمعية ابناء البياضية الخيرية مركز الاقصر ٣ ب شارع احمد ماهر بالعباسية القاهرة وذلك يوم الخميس ٢—٨—١٩٨٤.

معهد سيدى سالم الثانوى
يقدم خالص العزاء لفضيلة الشيخ احمد سالم مدير التعليم الاعدادى بمنطقة كفر الشيخ لوفاة السيدة والدته الفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

ذكرى الاربعين

تحيى اسرة المرحوم
عبد الواحد احمد زغلول
ذكرى الاربعين على وفاته بايات الذكر الحكيم بمنزله الكائن بعزبة منصور — شارع على حمادة رقم ٩ وذلك مساء الخميس الموافق ٢ — ٨ — ١٩٨٤ .

اخى العزيز — عبد الواحد
اربعـــون يوما مضت على فراقك وذكراك ماثلة امامنا — لن ننساك حتى نلقاك .
اخوك — محمد على موسى

شكر وذكرى الاربعين
رمضان السيد الجنايني بمجلس مدينة دكرنس واخوته والاسرة بشها وابو جلال يشكرون كل من واساهم في وفاة فقيدهم العزيز المرحوم
الحاج السيد راغب الجنايني
وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين مساء الخميس ٢ — ٨ — ١٩٨٤ بعزبته بدكرنس لا اراهم الله مكروها في عزيز لديهم

الذكرى السنوية الاولى

لفقيد عائلة مصيلحى بدر بشنوان — منوفية المرحوم محمد مصيلحى السيد بدر المحاسب بشركة مصر للبترول
تحيى الاسرة الذكرى السنوية غدا الخميس ٢ — ٨—١٩٨٤ بتلاوة القرآن الكريم بمنزل الاسرة بشنوان — منوفية .

للذكرى

اطلق على نفسه — الاخطل الصغير — لولعه من الحكم التركى والذى يشبه موقف الاخطل الكبير من حكم الدولة الاموية .. وثقافته كشاعر جمعت فيها الثقافة العربية القديمة والثقافة الادبية المعاصرة .. فحاول أن يبعث التراث ويعيد صيا صياغته باسلوب معاصر .. وهو ما جعله يصدر مجلة — البيرق — ويجعل منها منبرا للشعراء الاحرار والوطنيين في مصر والشام والعراق وفلسطين ، فكانت اول جريدة يحررها ويكتب مقالاتها الشعراء العرب .

ولم يكتف بشارة الخورى بهذا وانما كانت قيمته الكبرى انه عاش حياة الامة العربية في الامها وجراحها وفي املها المرتقب وبعثها المنشود وشاهد حالة الشرق في فقره فقال :

من ترى يشرح لي ذنب الفقير او ترى يظهر لي فضل الغنى يرثان البؤس والعيش الهنى

ويقيمان معا فوق الكفن لم تفنى للامة العربية ومفاخرها التى لاتموت .. فقال :
الروءات التى عاشت بنا لم تزل تجرى سعيرا في دمانا ضحك المجد لنا لما راءنا

بدم الابطال مصبوغا لوانا وقد كان لمصر رصيد ضخم من نبضات قلبه ، فالتفاتات ذهنه وفيها قال :

يامصر ماالتفتت عين على حسن الا واطمئت الفسن من مفاتره ولا تفتقد الافكار عن ادب

الا واهبت روضا من بواكره لبنان يامصر معبد في مطامحه كما علمت ، ومصر في مفاخره هل كان قلبك الا في جوانحه او كان دمعك الا في محاجره ؟ او كان منبت مصر غير منبته او كان شاعر مصر غير شاعره واشتهر الاخطل الصغير في مصر حين غنى له عبد الوهاب — جفنه علم الغزل — يا ورد من يشتريك — وكان احمد شوقى هو اول من طلب من عبد الوهاب أن يغنى من شعر الاخطل

وفي اول اغسطس ١٩٦٨ رحل بشارة الخورى او الاخطل الصغير وبقى شعره الخالد كما بقى شعره فلان بحق ما قاله عن نفسه :

انا في شمال الحب قلب خافق وعلى يمين الحق غير شبادى غنيت للشرق الجريح وفي يدى ما في سماء الشرق من امجاد فخرجت دمعة الحنون بدمعتى ونقشت مثل جراحة بفؤادى

علاج طبيعى ورياضة

للسيدات تخسيس ١٠ كيلو في ١٠ ايام — وللرجال تخسيس وكمال اجسام وكراتيه .
مترو النزهة . م الاسماعيلية
☎ ٦٦٦٣٠٥ عليوجيم

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

جامعة الاسكندرية
تعلن جامعة الاسكندرية عن حاجتها لشغل الوظائف التالية — من الذكور فقط .

فنى تشغيل وصيانة رابع من الدرجة الرابعة بالمجموعة النوعية الفنية لوظائف الهندسة المساعدة للقيام بالاعمال المتعلقة بالتشغيل والصيانة في مجال الات الكاتبة ، والات الطباعة ، والات التصوير ، من بين الحاصلين على مؤهل فنى فوق المتوسط او مؤهل فنى متوسط مناسب لمجال العمل
وسيتم التعيين طبقا لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ٧٨ وتعديلاته باصدار نظام العاملين المدنيين بالدولة وتقدم الطلبات مستوفاة رسم التمغة باسم السيد امين عام جامعة الاسكندرية بالشاطبى خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مصحوبة بالمستندات الاتية او صور منها وهى :

١ — المؤهل الدراسى
٢ — شهادة المعاملة العسكرية التى تحدد الموقف من التجنيد .
٣ — شهادة الميلاد
وعلى العاملين بالحكومة والقطاع العام التقدم بطلباتهم مشفوعة بموافقة صريحة من جهات عملهم على التقدم للاعلان .
وسوف يخطر المتقدمون بموعد ومكان الامتحان الذى سيعقد لهذا الغرض .
هذا ولن يلتفت للطلبات التى وردت قبل نشر الاعلان او التى ترد بعد المدة المحددة او غير المستوفاة
٢٦٣ — ٨٤

كلية طب قصر العينى
جامعة القاهرة
تعلن عن وظيفة مدرس مساعد بقسم الباثولوجيا بها .
ويشترط فيمن يتقدم لشغلها ان يكون له خبرة سابقة في مجال ابحاث الكبد لحاجة قسم الباثولوجيا لهذا التخصص ومستوفيا للشروط المنصوص عليها في القانون رقم ٤٩ لسنة ٧٢ بشأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له .
وتقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ ع . ح مستوفيا لكافة البيانات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية مرفقا بها الاوراق الاتية :
— شهادة بالمؤهلات العلمية وتقديرها بها .
— شهادة تزكية من المشرف على رسالة الماجستير .
— موافقة صريحة من جهة العمل
ولن يلتفت الى الطلبات غير المستوفاة للبيانات المقدمة او التى ترد قبل او بعد موعد الاعلان .
٢٤٤ — ٨٤

عطاءات

مديرية الطرق والنقل
بمحافظة البحيرة
تعلن عن حاجتها لتشغيل وظائف مهندسين بالدرجة الثالثة التخصصية تخصصات — مدنى — مساحة — ميكانيكا دفعات ١٩٨٤ وما قبلها من ابناء المحافظة .
تقدم الطلبات عن طريق البريد باسم السيد — المدير العام وذلك اسبوعين من تاريخ النشر مرفقا به اصل شهادة الخدمة العسكرية او الاعفاء منها — المؤهل الدراسى — شهادة الميلاد — ويشترط الا يزيد سن المتقدم عن ٣٠ سنة في تاريخ نشر الاعلان
وسيكون التعيين وفقا لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ بشأن العاملين المدنيين بالدولة وسوف يخطر المتقدمون بموعد ومكان الاختبار .
ولن يلتفت للطلبات التى ترد قبل او بعد الموعد المحدد وهو خمسة عشر يوما من تاريخ النشر .
٢٤٦ — ٨٤

مــزادات

الجمعية التعاونية
للبناء والاسكان
للعاملين بشركة
الاسكندرية
للبترول بالمكس بالاسكندرية
تعلن عن تمليك بالمزاد العلنى جلسة السبت ١٨ اغسطس ١١ ظهرا البيع والمعاينة بعمارة السلام الدخيلة

محلات تجارية
مساحات مختلفة
دور ارضى
مساحته ٣٠٠ متر

تصلح لكافة الاغراض ١٠٠٠ ج بكمل الى ٣٠ في المائة للاستعلام مكتب اتحاد الخبراء المثمنين
سيد الحبشى
سيد سيد الحبشى
سعيد سيد الحبشى
٢٢ ش محمود بسيونى القاهرة
☎ ٢٤٩١٨٨ — ٧٥٦٧٠٢

عطاءات



محافظة القاهرة
الهيئة العامة للنظافة
وتجميل القاهرة
عمارات ٢٣ يوليه عمارة ٢ ب
ميدان العباسية
تعلن الهيئة
عن مناقصة عامة لتوريد الاصناف الاتية :

العدد	الصنف
١٦٠٠٠	فانلة صوف
٣٢٠٠٠	زوج شراب رمادى

طبقا للمواصفات والشروط الموضحة بكراسة الشروط
وتطلب كراسة الشروط من مقر الهيئة مقابل — عشرة جنيهات — قيمة الكراسة الواحدة
وتقدم العطاءات باسم السيد — رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والادارية مصحوبة بتامين ابتدائى ٢ في المائة من قيمة العطاء ويزاد الى ١٠ في المائة كتامين نهائى في حالة رسو العطاء
ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تامين ابتدائى مع ضرورة تقديم صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال .
وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٨ — ٨ — ١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر الهيئة

الادارة العامة لرى قنا
تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لرى قنا بقنا لغاية الساعة ١٢ ظهر يوم السبت ١٥ — ٩ — ١٩٨٤
عن عملية التسيد لقنطرة كيلو ٥٠٠ على الجسر الايمن لترعة حجازه بمركز قوص تجاه مصب مفرسيل حجازه
ويمكن الحصول على عطاء العملية بطلب مدموغ فئة ١٥٠ مليما ومبلغ خمسة جنيهات ثمن العطاء تسليم المكتب .
على أن يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره واحد في المائة من قيمة العطاء وصورة البطاقة الضريبية .
على أن تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باية اعمال اخرى . وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه .
٢٥٤ — ٨٤

عطاءات

مشروع انتاج
الدواجن بالشرقية
يعلن عن حاجته الى انشاء محطة انتاج ٢٢م طيور بيضه مانكسونيا من النوع السابق التجهيز في مناقصة عامة .
جلسة يوم السبت الموافق ٢٥ — ٨ — ١٩٨٤ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر المشروع امام مديرية الزراعة بالزقازيق .
وتطلب كراسة الشروط نظير مبلغ مائة جنيها والتامين الابتدائى ٢ في المائة يزاد الى ١٠ في المائة بعد رسو العطاء .
ولن يلتفت الى العطاء الغير مصحوب بالتامين
٢٥٣ — ٨٤

مناقصة عامة رقم
٢ — ٨٤ — ٨٥ م
شركة جركو للتبريد والهندسة
١٤ شارع عماد الدين
القاهرة
تعلن عن مناقصة عامة لعملية تداول اللحوم والدواجن المجمدة بثلاجة الهرم .
وتسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من الخزينة العامة بالعنوان عاليه نظير مبلغ خمسة وعشرون جنيها لاغير للنسخة الواحدة .
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر باسم السيد المهندس — رئيس القطاع التجارى في موعد غايته ظهر يوم السبت الموافق ١ — ٩ — ١٩٨٤ وهو موعد فض المظاريف
ولن يلتفت لاى عطاء يرد غير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره ٢٠٠ جنيه فقط — ثلاثمائة جنيه لاغير .
وكذا العطاءات التى ترد بعد ميعاد الفض .

شركة النصر للغزل والنسيج
والصباغة بالمحلة الكبرى
تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٢١٤٤ جلسة ٢٢ — ٨ — ٨٤ عن توريد الاتى
١٠٠٨٥٠ متر تيكيت مطبوع باسم الشركة عربى صياغة ثابتة ١٠٠ في المائة مقاس التيكيت ٦ر٠ في ٢ سم
٢٦٩٠٠ متر تيكيت مطبوع ارقام مقاس عربى صياغة ثابتة ١٠٠ في المائة مقاس التيكيت ٥ر٢ في ٥ر١ سم .
٥٠٢٠٠ متر تيكيت مطبوع ارقام خطوط عربى وانجليزى صياغة ثابتة مقاس التيكيت ٥ر٢ في ٥ر١ سم
٧٥٧٥٠ متر لاتدبه قطن او مخلوط بولى استر الوان صياغة ثابتة ١٠٠ في المائة
٧٠٣٥٠ متر بيبه قطن او مخلوط بولى استر الوان صياغة ثابتة ١٠٠ في المائة
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات التفصيلية مجانا من الادارة العامة للمشتريات المحلية بمقر الشركة بالمحلة الكبرى .
وترسل العطاءات على نسخة المناقصة مصحوبة بتامين ابتدائى ٢ في المائة وعينات من الاصناف المطلوبة لادارة الشركة بالمحلة الكبرى في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء ٢٢ — ٨ — ١٩٨٤

أشياء مفقودة

فقد في يوم ١٩—٦—١٩٨٤ جواز سفر رقم ٢٩٦د ورخصة قيادة المرور بالسعودية باسم المواطن احمد محمد عبد الحى وكذلك جواز سفر رقم ٧٨١٩٩ للمواطنة سعادية يوسف معوض فمن يجدهم يتصل بتليفون ٨٣٣٦١٤ وله مكافأة

عطاءات

جامعة الزقازيق
مناقصة عامة
تعلن جامعة الزقازيق عن مناقصة عامة بين شركات التامين التى تتبع اتحاد التامين المصرى للتامين الشامل على السيارات ادارة الجامعة .
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن نظير ١٠ جنيهات مصرية تدفع نقدا .
وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ — امين عام جامعة الزقازيق مرفق بها تامين ابتدائى قدره ٢ في المائة من العملية وما يفيد باشراف اتحاد التامين المصرى — نسبة الخصم بخطاب يعتمد من اتحاد التامين .
وقد تحددت جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٨ — ٨ — ١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الادارة العامة للمشتريات والمخازن بالجامعة
ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بها تحفظات تخالف شروط الجامعة او التى ترد قبل او بعد ميعاد الاعلان .
٢٧٦ — ٨٤

الادارة العامة لرى قنا
تقبل العطاءات بمكتب الادارة بقنا لغاية الساعة ١٢ ظهرا يوم السبت ١—٩—١٩٨٤
عن عملية تحويل مساقى خصوصية الى عمومية بعقد واحد
١ — عملية مسقى ابو قنديل الاخذة من ترعة ابو مناع كيلو — ر ٦ بهندسة رى مركز دشنا .
٢ — عملية مسقى عثمان الاخذة من ترعة الجميزة كيلو — ر٦ بهندسة رى مركز دشنا
ويمكن الحصول على عطاء العملية بطلب مدموغ فئة ١٥٠ مليما ومبلغ خمسة جنيهات ثمن العطاء تسليم المكتب .
على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره واحد في المائة من قيمة العطاء وصورة البطاقة الضريبية على ان تكون سارية المفعول .
ويراعى أن تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باية اعمال اخرى .
وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه .
٢٧٢ — ٨٤

محافظة الدقهلية
مديرية الاسكان والتعمير
اعلان
تعلن مديرية الاسكان والتعمير بالدقهلية في المناقصة العامة
عن عملية تعديل عدابة مياه الشرب
قطر ٤٥٠ مم المجاور لكوبرى شربين
وقد تحدد لها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٥ — ٨ — ١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف
ويمكن الحصول على نسخة عطاء العملية بتقديم طلب على عرضحال دمغة فئة ١٥٠ مليم يضاف اليه جنيه واحد في حالة طلبها بالبريد
وثمن نسخة العطاء خمسة وعشرون جنيها .
وكل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره ١ في المائة من قيمته لايلتفت اليه
ويرجى ضرورة احضار صورة البطاقة الضريبية وصورة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجددة وسارية المفعول وسابقة اعمال مماثلة وللمديرية الحق في قبول او رفض العطاءات دون ابداء الاسباب

عطاءات

الهيئة المصرية العامة
لمشروعات الصرف
الادرة العامة لصيانة الصرف
بشمال وسط
الدلتا — بطنطا
تعلن الادارة العامة لصيانة الصرف بشمال وسط الدلتا بطنطا عن عملية انشاء مركز صيانة شنراق واعمال تكميلية لمراكز الصيانة الحالية
وتقبل العطاءات بمكتب الادارة لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ٢٩ — ٨ — ١٩٨٤ .
ويمكن الحصول على العطاء نظير تقديم طلب على عرضحال دمغة ودفع مبلغ خمسة جنيهات قيمة العطاء الواحد بخلاف اجرة البريد وقدرها خمسمائة مليما .
وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق العطاء بتامين مؤقت قدره واحد في المائة من مجموع قيمة العطاء يزاد الى خمسة في المائة عند قبول العطاء
وكل عطاء غير مصحوب بتامين مؤقت كامل لن يلتفت اليه اطلاقا
كما يجب عدم اقتران العطاء باية اشتراطات وارفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية .
وللادارة الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب
ويمكن الاطلاع على الرسومات والخرائط بمقر الادارة في اوقات العمل الرسمية .
٢٦٥ — ٨٤

تعديل شركات

بعقد تعديل مسجل ملخصه برقم ١١٩٩ سنة ٨٤ شركات شمال القاهرة تعدلت شركة يحيى زكريا محمد وشركاه وذلك باضافة المقاولات الى نشاط الشركة مع سريان باقى بنود العقد .

مناقصات

محافظة الغربية
مديرية الطرق والنقل
بطنطا
بطريق : مصر
اسكندرية السريع
قحافة — طنطا
تعلن في مناقصة عامة عن عملية :
١ — توسيع وتعلية الوصلة من الطريق المرصوف رقم — ٩ — طنطا — زفتى الى ناحية ميت الليث بالاترية .
— م . السنطة —
٢ — توسيع وتعلية الوصلة من الطريق المرصوف رقم — ٩ — طنطا — زفتى الى ناحية العامرية — وصلة اباظة — بالاترية .
— م . زفتى —
٣ — توسيع وتعلية طريق طنطا — شوبر بالاترية .
— م . طنطا —
وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ٣ — ٩ — ١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف بمبنى المديرية
وثمن دفتر الشروط ١٥ جنيه — خمسة عشر جنيها —
وفي حالة طلبها بالبريد يضاف مبلغ ١ جنيه
ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى ١ في المائة يزاد الى ٥ في المائة عند رسو العطاء او مشروط باى شروط تخالف العطاء او غير مرفق به صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وصورة معتمدة لسابقة الاعمال المماثلة .
٢٤٨ — ٨٤

للبيع

للبيع سيارة شيفروليه كابرس موديل ١٩٧٨ تليفون ٨٥٢١٤١

محافظة كفر الشيخ
الوحدة المحلية لمركز
ومدينة الحامول
ادارة المخازن
والمشتريات
تعلن عن طرح عملية الكهرباء خطة ٨٤ — ١٩٨٥ في مناقصة عامة بجلسة السبت ١٨ — ٨ — ١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة المخازن والمشتريات بالوحدة .
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة نظير مبلغ خمسة جنيهات
ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد او التى لايصحبها تامين ابتدائى ١ في المائة من جملة العطاء .
ويجب أن يرفق العطاء صورة البطاقة الضريبية وبطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال معتمدة

ديوان عام محافظة الجيزة
مشروع الاسكان التعاونى
٤٠٦ شارع الاهرام
بالجيزه
يعلن عن اجراء مناقصة عامة لتنفيذ شبكة مواسير الانحدار لمشروع الصرف الصحى باسكان كفر الجبل بالهرم .
وقد تحدد يوم ١ — ٩ — ١٩٨٤ م موعدا لفتح المظاريف .
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ — ٥٠ — جنيه — خمسون جنيها — قيمة الكراسة وملحقاتها وذلك بموجب طلب مدموغ وعلى ان يرفق مع العطاء تامين ابتدائى قدره ١ في المائة من اجمالى العملية
ولن عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى كاملا لايلتفت اليه .
وتطلب الكراسة من ادارة العقود والمشتريات بالمحافظة
٢٤٣ — ٨٤

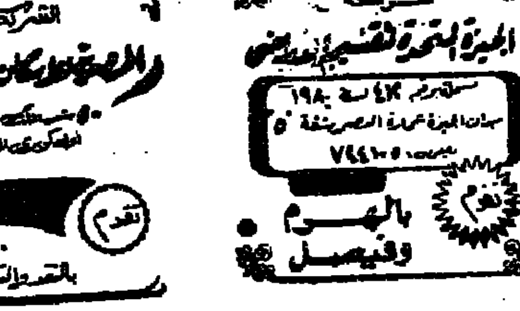
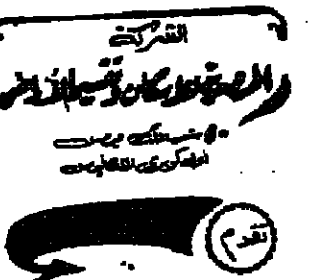
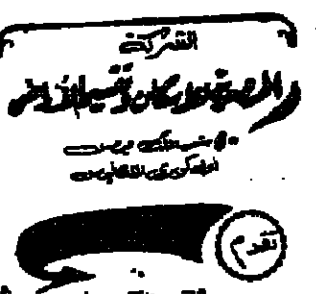
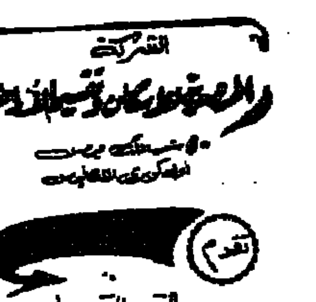
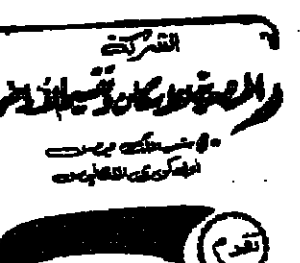
الهيئة المصرية العامة
لمشروعات الصرف
ادرة مشروعات صرف المنيا
اعلان
لمقاولى القطاعين
العام والخاص
تقبل الادارة العامة لمشروعات صرف المنيا لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا العطاءات الاتية :
١ — يوم الثلاثاء الموافق ٢١ — ٨ — ١٩٨٤ .
عملية الاعمال الصناعية التكميلية لتوسيع وتعميق وصرف القايات وبنى عامر ومدة العملية ستة اشهر .
٢ — يوم الاربعاء الموافق ٢٢ — ٨ — ١٩٨٤ .
عملية الاعمال التكميلية لمناطق فروعها برطباط وترعة الحريقة الاولى من ك . ٢٥٠ر٤ الى ك : ٢٧٠ر٩ وترعة الحريقة الثانية من ك . ٢٧٠ر٩ الى — ك ٥٠٠ر١٢ وفروعها غرب اليوسفى مركز مغاغة محافظة المنيا ومدة العملية عشرة اشهر
وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة العامة لمشروعات صرف المنيا نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات عن كل عملية .
وتقدم الطلبات باسم السيد — مدير عام ادارة مشروعات صرف المنيا على دمغة فئة مائة وخمسون مليم على أن يرفق بالعطاء تامين ابتدائى كامل قدره ١ في المائة وذلك بالنسبة لمقاولى القطاع الخاص
مع ضرورة ارفاق صور من البطاقة الضريبية مع العطاء مع اثبات هذه البيانات على الطلب المقدم للحصول على الاشتراطات
ويمكن الاطلاع على العقد ورسومات العملية بقلم الرسم بالادارة العامة لمشروعات الصرف بالمنيا خلال اوقات العمل الرسمية
— على أن يراعى أن تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شروط او قيود وغير مرتبطة باى اعمال اخرى .
ولن يلتفت الى اى عطاء يقدم بدون التامين الابتدائى او يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف وغير مستوفى الشروط .
٢٥٢ — ٨٤

اجتماعيات إخبارية

شركة النشر المصرية ش . م . م تحت التصفية
السادة المساهمون مدعوون لحضور الجمعية العمومية غير العادية للشركة التى ستنعقد بمقرها الرئيسى ٩٠ ش الفراعنة بالاسكندرية في الساعة الواحدة ظهر يوم السبت الموافق ٢٥ — ٨ — ٨٤ للنظر في جدول الاعمال التالى :
١ — تلاوة تقرير المصفى والتصديق على ميزانية السنة المالية ١٩٨٣ وحساب الارباح والخسائر وتقرير مراقب الحسابات واخلاء طرف المصفى عنها
٢ — تعيين مراقب حسابات عن السنة المالية ١٩٨٤ الخاصة بالتصديق وتحديد اتعابه عنها
٣ — مذكرة بشان ما تم في بيع الشركة وتصفيتها والميزانية المؤقتة للتصفية وطبقا للمادة ٢٤ من نظام الشركة الاساسى يجوز لكل مساهم يملك ٥ اسهم على الاقل أن يشترك في الاجتماع او ينيب عنه مساهما اخر له الحق في حضور الاجتماع على ان تودع الاسهم بمركز الشركة او احد المصارف قبل موعد الانعقاد بثلاثة ايام على الاقل
المصفى

مناقصات

شركة الاسكندرية للحلويات والشكولاتة
٢٧٣ شارع قناة المحمودية — المفروزة
تعلن عن طرح مناقصة عامة رقم ٦ — ٨٤/٨٥ بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد وتركيب الاجهزة والمعدات اللازمة لتكييف هواء عنبر الكراملة الجديد بقسم تشكيل الكراملة بمصنع الحلوى (نادلر) بالعنوان عاليه .
تطلب الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات نظير سداد مبلغ ١٥ج جنيه ..
تقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ — رئيس قطاع الشئون التجارية داخل مظروف مغلق مرفق به تامين ابتدائى قدره ٢٪ يرفع الى ٥٪ بموجب خطاب ضمان مصرفى او شيك مقبول الدفع لمن يرسو عليه العطاء . اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاحد ١٩ اغسطس ١٩٨٤ قبل الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا حيث سيتم فض المظاريف .

مناقصات

محافظة اسوان
الوحدة المحلية لمركز
ومدينة ادفو
تعلن الوحدة بين مقاولى القطاعين عن طرح عمليات الصيانة والترميمات الاعتيادية والصحية والكهربائية السنوية لعام ١٩٨٤ — ١٩٨٥
١ — قطاع ادفو غرب خارج كردون المدينة
جلسة الاربعاء الموافق ٢٢ — ٨ — ١٩٨٤
٢ — قطاع ادفو شرق وداخل كردون المدينة .
جلسة الخميس الموافق ٢٣ — ٨ — ١٩٨٤
وتقبل العطاءات بديوان الوحدة داخل مظاريف مغلقة الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهر ايام الجلسات الموضحة عاليه .
وتطلب كراسة العملية من قسم العقود بطلب مدموغ باسم السيد — رئيس المركز والمدينة نظير مبلغ ٥ جنيه فقط خمسة جنيهات للنسخة الواحدة يضاف اليها ٢٥٠ مليم — مائتين وخمسون مليما في حالة طلبها بالبريد .
مع ارفاق تامين ابتدائى ١ في المائة من جملة كل عطاء يزاد الى ٥ في المائة عند رسو العطاء
وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم سابقة الاعمال والبطاقة الضريبية وان لايكون قد مضى خمسة سنوات بطاقة مكتب التسجيل
... في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب
٢٥٧ — ٨٤

هكذا من الاصل

منتخب مصر يلعب بلا احتياطي

ايقاف مصطفى عبده مباراة وعلاء نبيل مباراتين وحمادة ٣ مباريات

أحمد ناجي يلعب .. مهاجما !!

في السلة : أضاع فريقنا الفوز أمام البرازيل

في الطائرة : لقاء صعب مع اليابان

في الاثقال : المركز السابع لسيد حافظ

الخماسي الحديث : ترتيبنا ٢٣ و ٣٣

اليوم يتحدد مصير الفريق القومي المصري لكرة القدم في المجموعة الرابعة لدورة الالعاب الاولمبية بلوس انجلوس حيث يتقابل مع منتخب كوستاريكا باستاد استانفورد بمنطقة سان خوسيه بسان فرانسسكو على مسافة ساعة بالطائرة من لوس انجلوس تبقى للفريق المباراة الثالثة والاخيرة بالمجموعة مع المنتخب الامريكي يوم الخميس القادم بنفس الملعب .



رسالة لوس انجلوس

يكتبها محمود معروف

تبدأ المباراة في السابعة مساء ـ الخامسة فجرا بتوقيت القاهرة ـ في نفس الوقت يلعب المنتخب الامريكي مع المنتخب الايطالي باستاد روزبول ـ ملعب الورد ـ بمنطقة باسادينا بلوس انجلوس

الفريقان الايطالي والامريكي أصبحت فرصتهما افضل كثيرا من فرصة الفريق المصري الذي سيلعب مباراتيه القادمتين مع كوستاريكا وامريكا بدون لاعبيه الثلاثة المطرودين في مباراة ايطاليا امس الاول والتي خسرناها صفر ـ ١ وهم حمادة صدقي ومصطفى عبده وعلاء نبيل وقد أصدرت لجنة الجزاءات التابعة للجنة التنفيذية للاتحاد الدولي لكرة القدم قرارها امس بعد الاطلاع على تقرير الحكم الشيلي كاسترو ومساعدة الكويتي عبد العزيز السلمي وقررت ايقاف حمادة صدقي ثلاث مباريات لاعتدائه بالضرب على اللاعب الايطالي الدو سيرنيو بالبوكس ـ بعد ان طرده الحكم

كما تقرر ايقاف كل من مصطفى عبده مباراة وعلاء نبيل مباراتين الاول لانه القى بالكرة في وجه الحكم الاخر لانه شتم حامل الراية الكويتي باللغة العربية

معجزة من السماء

معنى هذا ان فريقنا يحتاج الى معجزة كي يصعد الى دور الثمانية فمن الممكن جدا ان نهزم كوستاريكا اليوم باللاعبين الموجودين بدون احتياطي لكن من الصعب ان نهزم امريكا يوم الخميس بنفس اللاعبين وبدون احتياطي بعد ان راينا مستوى الفريق خلال مباراتهم مع كوستاريكا والتي شاهدناها بالفيديو في عرض خاص بالمركز الصحفي وشاهدنا اهدافها الثلاثة وكلها اهداف جميلة وملعوبة .. وظهر ان الفريق الامريكي يضم عناصر ممتازة وكفاءات عالية يصعب علينا هزيمتهم بسهولة في غياب الثلاثي المطرود فاذا ما أضفنا اليهم ان محمود الخطيب لايلعب اكثر من ربع ساعة لعدم اكتمال لياقته وابراهيم يوسف الذي اصيب في حاجبه وشوقي غريب المتأثر نفسيا بعقدة الذنب من الهدف الذي جاء في مصر نظرا لانه اعاد الكرة خطأ للاعب ايطاليا

لا بديل للفوز

لقد اختلفت الصورة اليوم تماما فلا بديل عن الفوز بل لابديل عن احراز اكبر عدد من الاهداف على الاقل ٤ ـ صفر لنتفوق بنسبة الاهداف على الاهداف الثلاثة التي فازت بها امريكا على كوستاريكا لان نسبة الاهداف سيؤخذ بها عند تساوي الفريقين في عدد النقاط

ايطاليا وامريكا

في نفس موعد مباراتنا تلتقي ايطاليا مع امريكا ولا اتمنى ان تنتهي بالتعادل فهو في غير صالحنا اما الذي يفيدنا حقا ان يفوز الفريق الامريكي على الايطالي ١ ـ صفر فيجدد أملنا بنسبة كبيرة اذ ان الفريق الامريكي سيكون قد ضمن ان يتأهل وقد يلعب امامنا للتعادل او حفاظا على الا ينهزم وهذا لايتأتى الا اذا حقق الفريق المصري الفوز على كوستاريكا اليوم

احمد ناجي مهاجما

بعد قرار لجنة الجزاءات أصبح الوحش في موقف لايحسد عليه فقد وضعه اللاعبون في مأزق بتصرفاتهم غير المسئولة ولم يعد امامه فرصة للاختيار فقد استنفد التغيير قبل ان يلعب ولااستبعد ان يضطر الى اشراك احمد ناجي حارس المرمى مهاجما اذا حدثت اصابة لاقدر الله في الفريق فلا يوجد احتياطي سوى لاعب واحد اما علي شحاته او بدر حامد اذا لعب احدهما اصبح الاخر احتياطي وليس امام الوحش الا هذا التشكيل ليلعب به مباراة اليوم ومباراة امريكا والمكون من عادل المأمون ـ علي شحاته ـ بدر حامد ـ ومحمود حسن وابراهيم يوسف وربيع ياسين وشوقي غريب ومجدي عبد الغني ومحمود الخطيب ومحمد حلمي وطاهر ابو زيد وعماد سليمان وقد يلعب بدر حامد قلبا للدفاع ومحمود حسن في خط الوسط بدلا من الخطيب اذا كان الاخير غير مستعد .

عبد الاحد يجتمع باللاعبين غدا ويطير الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة صباح اليوم الى سان فرانسيسكو ومعه سعيد حشمت وسيجتمع باللاعبين وسيطلب منهم ضبط النفس والالتزام بتعليمات الحكام وبذل اقصى جهد لتعويض مافات لاسيما وان الفرصة مازالت قائمة اذا ماصمم اللاعبون على ذلك وكانت لديهم العزيمة القوية

ضاع الفوز على البرازيل

اذا كان قرار حرمان لاعبي مصر المطرودين من اللعب من اللعب خلال نوعا اخر من الاسى على مباراتنا مع الدور الاول يدعو للمرارة فان هناك البرازيل التي اقيمت بالامس وخسرناها ٨٢ـ٩١ اي بفارق تسع نقاط فقط كنا في منتهى البساطة والسهولة نستطيع ان نفوز بنتيجتها ويحرز لاعبونا انتصارا عالميا فقد ظل فريقنا متقدما منذ بداية المباراة حتى اخر دقيقة من نهاية الشوط الاول عندما تقدم علينا الفريق البرازيلي بفارق نقطتين وانتهى الشوط الاول ٤٥ـ٤٣

خلال الشوط الثاني تقدمت مصر بفارق ١٠ نقاط ولكن تلك هي العادة من جانب لاعبينا لايكملون النصر لنهايته او يحافظون على النتيجة المشرفة حتى النهاية فقد تركوا اعظم انتصار يطير من بين ايديهم

واعتقد ان محمد السيد سليمان سلعوه لن يلعب هذا الموسم مباراة بنفس قوة وروعة ماأداه بالامس ـ حتى انه سجل وحدة اكثر من خمسين نقطة ولعب مباراة عمره دفاعا وهجوما وكان يقطع الكرة من سلة مصر ليحرز بهما نقطتين في سلة الفريق البرازيلي لكن البطء في التفكير وضعف اللياقة أضاع علينا فوزا كان سيحصل لهذا الفريق شأن اخر وكان سيدخل الفرحة على الاف المصريين الذين يطاردون كسرة القدم الى السباق الى السلة في هذه المباراة تكون الفريق المصري من اللاعبين

مدحت وردة وعمر بو الخير وسيد سلعوه وعبد القادر ربيع وعبد الهادي الجزار ومرعي وامين شومان

مصر واليابان في لكرة الطائرة

يواجه الفريق المصري للكرة الطائرة امتحانا عسيرا وصعبا أمام المنتخب الياباني وهو من اقوى فرق العالم تقام المباراة بمنطقة لونج بيتش على مسافة تزيد عن ٦٠ ميلا من القرية الاوليمبية ـ يتكون الفريق المصري من اللاعبين

محمود فرج ـ جابر عبد العاطي وشعبان خليفة عصام السيد وخالد الشموتي ـ هشام رضوان وايهب فخر الدين و عبد الحميد الوسيمي واحمد الشموتي واحمد المستلاتي ـ عصام بعوض ـ محمد الجمل

اسفرت لقاءات امس عن النتائج التالية :

الخماسي

اسفرت مسابقات اللعبة الثانية من بين اللعبات الخمس التي يتكون منها الخماسي الحديث وهي مسابقات المبارزة التي اقيمت في كوتو دو كازا عن الترتيب التالي

احتل أشيم بلمان من المانيا الغربية بالمركز الاول ثم سفانت راسموس من السويد المركز الثاني وجاء بول فور من فرنسا في المركز الثالث وجاء ايهاب الليدي من مصر في المركز الثالث والعشرين ثم سامي عواد في المركز التاسع والعشرين بينما جاء احمد ناصر في المركز الثالث والثلاثين

السيد حافظ السابع في الاثقال

جاءت الصين في المركز الاول في مسابقة رفع الاثقال لوزن ـ ٥٦ كيلو جرام ـ في المباراة التي اقيمت في جامعة لويولا ماريماونت وكذلك احتلت الصين المركز الثاني اما اليابان فجاءت في المركز الثالث ـ بينما جاء ترتيب السيد السيد حافظ من مصر في المركز السابع مسجلا ـ ٢٣٧٫٥ ك ـ

منحت وردة رئيس الفريق القومي للسلة يتابع الكرة بينما مارسيل سوزا لاعب البرازيل يدافع عن مرماه في المباراة التي اقيمت بينهما والتي انتهت بفوز البرازيل ٩١ـ٨٢

الميدالية الفضية لمنتخب الناشئين في بطولة الصين الدولية لكرة القدم

كتب ـ جمال المكاوي

حصل الفريق القومي لكرة القدم للناشئين تحت ١٩ سنة على الميدالية الفضية في بطولة سور الصين العظيم الدولية لكرة القدم للناشئين بعد حصوله على المركز الثاني كما حصل لاعب الفريق احمد رمزي ـ الزمالك ـ على كاس احسن لاعب وحصل خالد عبد الرحمن ـ الزمالك ـ على لقب هداف البطولة برصيد ٥ اهداف وحصل محمد سعد ـ الاهلي ـ على لقب احسن ظهير

وصرح هاني مصطفى مدرب المنتخب أن الفريق لعب ٣ مباريات في التصفيات فاز في الاولى ١ ـ صفر على جيش التحرير الصيني و ٦ ـ صفر على مقاطعة شان جي و ٢ ـ صفر على مقاطعة خوبيه

وفاز في دور الثمانية على مقاطعة سان دون ٦ ـ صفر ـ وفي الدور قبل النهائي على اليابان ١ـ صفر وفي الدور النهائي خسر الفريق امام فريق جيش التحرير الصيني ـ ١ ـ٣ بضربات الجزاء الترجيحية بعد تعادلهما في الوقتين الاصلي والاضافي ١ـ١

ـ تكون الفريق من اللاعبين محمد مجيله وخالد مصطفى وابراهيم حسن وعلي فيط واحمد جمال واشرف قاسم ومحمد سعد ومحمد امام وضياء عبد الصمد وعلي السيد وذكري السفير واحمد رمزي وطه السيد ورضا محمود وحسام حسن وخالد عبد الرحمن ومحمد السيد

راس بعثة الفريق الدكتور حسن عبدون عضو مجلس ادارة الاتحاد وضمت الدكتور خطاب عمر طبيبا وهاني مصطفى مدربا وحسن مختار مساعدا للمدرب ومحمود حموده مدلكا

ـ يحصل الفريق على راحة لمدة اربعة ايام ويتجمع اللاعبون ظهر الاحد القادم بالاتحاد لاجراء الكشف الطبي واعادة اختبارات اللياقة البدنية

يواصل الفريق تدريباته اليومية بملعب النادي الاهلي استعدادا لمباراته الاولى مع المغرب في بداية نوفمبر القادم في تصفيات كاس العالم للناشئين .

من القلب

بدأ في مدينة فوشان في الصين الشعبية الاكتتاب في اول شركة استثمار تفتحها او تسمح بانشائها حكومة الصين .

وسمح للاهالي بشراء اسهم الشركة وقيمة كل منها نحو ٥٠ جنيها مصريا .

وسمح لكل من يشتري ٥٠٠ سهم بان يكون عضوا في مجلس الادارة .. اي ان في استطاعة مجموعة من الاشخاص ان يتحكموا في ادارة الشركة وتوجيهها .

وسمح للاجانب بشراء الاسهم بشرط ان يكون ذلك بالعملة الصينية .

ويوم اعلن عن قيام هذه الشركة اهتز الصينيون للنبا الذي كان له دوي ضخم في دول المنطقة ، وفي العالم الشيوعي كله لان هذه اول مرة تؤسس فيها شركة خاصة ، او شركة مساهمة منذ تولى الصينيون مقاليد الحكم في البلاد عام ١٩٤٩ .

وحرصت الحكومة بنقل ملكية الاسهم ، اي ان المالك يستطيع بيع اسهمه لاخرين ، ولكن منع التداول العلني في الاسهم حتى الآن وان كان ذلك متوقعا في المستقبل باعتبار انه النتيجة الحتمية لقيام الشركات المساهمة

وقالت مصادر رسمية انه من المنتظر دراسة اعادة فتح بورصة شنغهاي التي اغلقت عند قيام الحكم الشيوعي .

وقد وضعت الصين ضوابط بالنسبة لاول شركة استثمار .. ان عائد الاسهم الذي سيوزع على المساهمين سيعادل ٢٠٪ من الارباح .

ولكن باقي الارباح ستستغل لاقامة خدمات للعاملين في الشركة وفي نفس الوقت فان الحكومة ضمنت للمساهمين فائدة لرؤوس اموالهم مدة اربع سنوات .

في السنة الاولى ستكون الفائدة نحو ٨٪ .

وفي السنوات الثلاث التالية ستكون الفائدة على الاسهم نحو ١١٪ .

وهذه الفائدة تزيد على الفائدة التي تدفعها البنوك والتي لا تزيد عن ٧٪ .

ولكن .. ما الذي ستفعله شركة الاستثمار ..

والجواب ان اموال الشركة ستوجه لاقامة محطات قوى ومحطات مائية ومصانع نسيج واسواق تجارية للشركات الاخرى القائمة حاليا .

واذا كانت الصين وهي اكثر الدول صلابة بين الشيوعيين تشجع الانفتاح والاستثمار فان ذلك يدعونا الى مزيد من التمسك بسياسة الانفتاح وهو ما اكده كمال حسن علي رئيس الوزراء في اكثر من حديث له .

ومعنى ذلك ان مبدأ الانفتاح لا عدول عنه .. اما تحديد مجالاته وانشطته فهذا موضوع يقبل النقاش وتعدد وجهات النظر .

ولكن تيسير اجراءات الانفتاح وتيسير الاستثمار لراغبيه هو الذي يجعل الحديث عن سياسة الانفتاح مقبولا من الناس الذين يرون ان الموافقة على المبدأ والاعلان عن ذلك لا يشجع المستثمرين الا اذا رأوا خطوات عملية واقعية وضرب حقيقي على ايدي البيروقراطيين من الموظفين الذين يضعون العقبات فتصبح عقوبات للمستثمرين !

محسن محمد

من ثقب الباب

لا يقاس مستقبل اي شعب بدرجة التعليم العام فقط ، بل يقاس ايضا بدرجة الشغف والنهم للتعليم ، ويمكن الاحساس به بدرجة الحماس العام للثقافة والعلوم والتكنولوجيا والتكنولوجيا من الدول المتقدمة .. وقد احسست هذا الشغف العام والحماس الشديد بتعلم كل شيء واجادة كل شيء اثناء زيارتي الصين اخيرا .. واحسست ان حائط الصين العظيم لم يعد سوى اثر تاريخي رائع وعبقري .. ولم يعد يصلح لعزل الصين عن العالم او عزل العالم عن الصين .. وسوف تلعب الصين دورا اكبر ويزداد دورها تدريجيا .. وليس فوز الصين في الالعاب الاولمبية الا مجرد دليل على قوة هذا الشعب الذي يتكون من الف مليون نسمة .

وقد كتبت بعد زيارتي للصين عن مشكلة الصين الاقتصادية ، ومشكلة الزراعة والصناعة ، ولاحظت ان العهد الجديد بها ياخذ بفكرة الانفتاح مع عدم المساس بالاسس الاشتراكية ولا الملكية العامة .. وهم يتحمسون للانتاج المشترك بشرط ان يكون انتاجيا ومفيدا .. ولا يقتصر الانفتاح على الاقتصاد بل ايضا في العلوم العسكرية الحديثة ، لان التطور يتكامل في كل شيء

وقد بدأت منذ ايام المفاوضات بين الصين وبريطانيا حول مصير هونج كونج المستعمرة البريطانية التي تنتقل عام ١٩٩٧ الى الوطن الام : الصين الشعبية ، وسكان هونج كونج اكثر من خمسة ملايين صيني .. وهم يعيشون في نظام راسمالي تماما .. وتتمتع فيه الشركات الاجنبية بدور كبير وهام . وفي المفاوضات الاخيرة اوضحت الصين انها لن تتنازل باي حال عن استعادة هونج كونج ولا باس من اقامة نظام خاص بها وادارة خاصة ، ولكن الصين متمسكة بتغيير الادارة ، وبان يكون لها قوات مسلحة (من ٣٠٠٠ الى ٥٠٠٠) لاستكمال سيادتها على هونج كونج ، وبالطبع يضغط الراسمال الاجنبي ، ويتلاعب ، ويتوقف ويثير تحفظات ومخاوف ، وبعض الشركات والبنوك انتقل بالفعل الى خارج هونج كونج .

ولكن يبدو ان الصين لن تتساهل في حقها وخاصة ان المفاوضات دخلت مرحلتها الاخيرة .. والمؤكد ان سياسة الانفتاح الصينية لا تعني التنازل عن الاسس الاقتصادية ، ولا عن مبدأ السيادة واستعادة الاراضي التي احتلتها الدول الاجنبية من الصين .

وهناك فرق بين الانفتاح على علم التكنولوجيا ، ونقلها ، والانفتاح على الراسمال الاجنبي في مشروعات انتاجية التصنيع او تقدم الزراعة ، والانفتاح الانقلابي اي التمهيد لعودة الراسمالية ، والصينيون يدركون ذلك تماما ، وقد احسست انهم يجمعون بين العقيدة والمرونة ، او التمسك بالمبادئ والواقعية

وهكذا ان تتابع باهتمام تطورات الصين الجديدة .. واهميتها لا يعود الى ضخامة الصين بل الى تفكيرها الجديد في عالم مليء بالتقاليد والاثار والفنون القديمة .

كامل زهيري

